



سِلسِلَة الإصْدَاراتِ القُرَآنِيّةِ لِقِنَاةِ الفَجْر الفَضَائيّة (٥)

هذاهو المعالم المعالم

ساليف محمّد بن موسى الشرب



مِقُوْلِهِ اللَّهِ مِعْفَقُ لَّهِ الطّبِعَة الأَوْلِثُ ١٤٣٢ه - ٢٠١١م

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وبعد:

فإن من أبرز أهداف الإصدارات القرآنية لقناة الفجر الفضائية هو تقريب علوم القرآن للعامة والخاصة، وقد وفقنا المولى عز وجل للتعاقد مع فضيلة الشيخ الدكتور محمد موسى الشريف لتسويق كتابه الماتع: «هذا هو القرآن العظيم» ضمن إصداراتنا القرآنية لنضيف للمكتبة الإسلامية سفراً نافعاً يقرب علوم القرآن ويعين على فهمه وتدبره والعمل به، وغاية ما نرجوه من مشاهدي ومتابعي القناة هو الإقبال على شراء الكتاب وتسويقه ليس لأنه سيدر دخلاً سخياً للقناة فحسب؛ بل لأنه حوى علماً نافعاً وتحقيقاً مبسطاً لمسائل لا يسع المسلم جهلها عن كتاب ربه.

نسأل الله عز وجل أن يضع للكتاب القبول وأن يجزي مؤلفه خير الجزاء وأن لا يحرمنا وإياكم الأجر وأن يبارك في هذه السلسلة المباركة من إصداراتنا القرآنية وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه.

رئيس مجلس الإدارة وجدي بن حمزة الغزاوي chairman@fairsat.com الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فهذا كتاب شاملٌ لمباحث مهمةٍ عن كتاب الله تعالى العظيم: القرآن الكريم، ففيه أنسواع مسن علسوم القرآن، وفيه مباحث عن هداية القرآن وتأثيره في النفوس، وفيه بعض قصص مَن أسلموا بسبب القرآن الكريم، وفيه مبحث عن الإعجاز القرآن، وفيه واحبنا نحو القرآن العظيم، وفيه مباحث أحرى متنوعة.

هذا وقد أردت من كتابته أموراً، منها:

أولاً: أن أُسلك في سلسلة مَن كتب في علوم القرآن، وأنظم في عِقْد من بَيِّن شيئاً من مباحث الفرقان، فإن هذا والله— هو الشرف العظيم، والفخر الكبير، الذي أرجو به أن أكون من أهل الخيرية الذين شُـــرٌفوا بقوله ﷺ: "خيركم من تعلم القرآن وعلّمه"(١).

ثانياً: كتابة شيء يكون كالمعجم، نافع لكل من أراد أن يعرف شيئاً عن كتاب الله -تعـــالى- بحيـــث يستطيع المرء الوقوف على ما يريد سريعاً -إن شاء الله تعالى- وهذا مالم أره قد صُنع من قبل على هذا الوجه.

ثالثاً: أطمع أن يكون هذا الكتاب جزءاً من المنهج الثقافي لطلاب حلقات تحفيظ القرآن، فما أحــوج هؤلاء لمعرفة أنواع من علوم القرآن وبعض مباحثه على وجه سهل ميسور.

هذا وإني قد أتيت ببعض مباحثُ من علوم القرآن وتركت أخرى، وذلك لأسباب منها:

أ. ليس موضوع هذا الكتاب هو علوم القرآن فقط، إنما علوم القرآن جزء من الكتاب.

ب. ولهذا فإن هذا الكتاب ليس كتاباً شاملاً لكل علوم القرآن إنما هو في أهمها في ظني، والله أعلم فلم
 يكن من غرضى الاستقصاء.

حـــ. هنالك مباحث في علوم القرآن لا تصلح لعامة القراء بل للمتخصصين فقط، وقد أردت من وضع هذا الكتاب أن يكون نافعاً للمبتدي، وتذكرة للمنتهى، ويجد كل منهما فيه ما يمتعه ويفيده، إن شاء الله تعالى.

د. أردت أن أوجز –ما استطعت إلى الإيجاز سبيلاً– لعلمي أن أكثر أهل العصر لم يعودوا يســـتطيعون ولا يستسيغون قراءة المطولات، وهم عنها بمعزل، كما هو مشاهد معلوم.

إذن ليس هذا الكتاب شاملاً لكل المباحث والعلوم القرآنية، فمن لم يجد فيه ضالته فعليه بكتب علـــوم القرآن فهي كثيرة حداً، وأنصحه إن كان من أهل العلم الشرعي بكتاب "الإتقان في علوم القـــرآن" للإمـــام السيوطي، وبكتاب "البرهان في علوم القرآن" للإمام الزركشي، فهما أجود ما صنفه الأقدمون في هذا العلم.

⁽١) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه: باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه.

وإن لم يكن من أهل العلم الشرعي فعليه بثلاثة كتب نافعة: "مناهل العرفان في علوم القرآن" للشيخ محمد ابن عبدالعظيم الزرقاني المصري، والشيخ الدكتور صبحي الصالح اللبناني وكتابه "مباحث في علموم القرآن"، وكتاب الشيخ مناع القطان المصري ثم السعودي "مباحث في علوم القرآن" أيضاً، ففي كل تلك الكتب منفعة عظيمة وعلم حليل، والله تعالى أعلم.

هذا والله تعالى أسأل أن ينفع بهذا الكتاب، وأن ينفعني به يوم الحساب، وأن يُعظم لي به الثواب، إنـــه غفور رحيم تواب، إليه المرجع وإليه المآب.

وصل اللهم وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

وكتبه

محمد بن موسى الشريف

mmmalshareef@hotmail.com www.altareekh.com

د. محمد موسى الشريف :FACE BOOK

المبحث الأول: تعريف القرآن العظيم

القرآن لغة:

في الأصل مصدر من قَرَأ بمعنى الجمع، يقال: قرأ قرآناً، قال تعالى:

﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ. وَقُرْءَانَهُ ﴿ ۚ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَالَبِعِ قُرْءَانَهُ, ﴾ (١)، قال ابن عباس: إذا جمعناه وأثبتناه في صدرك فاعمل به.

وخُصّ بالكتاب المنــزل على محمد ﷺ فصار له كالعَلَم.

وفي الاصطلاح:

هو كلام الله -تعالى- المنـــزل على رسول الله ﷺ، المعجز بلفظـــه، المتعبــــد بتلاوتـــه، المكتـــوب في المصاحف، المنقول عن النبي ﷺ نقلاً متواتراً.

أسماء القرآن:

وقد سمى الله تعالى القرآن بخمسة وخمسين اسماً: سماه كتاباً، ومبيناً، وقرآناً، وكريماً، وكلاماً، ونسوراً، وهدى، ورحمة، وفرقاناً، وشفاء، وموعظة، وذكراً، ومباركاً، وعلياً، وحكمة ... الخ.

قال الفيروز آبادي رحمه الله تعالى:

"اعلم أن كثرة الأسماء تدل على شرف المسمى أو كماله في أمر من الأمور، أما ترى أن كثـرة أسمـــاء الأسد دلت على كمال شدته وصعوبته، وكثرة أسماء الداهية دلت على شدة نكايتها، وكذلك كثرة أسماء الله تعالى دلت على كمال جلال عظمته، وكثرة أسماء النبي الله تعالى دلت على كمال جلال عظمته، وكثرة أسماء النبي الله تعلى على علو رتبته، وسمو درجته.

وكذلك كثرة أسماء القرآن دلت على شرفه وفضيلته"(٢).

الألفاظ ذات الصلة:

المصحف:

المصحف –بضم الميم وكسرها وفتحها–: ما جُعل جامعاً للصحف المكتوبة، وجمعه مصاحف. وروى السيوطي أن أبا بكر الله كان أول من جمع كتاب الله وسماه المصحف^(٣).

⁽١) سورة القيامة: الآيتين ١٧–١٨.

⁽٢) "بصائر ذو التمييز": ١/٨٨ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ٨٤.

⁽٣) "الموسوعة الفقهية": ٣٠/٣٣.

المبحث الثاني: حُجِّية القرآن العظيم

القرآن هو الأصل الأول من أصول الشرع، وهو حجة من كل وجه لتوقف حجية غيره من الأصــول عليه لثبوتها به، فإن الرسول ﷺ يخبر عن الله تعالى:

﴿ وَمَا ءَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُــُدُوهُ ﴾ (١)، وكذا الإجماع والقياس. (٢)

وقد ظل القرآن العظيم هو المرجع للمسلمين في شؤونهم العامة والخاصة، يرجعون إليه ويحتكمون إليــــه، بل لا يتصورون التحاكم إلى غيره، أليس هو كلام الله –تعالى– العظيم، وشرعه المبين؟

أليس هو الكتاب الذي جعله الله -تعالى- خاتمة كتبه، والكلام الذي هو أحسن كلامه وأجمل نظامه؟ أليس هو الكتاب الذي جعله -عز وجلّ- صالحاً لكل زمان ومكان؟

أليس هو الكتاب الذي ضمنه -سبحانه- البرهان تلو البرهان؟

أليس هو الكتاب الذي فيه أحسن الشرائع وأجود الأحكام وأبعدها عن الحرَج والعسر؟

أليس هو الكتاب الذي ضمن سبحانه لمن اتبعه سعادة الدنيا والآخرة، ولمن أهمله شقاء الدنيا والآخرة؟

بلى والله، لذلك لم يَدُرُ في ذهن أحد من المسلمين أن يكون له حجة يحتج بها ومرجع يرجع إليه سوى هذا القرآن العظيم، حتى بُلينا في العصر الحديث -لكثرة ذنوبنا- باحتلال أجنبي نحى عنا كتاب ربنا، وجاء بقوانين هي من أفكار البشر وترك كتاب رب البشر، لعمر الله إن هذا لشيء عجيب، ولذلك تأخرت البلاد الإسلامية التي نَحّت كتاب الله -تعالى- من كل وجه وصارت في ذيل قائمة الأمم، لكن الأمل معقود -بعد فضل الله تعالى ورحمته- بهذه الصحوة الإسلامية التي بدأت في ديار الإسلام منذ ثلث قرن، الأمل معقود بها أن تعيد الأمة إلى حكم القرآن وشريعة الرحمن حتى يعود للمسلمين ماضيهم التليد، وعزهم السليب، ومجدهم الضائع، وإلى الله عاقبة الأمور.

⁽١) سورة الحشر: الآية ٧.

⁽٢) "الموسوعة الفقهية": ٣١/٣٣.

المبحث الثالث: فضل القرآن العظيم

للقرآن العظيم فضائل كثيرة حداً لا حصر لها، وقد وردت فضائله في آيات كريمة وأحاديـــــث مُنيفـــة كثيرة، أما الآيات ففي قوله تعالى:

﴿ وَإِنَّهُۥ لَذِكَّرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ (١) والذكر -هنا- هو الشرف.

ومثل هذه الآية قوله تعالى:

﴿ لَقَدْ أَنزَلْنَاۚ إِلَيْكُمْ كِتَنَبَا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ (١) أي فيه شرفكم وفحركم وارتفاعكم. ومثلها قوله تعالى:

﴿ صَّ وَٱلْقُرْءَانِ ذِي ٱلذِّكْرِ ﴾ (٢) أي ذي القدر العظيم والشرف(٤).

- ﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِي أَقَوْمُ ﴾ (°).
- ﴿ وَهَلذَا كِتَابُ أَنزَلَنَاهُ مُبَارَكُ مُصَدِقُ ٱلَّذِى بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ (¹) والبركة كثرة الخير.
- ﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَنَبَ يَبْيَنَا لِكُلِّي شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُثْمَرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ (٧).
 - ﴿ هَنَذَا بَصَ آبِرُ مِن رَّبِّكُمْ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمِ يُوِّمِنُونَ ﴾ (^^.
 - ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَكُم بُرْهَانٌ مِن زَّتِكُمْ وَٱنزَلْنَاۤ إِلَيْكُمْ نُورًا ثُمِّياتًا ﴾ (¹).
- ﴿ كِتَنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ لِنُخْرِجَ ٱلنَّاسَ مِنَ ٱلظُّلُمَنَتِ إِلَى ٱلتُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَطِ ٱلْمَنزِيزِ ٱلْحَمِيدِ ﴾ (١٠).

أما الأحاديث الواردة في فضل القرآن فهي بحر زاخر، فمنها:

ــ عن أبي عبدالرحمن السُّلمي، عن عثمان بن عفان، أن النبي ﷺ قال:

⁽١) سورة الزخرف: آية ٤٤.

⁽٢) سورة الأنبياء: آية ١٠.

⁽٣) سورة ص: آية ١.

⁽٤) تفسير السعدي: ٢٦٩/٣، ٢٦٧/٤ ، ٢٧٩ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ٣٦٣.

⁽٥) سورة الإسراء: آية ٩.

⁽٦) سورة الأنعام: آية ٩٢.

⁽٧) سورة النحل: آية ٨٩.

⁽٨) سورة الأعراف: آية ٢٠٣.

⁽٩) سورة النساء: آية ١٧٤.

⁽١٠) سورة إبراهيم: آية ١.

"خيركم من تعلم القرآن وعلمه".

قال أبو عبدالرحمن: فذلك الذي أقعدين هذا المقعد(١١).

_ وحاء في ترجمة عبدالرحمن بن أبزى الخُزاعيّ: قال الذهبي:

هو مولى نافع بن عبدالحارث، كان نافع مولاه استنابه على مكة حين تلقى عمــر بــن الخطــاب إلى عُسْفان (٢)، فقال له:

من استخلفت على أهل الوادي؟ يعني مكة.

قال: ابنَ أبزى.

المحمد عال: ومن ابن أبزى؟

قال: من موالينا.

قال: استخلفتَ على أهل الوادي مَوْلي؟!

قال: إنه عالمٌ بالفرائض، قارئٌ لكتاب الله.

قال: أما إن نبيَّكم ﷺ قال: "إن هذا القرآن يرفع الله به أقوامًا، ويضع به آخرين".

ويروى عن عمر بن الخطاب أنه قال: ابن أبزى ممن رَفعه الله بالقُرآن^(٢).

ــ وقال ﷺ:

"اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه". (1)

ـــ وقال رسول الله ﷺ:

"يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منــــزلتك عنـــد آخــر آيـــة تقرأها".^(٥)

_ وقال ﷺ:

"يجيء صاحب القرآن يوم القيامة فيقول: يا رب حَلَّه فيُلبس تاج الكرامة، ثم يقول: يا رب زده فيُلبس حُلة الكرامة، ثم يقول: يا رب ارض عنه، فيقال: اقرأ وارق، ويُزاد بكل آية حسنة". (١

والحديث أخرجه الإمام البخاري في صحيحه.

(٣) انظر السير: ٢٠١/٣.

والحديث أخرجه الإمام مسلم في صحيحه.

⁽١) انظر السير: ٢٦٢/٤.

⁽٢) بلدة بين مكة والمدينة، وهي معروفة اليوم.

⁽٤) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه: كتاب صلاة المسافرين وقصرها: باب فضل قراءة القرآن وسورة البقرة.

أخرجه أبو داود في سننه كتاب قراءة القرآن وتحزيبه وترتيله: باب استحباب الترتيل في القراءة، والحديث صحيح، وهو خاص بالحافظ فقط، وانظر "عظمة القرآن الكريم": ٤٧٦.

⁽٦) أخرجه الترمذي في سننه: كتاب فضائل القرآن: باب ما جاء فيمن قرأ حرفاً من القرآن ماله من الأجر، والحديث حسن.

قال: "كتاب الله، فيه نبأ ما قبلكم، وحبر ما بعدكم، هو الحبل المتين، وهو الذكر الحكيم، وحكم مسا بينكم، وهو الفصل، ليس بالهزل، مَنْ تركه من جبّار قصمه الله، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله، وهل الصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ به الأهواء، ولا تلتبس به الألسنة، ولا تشبع منه العلماء، ولا يَخْلَقُ على كثرة الرد، ولا تنقضي عجائبه، من قال به صدق، ومن عمل به أُحِر، ومن حكم به عَدَل، ومن دعا إليه هُدِيَ إلى صراط مستقيم". (١)

_ عن أنس ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ: "أهل القرآن هم أهل الله وخاصته". (٢٠)

__ وأخرج مسلم وغيره من حديث أبي هريرة أنَّ رسول الله في قال: "أيحب أحدكم إذا رجع إلى أهله أن يجد ثلاث خَلِفات (٢) عظام سمان"؟ قلنا: نعم، قال: "ثلاث آيات يقرأ بمن أحدكم في صلاةٍ خير له من ثلاث خَلِفات سمان".

ـــ وأخرج مسلم من حديث حابر بن عبدالله أن رسول الله ﷺ قال: "خير الحديث كتاب الله".

ـــ وأخرج الشيخان وغيرهما من حديث عائشة أن رسول الله ﷺ قال:

"الماهر بالقرآن مع السُّفَرة الكرام البررة؛ والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه وهو عليه شاق له أحران".

وأخرج الشيخان من حديث أبي موسى أن رسول الله ﷺ قال:

"مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأُترُجَّة طعمها طيّب وريحها طيّب، ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن كمثل التَّمرة طعمها طيب ولا ريح لها، ومثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر، ومثل الفاجر الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة طعمها مر ولا ريح لها".

ــ وقال 懸:

إن فضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه".(1)

ــ وقال ﷺ:

"إن هذا القرآن طَرَفُه بيد الله وطرفه بأيدكم فتمسكوا به فإنكم لن تملكوا، ولن تضلوا بعده أبداً". (٥)

_ وقال ﷺ:

"كتاب الله هو حبل الله الممدود من السماء إلى الأرض".(")

⁽١) قال ابن كثير وغيره في هذا الحديث إنه موقوف على عليّ رضي الله عنه ولا يصح رفعه، لكني أرى –والله أعلم– أن علياً لا يقدر على مثل هذا القول الذي عليه من أنوار النبوة ما عليه، والله أعلم.

⁽٢) أخرجه النسائي وابن ماجه والحاكم، والحديث صحيح.

⁽٣) الحَلِفات: النوق.

⁽٤) "فضائل القرآن" لابن كثير: ٢٠٢، وهو حديث حسن، انظر "عظمة القرآن الكريم": ٣٨٠.

⁽٥) رواه ابن حبان في صحيحه: ٣٢٩/١ وغيره والحديث صحيح، انظر المصدر السابق: ٣٨١.

⁽٦) رواه الإمام أحمد في المسند، ورواه غيره وهو صحيح، انظر المصدر السابق ٣٨٣.

__ وقال ﷺ:

"الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة، يقول الصيام: أَيُّ ربِّ: منعته الطعام والشــهوات بالنــهار فشفعني فيه، ويقول القرآن: رب منعته النوم بالليل فشفعني فيه فيُشفُعان". (١)

_ وقال ﷺ:

"القرآن شافع مشفع، وماحل مُصَدَّق، من جعله أمامه قاده إلى الجنة، ومن جعلـــه خلفـــه ســــاقه إلى النار". (٢)

_ وقال ﷺ:

"وما احتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله، ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحَفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده". (٢)

فضل سورة الفاتحة:

للبخاري من حديث أبي سعيد بن المعلّى أن رسول الله ﷺ قال:

"أعظم سورة في القرآن الحمد لله رب العالمين".

فضل سورة البقرة:

أخرج مسلم والترمذي، عن حديث النواس بن سمعان أن رسول الله ﷺ قال:

ــ وأخرج مسلم من حديث أبي بن كعب أن رسول الله ﷺ قال:

"أعظم آية في كتاب الله آية الكرسي".

ــــ وأخرج الأئمة الستة، من حديث أبي مسعود: "من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كَفَتاه".

وقيل في معنى "كفتاه": كفتاه من الشياطين، وقيل غير ذلك.

فضل سورة الكهف:

أخرج مسلم من حديث أبي الدرداء: أن رسول الله ﷺ قال:

"مَنْ حفظ عشر آيات من أوّل سورة الكهف عُصِم من الدحال".

⁽١) رواه الإمام أحمد في المسند ورواه غيره، وهو صحيح، انظر المصدر السابق ٣٨٤.

⁽٢) رواه ابن حبان وغيره والحديث صحيح، ومعنى ماحل مصدق أي خصم محادل مصدَّق، انظر المصدر السابق: ٣٨٥.

⁽٣) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار: باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن.

⁽٤) الغمامة والغياية: كل شيء أظل الإنسان فوق رأسه، سحابة أو غيرهما، وانظر "صحيح مسلم": ص٥٥٣.

⁽٥) الشرق هو الضياء، والصواف: هي من الطيور لا تبسط أحنحتها.

فضل سورة الملك:

أخرج الأربعة وابن حبان والحاكم من حديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال:

"في القرآن سورة ثلاثون آية، شفعت لرجل حتى غفر له؛ تَبَارَكَ الذي بيَدِهِ الْمُلْكُ".

فضل سورة الإخلاص:

أخرج مسلم وغيره من حديث أبي هريرة: "قُلْ هو اللهُ أحد تَعْدِلُ ثلث القرآن"(١).

آثار عن السلف في فضل القرآن:

قال أبو سعيد الخدري:

عليك بتقوى الله فإنه رأس كل شيء، وعليك بالجهاد فإنه رهبانية الإسلام، وعليك بذكر الله وتــــلاوة القرآن؛ فإنه روحك في أهل السماء وذكرك في أهل الأرض، وعليك بالصمت إلا في حـــق، فإنـــك تغلـــب الشيطان (٢).

وعن يونس بن حبير قال: شَيَّعنا جندباً البحلي صاحب النبي ﷺ ورضي الله عنه فقلت له: أوصنا.

قال: أوصيكم بتقوى الله، وأوصيكم بالقرآن، فإنه نور بالليل المظلم، وهدى بالنهار، فاعملوا به على ما كان من حَهْد وفاقة، فإن عَرَض بلاء فقدِّم مالك دون دينك، فإن تجاوز البلاء فقدِّم مالك ونفسك دون دينك؛ فإن المُخروبَ من خَرُب دينه، والمسلوب من سُلبَ دينه، واعلم أنه لا فاقة بعد الجنة ولا غسني بعد النار^(۱۲).

وقال ابن مسعود ﷺ:

"ليس من مؤدب إلا وهو يحب أن يُؤتى أدبه، وإن أدب الله القرآن".(١)

وقال ابن مسعود ﷺ:

"إذا أردتم العلم فأثيروا القرآن فإن فيه حبر الأولين والآخرين".^(°)

_ وقال يعقوب الفَسوي: سمعت أحمد بن يونس، وذكروا له حديثاً أنكروه من حديث أبي بكــر بــن عياش، عن الأعمش فقال:

كان الأعمش يضرب هؤلاء ويشتمهم ويطردهم، وكان يأخذ بيد أبي بكر فيحلس معه في زاوية لحال القرآن.

ـــ وقال الحسين بن فهم:

ما رأيت أنبلَ من خلف بن هشام، كان يبدأ بأهل القرآن، ثم يأذن لأصحاب الحديث^(٦).

⁽١) "الاتقان في علوم القرآن": ١٠٤/٤-١١٤. ١١.

⁽٢) انظر السير: ١٦٨/٣.

⁽٣) انظر السير: ١٧٤/٣.

⁽٤) رواه الدارمي في سننه: كتاب فضائل القرآن: باب فضل من قرأ القرآن، وانظر "عظمة القرآن الكريم": ٣٨٩.

⁽٥) رواه أبو عبيد في "فضائل القرآن" باب فضل علم القرآن والسعي في طلبه، والأثر صحيح، ومعنى أثيروا القرآن: أي فتشوا فيه وفكروا في معانيه، وانظر "عظمة القرآن": ٣٩٣.

⁽٦) رواه أبو عبيد في "فضائل القرآن" باب فضل علم القرآن والسعي في طلبه، والأثر صحيح، ومعنى أثيروا القرآن: أي فتشوا فيه وفكروا في معانيه، وانظر "عظمة القرآن": ٣٩٣.

المبحث الرابع: الأدب مع القرآن العظيم

هناك آداب في قراءة القرآن يحسن بالقارئ أن يأخذ بها، وإليكموها ملخصة من "الموسوعة الفقهية": فمن ذلك أنه ينبغي للقارئ أن يستحضر في نفسه أنه يناجي الله –تعالى– ويقرأ على حال مَن يرى الله تعالى، فإنه إن لم يكن يراه فإن الله -تعالى- يراه.

وينبغي إذا أراد القراءة أن ينظف فاه بالسواك وغيره.

ويستحب أن يقرأ القرآن وهو على طهارة، وإن قرأ مُحْدِثًا حدثًا أصغر دون مس المصحف جاز بإجماع

والجنب يحرم عليه قراءة القرآن عند عامة العلماء، من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة.

ويحرم على الحائض والنفساء قراءة القرآن عند جمهور الفقهاء.

وعند المالكية تجوز قراءة القرآن للحائض وإن كانت متلبسة بجنابة قبل الحيض، إلا أن ينقطع عنها دمه حقيقة أو حكماً كمستحاضة، فإنما لا تقرأ إن كانت متلبسة بجنابة. (١)

ويستحب أن تكون القراءة في مكان نظيف مختار، ولهذا استحب جماعة من العلماء أن تكون القراءة في المسجد، لكونه جامعاً للنظافة وشرف البقعة، ومحصلاً لفضيلة أخرى وهي الاعتكاف.

ويستحب للقارئ في غير الصلاة أن يستقبل القبلة، ويجلس متخشعاً بسكينة ووقار مطرقاً رأسَه، ويكون جلوسه وحده في تحسين أدبه وخضوعه كجلوسه بين يدي معلمه، فهذا هو الأكمل، ولو قرأ قائماً أو مضطحعاً أو في فراشه أو على غير ذلك من الأحوال جاز وله أجر، ولكن دون الأول.

وإذا أراد الشروع في القراءة يستعيذ فيقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، هكذا قال الجمهور من العلماء، قال الزركشي:

يستحب التعوذ قبل القراءة، فإن قطعها قَطْعَ تَرْكِ وأراد العود حدد، وإن قطعها لعذر عازماً على العود كفاه التعوذ الأول ما لم يَطْلِ الفصل.

وينبغي أن يحافظ على قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في أول كل سورة سوى سورة "براءة".

فإذا شرع في القراءة فليكن شأنه الخشوع والتدبر عند القراءة، فهو المقصود والمطلوب، وبه تنشرح الصدور وتستنير القلوب.

ويستحب البكاء عند قراءة القرآن، والتباكي لمن لا يقدر عليه، والحزن والخشوع، قال الله تعالى:

﴿ وَيَخِيرُونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ ﴾ (٢)، وقد قرأ ابن مسعود القرآن على النبي ﷺ وفي حديثه: "فإذا عيناه تذرفان". (٢)

⁽١) يعني حتى تغتسل، فإذا اغتسلت من الجنابة جاز لها قراءة القرآن ولو كانت حائضاً، عند المالكية.

⁽٢) سورة الإسراء: الآية ١٠٩.

⁽٣) أخرجه الإمام البخاري، كتاب تفسير القرآن، سورة النساء. وأخرجه الإمام مسلم: كتاب صلاة المسافرين: باب فضل استماع القرآن وطلب القراءة.

وطريقه في تحصيل البكاء أن يُحضر في قلبه الجزن بأن يتأمل ما فيه من التهديد والوعيد الشديد والمواثيق والعهود، ثم يتأمل تقصيره في ذلك، فإن لم يحضره حزن وبكاء كما يحضر الخواص فليبك على فقد ذلك فإنه من أعظم المصائب.

ويسن الترتيل في قراءة القرآن، قال الله تعالى: ﴿ وَرَقِلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ (١).

ومما يُعتنى به ويُتأكد الأمر به احترام القرآن من أمور قد يتساهل فيها بعض الغافلين القارئين مجتمعين، فمن ذلك احتناب الضحك واللغط، والحديث في خلال القراءة إلا كلاماً يضطر إليه، ومن ذلك العبث باليد وغيرها فإنه يناجى ربه سبحانه وتعالى، فلا يعبث بين يديه.

ومن ذلك النظر إلى ما يُلهى ويبدد الذهن.

آداب استماع القرآن:

استماع القرآن والتفهم لمعانيه من الآداب المحثوث عليها، ويكره التحدث بحضور القراءة.

قال الشيخ أبو محمد بن عبدالسلام: والاشتغال عن السماع بالتحدث بما لا يكون أفضل من الاستماع سوء أدب على الشرع، وهو يقتضي أنه لا بأس بالتحدث للمصلحة.

وصرح الحنفية بوجوب الاستماع للقراءة مطلقاً، أي في الصلاة وخارجها.

آداب حامل القرآن:

أن يكون على أكمل الأحوال وأكرم الشمائل.

وأن يرفع نفسه عن كل ما لهي القرآن عنه إجلالاً للقرآن.

وأن يكون متصوناً عن ديء الاكتساب، شريف النفس، مترفعاً على الجبابرة والجفاة من أهل الدنيا، متواضعاً للصالحين وأهل الخير والمساكين.

وأن يكون متخشعاً ذا سكينة ووقار.

ومن أهم ما يؤمر به أن يحذر كل الحذر من اتخاذ القرآن معيشة يكتسب بها، فقد جاء عن عبدالرحمن بن شبل ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ: "اقرأوا القرآن ولا تغلوا فيه ولا تجفوا عنه ولا تأكلوا به (٢٠).

وينبغي أن يحافظ على تلاوته ويكثر منها، قال الله تعالى مثنياً على من كان دأبه تلاوة آيات الله:

﴿ يَتَلُونَ ءَايَنتِ ٱللَّهِ ءَانَاتَهُ ٱلَّيْلِ ﴾ (١٠).

وسماه ذكراً وتوعد المعرض عنه، قــال تعالى:

⁽١) سورة المزمل: الآية ٤.

⁽٢) حديث: "اقرأوا القرآن ولا تغلوا فيه ...".

أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٧٣/٤) وقال: رواه الطبراني، ورحاله ثقات.

وقد اختلف العلماء في أخذ الأجرة على تعليم القرآن، منهم من منع أخذ الأجرة عليه، ومنهم من أجاز.

⁽٣) سورة آل عمران: الآية ١١٣.

﴿ وَمَنْ أَغْرَضَ عَن ذِكْرِى فَإِنَ لَهُ. مَعِيشَةً ضَنكًا وَنَعْشُرُهُ. يَوْمَ ٱلْقِيسَمَةِ أَعْمَىٰ اللهُ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِيَ أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا اللهُ قَالَ كَذَلِكَ أَنتْكَ ءَاينتُنَا فَنَسِينَهَا وَكَذَلِكَ ٱلْيَوْمَ نُسَىٰ ﴾. (١)

وينبغي على حافظ القرآن أن يداوم على مراجعته حتى لا ينساه، فقد قال رسول الله ﷺ:

"تعاهدوا هذا القرآن فوالذي نفس محمد بيده لهو أشد تفلتاً من الإبل في عُقُلها"(٢).

وقال ﷺ:

"بئسما لأحدهم يقول: نسيت آية كيت وكيت، بل هو نُسنّي، استذكروا القرآن فلهو أشد تفصيّاً من صدور الرجال من النّعَم بعُقُلها"(؟).

آداب الناس كلهم مع القرآن:

أجمع المسلمون على وحوب تعظيم القرآن العزيز على الإطلاق وتنزيهه وصيانته، وأجمعوا على أن من حجد منه حرفاً مما أجمع عليه، أو زاد حرفاً لم يقرأ به أحد وهو عالم بذلك، فهو كافر.

- _ وأجمعوا على أن من استهزأ به عامداً مختاراً ذاكراً فهو كافر خارج عن ملة الإسلام.
 - _ وينبغي ألا يُوضع المصحف على الأرض تعظيماً له، فمن صنع فقد أساء الأدب.
- _ وإذا اجتمع مصحف وكتب أخرى فإن المصحف يوضع فوق كل شيء، ثم يوضع التفسير، ثم حديث رسول الله على ثم شروحه، ثم يقدم من الكتب بحسب ما فيها من آيات وأحاديث، والله أعلم. (٤)

⁽١) سورة طه: الآيات ١٣٤-١٢٦.

⁽٢) حديث" "تعاهدوا هذا القرآن ..."

أخرجه البخاري (فتح الباري ٧٩/٩)، ومسلم (١/٥٤٥) من حديث أبي موسى الأشعري، واللفظ لمسلم.

⁽٣) حديث "بئس ما لأحدهم أن يقول نسيت آية كيت ..." أخرجه البخاري (فتح الباري ٧٩/٩)، ومسلم (٧٤٤/١) واللفظ لمسلم.

⁽٤) "الموسوعة الفقهية" ٣٨/٣٣، وأكثر النقل إنما هو عن الإمام النووي، رحمه الله تعالى.

المبحث الخامس: خصائص القرآن العظيم

للقرآن العظيم خصائص ليست لغيره في بحموعها وأكثر أفرادها، ولا يشاركه فيها كتاب، منها:

أ. التواتر:

لا خلاف أن كل ما هو من القرآن يجب أن يكون متواتراً في أصله وأجزائه، وأمـــا في محلـــه ووضـــعه وترتيبه فعند المحققين من علماء أهل السنة كذلك، أي يجب أن يكون متواتراً.

ب. الكتابة في المصاحف:

القرآن هو ما نقل إلينا بين دُفّي المصحف نقلاً متواتراً، وقُيد بالمصاحف؛ لأن الصحابة على بالغوا في نقله وتجريده عما سواه، حتى كرهوا التعاشير^(۱) والنقط كيلا يختلط بغيره، فنعلم أن المكتوب في المصحف المتفـــق عليه هو القرآن، وأن ما هو حارج عنه ليس منه؛ إذ يستحيل في العرف والعادة مع توافر الدواعي على حفظ القرآن أن يُهمل بعضه فلا ينقل، أو يُخلط به ما ليس منه.

ج. الإعجاز:

من خصائص القرآن أنه كلام الله المعجز، المتحدى بإعجازه، والمراد بالإعجاز ارتقاؤه في البلاغة إلى حد خارج عن طوق البشر^(۲)، قال الزركشي: ولا خلاف بين العقلاء أن كتاب الله معجز، لأن العرب عجزوا عن معارضته، قال تعالى:

قال القاضي أبوبكر الباقلاني: ذهب عامة أصحابنا –وهو قول أبي الحسن الأشعري في كتبه– إلى أن أقل ما يعجز عنه من القرآن السورة، قصيرة كانت أو طويلة، أو ما كان بقدرها، قال: فإذا كانت الآيـــة بقــــدر حروف سورة وإن كانت كسورة الكوثر، فذلك معجز^(٤). \لرييس المتوسكية

د. كونه بلغة العرب:

لقد أنــزل الله القرآن بلغــة العرب، قــــال الله تعــــالى: ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلُنَا مِن رَّسُولِ إِلَّا بِـلِسَانِ
قَوْمِهِ ۦ ﴾ (٥).

⁽١) التعاشير هو وضع علامة عند نهاية كل عشر آيات.

⁽٢) هذا وجه من وجوه الإعجاز.

⁽٣) سورة البقرة: الآيتين ٢٣–٢٤.

⁽٤) سيأتي تفصيل عن الإعجاز في مبحث مستقل، إن شاء الله تعالى.

 ⁽٥) سورة إبراهيم: الآية ٤.

قال الشيخ الطاهر بن عاشور، رحمه الله تعالى:

"أراد الله -تعالى- أن يكون القرآن كتاباً مخاطباً به كل الأمم في جميع العصور، لذلك جعله بلغة هي أفصح كلام بين لغات البشر وهي اللغة العربية؛ لأسباب يلوح لي منها أن تلك اللغة هي أوفر اللغات مادة، وأقلها حروفاً، وأفصحها لهجة، وأكثرها تصرفاً في الدلالة على أغراض المتكلم، وأوفرها ألفاظاً، وجعله جامعاً لأكثر ما يمكن أن تتحمله اللغة العربية في نظم تراكيبها من المعاني في أقل ما يسمح به نظم تلك اللغة، فكان قوام أساليبه جارياً على أسلوب الإيجاز، فلذلك كثر فيه ما لم يكثر مثله في كلام بلغاء العرب". (١)

قال الزركشي:

لا خلاف أنه ليس في القرآن كلام مركب على غير أساليب العرب، وأن فيه أسماء أعلام لمن لسانه غير اللسان العربي، كإسرائيل، وجبرائيل، ونوح، ولوط، وإنما اختلفوا هل في القرآن ألفاظ -غير أعلام مفردة- من غير كلام العرب؟

فذهب القاضي إلى أنه لا يوحد ذلك فيه، وكذلك نقل عن أبي عبيدة، واحتج هذا الفريت بقـول الله تعالى: ﴿ وَلَوَ جَعَلَتُهُ قُرْءَانًا أَجْمِيكًا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتَ ءَايَنُهُ ۚ ءَاجْمَعِيُّ وَعَرَبِيُّ ﴾ (٢)، ولو كان فيه لغة العجم لم يكن عربياً محضاً، وآيات كثيرة في هذا المعنى، ولأن الله سبحانه تحداهم بالإتيان بسورة من مثله، ولا يتحداهم عما ليس من لسالهم ولا يحسنونه.

قال الإمام الشافعي: والقرآن يدل على أن ليس من كتاب الله شيء إلا بلسان العرب.

وذهب قوم إلى أنه فيه لغة غير العرب، واحتجوا بأن "المشكاة" هندية، "والإستبرق" فارسية.

وقال مَن نصر هذا: اشتمال القرآن على كلمتين ونحوهما أعجمية لا يخرجه عن كونه عربياً وعن إطلاق هذا الاسم عليه، ولا يمهد للعرب حجة؛ فإن الشعر الفارسي يسمى فارسياً وإن كان فيه آحاد كلمات عربية. قال ابن قدامة: ١ أيه العالمي و العربي المحركة و العربية العربية المحركة و العربية العربي

يمكن الجمع بين القولين بأن تكون هذه الكلمات أصلها بغير العربية ثم عربتها العــرب واســتعملتها فصارت من لسانها بتعريبها واستعمالها لها، وإن كان أصلها أعجمياً. بعن المسوّديّ من المسوّديّ من المسوّديّ المسوّديّ المسوّديّ اللهات في بعض الألفاظ.

هـ. كونه محفوظاً بحفظ الله تعالى:

تكفل الله تعالى بحفظ كتابه الكريم، قال تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْتُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَمَنِظُونَ ﴾ (٢)، قال القرطبي: المراد بالذكر القرآن، والمراد بالحفظ أن يُحفظ من أن يُزاد فيه أو ينقص منه، قال قتادة وثابت البناني: حفظه، فلم يزل حفظه، فلم يزل

⁽١) "التحرير والتنوير": ١/٩٥-٩٦ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ٩٨.

⁽٢) سورة فصلت: الآية ٤٤.

⁽٣) سورة الحجر: الآية ٩.

عفوظاً، وقال في غــــــره: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا ٱلتَّوَرَفَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحَكُمُ بِهَا ٱلنَّبِيتُونَ ٱلَّذِينَ أَسَــَلَمُواْ لِلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلرَّبَّذِينُونَ وَٱلأَحْبَارُ بِمَا ٱسْتُحْفِظُواْ مِن كِئْكِ ٱللَّهِ وَكَانُواْ عَلَيْهِ شُهَـدَآءَ ﴾ (١)، فوكل حفظه إليهم فبدلوا وغيروا. (٢)

ز. القرآن كتاب الله لكل زمان ومكان:

كانت الكتب السماوية التي نزلت قبل القرآن الكريم تخاطب قوماً مخصوصين في زمان مخصوص، أما القرآن العظيم فهو كتاب الله –تعالى– الذي يخاطب به الإنس والجن منذ نـــزوله إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، فقد قال تعالى: ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكُرُ لِلْمَكَالِمِينَ ﴾ (٣).

وقال تعالى: ﴿ تَبَارُكَ ٱلَّذِى نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ. لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ (''.

ح. القرآن مُهيمن على الكتب السابقة:

خُص هذا القرآن العظيم بأنه مهيمن على الكتب التي نزلت قبله، ومعنى "مهيمن" أي شاهد وحاكم ورقيب على كل كتاب قبله، قال ابن كثير رحمه الله تعالى:

"هو أمين وشاهد وحاكم على كل كتاب قبله، جعل الله هذا الكتاب العظيم الذي أنــزله آخر الكتب وخاتمها أشملها وأعظمها وأحكمها حيث جمع فيه محاسن ما قبله، وزاده من الكمالات ما ليس في غيره، فلهذا جعله شاهداً وأميناً وحاكماً عليها كلها"(٥).

ولهذا كله فقد حاء في القرآن الخبر بتحريف بعض الكتب السابقة وتبديلها، وبين ما أخفت تلك الكتب، ورد باطل ما فيها كالقول بالتثليث والصلب.

⁽١) سورة المائدة: الآية ٤٤.

⁽٢) "الموسوعة الفقهية" ٣٢/٣٣-٣٣.

⁽٣) سورة يوسف: آية ١٠٤.

⁽٤) سورة الفرقان: آية ١.

⁽٥) تفسير ابن كثير: ١٥٣/٣ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ١٢٣.

المبحث السادس: هداية القرآن العظيم

نزل القرآن العظيم ليكون هداية للخلائق كلها في كل زمان ومكان، وهدايته تامة كاملة لا عوج فيهــــا ولا نقص، قال الأستــــاذ سيــــــد في قولــــه تعالى: ﴿ إِنَّ هَلَذَا ٱلْقُرِّمَ اَنَ يَهْدِى لِلَّتِي هِـــــــ ٱقْوَمُ ﴾ (١):

"هكذا على وحه الإطلاق فيمن يهديهم وفيما يهديهم، فيشمل الهدى أقواماً وأجيالاً بلا حـــدود مــن زمــان أو مكان، ويشمل ما يهديهم إليه كل منهج وكل طريق وكل خير يهتدي إليه البشــر في كـــل زمـــان ومكان.

يهدي للتي هي أقوم في عالم الضمير والشعور، بالعقيدة الواضحة البسيطة التي لا تعقيد فيها ولا غموض، والتي تطلق الروح من أثقال الوهم والخرافة، وتطلق الطاقات البشرية الصالحة للعمل والبنساء، وتسربط بسين نواميس الكون الطبيعية ونواميس الفطرة البشرية في تناسق واتساق.

ويهدي للتي هي أقوم في التنسيق بين ظاهر الإنسان وباطنه، وبين مشاعره وسلوكه، وبسين عقيدته وعمله، فإذا هي كلها مشدودة إلى العروة الوثقى التي لا تنفصم، متطلعة إلى الأعلى وهي مستقرة على الأرض ...

ويهدي للتي هي أقوم في علاقات الناس بعضهم ببعض أفراداً وأزواجاً، وحكومات وشعوباً، ودولاً وأجناساً، ويقيم هذه العلاقات على الأسس الوطيدة الثابتة التي لا تتأثر بالرأي والهوى، ولا تميل مع المودة والشنكآن، ولا تصرفها المصالح والأغراض، الأسس التي أقامها العليم الخبير لخلقه، وهو أعلم بمن خلق، وأعرف بما يصلح لهم في كل أرض وفي كل حيل، فيهديهم للتي هي أقوم في نظام الحكم ونظام الحال ونظام الاحتماع ونظام الدولي اللائق بعالم الإنسان ...

فأما الذين لا يهتدون بهدي القرآن فهم متروكون لهوى الإنسان: الإنسان العجول الجاهل بما ينفعه وما يضره، المندفع الذي لا يضبط انفعالاته ولو كان من ورائها الشر كله ...

⁽١) سورة الإسراء: الآية ٩.

⁽٢) "في ظلال القرآن": ٤/٥/٢-٢٢١٦.

المبحث السابع: تأثير القرآن العظيم في سامعيه

قد نظر في كتاب الله –تعالى– أقوام لا حصر لهم، من العرب والعجم، ومن الشرق والغرب، فنطقــت السنتهم بما يجدون في قلوبهم وعقولهم من عظمة القرآن وروعته وجلاله، وسوف آتي هاهنا بكـــلام العـــرب وغيرهم ممن أثر فيهم القرآن تأثيراً بالغاً عندما سمعوه، وأكثرهم أسلموا وبقيت قلة قليلة على كفرهـــا، فمـــن هؤلاء:

سيدا بني عبد الأشهل من الأوس سعد بن معاذ وأسيد بن حُضير -رضى الله عنهما- فقد روى ابسن إسحاق أن أسعد بن زرارة خرج بمصعب بن عمير -رضي الله عنهما- إلى دار بني عبد الأشهل فدخل بسه حائطاً -أي بستاناً- هناك ليقرأ مصعب القرآن على الناس، وكان سعد بن معاذ على دين آبائه، وهو ابن خالة أسعد بن زرارة الذي أسلم فحلسا في الحائط، واجتمع إليهما رحال ممن أسلموا، وسعد بن معاذ، وأسيد بسن حُضير يومئذ سيدا قومهما من بني عبد الأشهل، وكلاهما مُشرك على دين قومه، فلمّا سمعا به، قال سعد بسن معاذ لأسيد بن حضير:

لا أبا لك، انطلق إلى هذين الرجلين اللذين قد أتيا داريّنا ليسفها ضُعفاءنا، فازجرهما وانْهَهُما عن أن يأتيا دارينا، فإنه لولا أن أسعد بن زرارة منى حيث قد علمت كفيتُك ذلك، هو ابن حالتي ولا أجد عليه مقدما.

قال: فأخذ أسيد بن حُضير حَرْبته ثم أقبل إليهما، فلما رآه أسعد بن زرارة قال لمصعب بن عمير: هـــذا سيّد قومه قد جاءك فاصدُق الله فيه؛ قال مصعب: إن يجلس أكلمه.

قال: فوقف عليهما مُتشتماً، فقال: ما جاء بكما إلينا تسفهان ضعفاءنا؟ اعتزلانا إن كانت لكما بأنفسكما حاجة.

فقال له مصعب: أو تجلس فتسمع، فإن رضيت أمراً قبلته، وإن كرهته كف عنك ما تكره؟

قال: أنصفتَ، ثم ركز حَرْبته وجلس إليهما، فكلمه مُصعب بالإسلام، وقرأ عليه القرآن؛ فقالا، فيما يُذكر عنهما: والله عرفنا في وجهه الإسلامَ قبل أن يتكلم، في إشراقه وتسهّله، ثم قال: ما أحسنَ هذا الكلم وأجمله! كيف تصنعون إذا أردتم أن تدخلوا في هذا الدين؟

قالاً له: تغتسل فتطهر وتطهر ثوبيك، ثم تشهد شهادة الحق، ثم تصلي، فقام فاغتســـل وطهـــر ثوبيـــه، وتشهّد شهادة الحق، ثم قام فركع ركعتين، ثم قال لهما: إن وراثي رحلاً إن اتبعكما لم يتخلف عنه أحد مـــن قومه، وسأرسله إليكما الآن، سعد بن معاذ.

ثم أخذ حَرْبته وانصرف إلى سعد وقومه وهم حلوس في ناديهم، فلما نظر إليه سعد بن معاذ مقبلاً قال: أحلف بالله لقد حاءكم أسيد بغير الوجه الذي ذهب به من عندكم، فلما وقف على النادي قـــال لـــه سعد:

ما فعلت؟

قال: فقام سعد مُغضباً مبادراً، تخوفاً للذي ذُكر له من بني حارثة، فأخذ الحربة من يده، ثم قال: والله ما أراك أغنيت شيئاً، ثم خرج إليهما؛ فلما رآهما سعد مطمئنين، عرف سعد أن أسيداً إنما أراد منه أن يسمع منهما، فوقف عليهما متشتماً، ثم قال لأسعد بن زرارة:

يا أبا أمامة: أما والله لولا ما بيني وبينك من القرابة ما رُمْت هذا مني، أتغشانا في دارينا بما نكره.

وقد قال أسعد بن زرارة لمصعب بن عمير: أي مصعب، حاءك والله سيد مَنْ وراءه من قومه، إن يتبعُك لا يتخلّف عنك منهم اثنان.

قال: فقال له مصعب: أو تقعد فتسمع، فإن رضيت أمراً ورغبت فيه قبلته، وإن كرهته عَزلنا عنك مـــا تكه ه؟

قال سعد: أنصفت، ثم ركز الحربة وجلس، فعرض عليه الإسلام، وقرأ عليه القرآن، قالا: فعرفنا والله في وجهه الإسلام قبل أن يتكلم، لإشراقه وتسهُّله؛ ثم قال لهما: كيف تصنعون إذا أنتم أسلمتم ودخلتم في هــــذا الدين؟

قال: تغتسل فتطهَّر وتُطهر ثوبيك، ثم تشهد شهادة الحق، ثم تصلي ركعتين، قال: فقام فاغتسل وطهَّر وطهَّر والله عنه والله والمعتين، ثم أخذ حربته فأقبل عامداً إلى نادي قومه ومعه أسيد بن حضير.

قال: فلما رآه قومه مقبلاً قالوا: نحلف بالله لقد رجع إليكم سعدٌ بغير الوجه الذي ذهب به من عندكم، فلما وقف عليهم قال:

يا بني عبد الأشهل، كيف تعلمون أمري فيكم؟

قالوا: سيدنا وأوصلنا وأفضلنا رأياً، وأيمننا نقيبة.

قال: فإن كلام رجالكم ونسائكم علىّ حرام حتى تؤمنوا بالله وبرسوله.

قالا: فوالله ما أمسى في دار بني عبد الأشهل رجل ولا امرأة إلا مسلماً ومسلمة". (٢)

_ النجاشي:

وهو ملك الحبشة، وقد أسلم ﷺ، وقد قال للصحابة ﴿ لما جاؤوا بلاده مهاجرين ما روته أم سلمة رضى الله عنها:

هل معكم شيء مما جاء به؟ وقد دعا أساقفته فأمرهم فنشروا المصاحف حولُه –أي الأناجيل–.

فقال له جعفر بن أبي طالب رها: نعم، فقرأ عليهم صدراً من سورة كهــيعص (مــريم)، فبكـــى والله النجاشي حتى أخصل لحيته، وبكت أساقفته حتى أخصلوا مصاحفهم. (٣)

⁽١) والاخفار: نقض العهد والغدر.

⁽٢) "سيرة ابن هشام"، بدء إسلام الأنصار. \ مي مين من ميم مين و الم

⁽٣) رواه الإمام أحمد في المسند والحديث صحيح.

ــ جبير بن مطعم ﷺ:

- الفيلسوفة البريطانية هوين (٤):

"لن أستطيع -مهما حاولت- أن أصف الأثر الذي تركه القرآن في قلبي، فلم أكد أنتهي مسن قسراءة السورة الثالثة من القرآن حتى وجدتني ساجدة لخالق هذا الكون، كانت هذه أول صلاة لي في الإسلام". (٥) وسيأتي في المبحث القادم إن شاء الله بعض القصص الأخرى المؤثرة.

⁽١) سورة الطور: الآيات ٣٥-٣٧.

⁽٢) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه: كتاب التفسير: باب سورة الطور.

⁽٣) سورة الجن: آية ١، ٢.

⁽٤) عائشة برحت هون Ayesha Bridger Honey

نشأت في أسرة إنكليزية نصرانية، وشغفت بالفلسفة، ثم سافرت إلى كندا لإكمال دراستها، وهناك في الجامعة أتبح لها أن تتعرف على الإسلام، وأن تنتهي إليه، وقد عملت مدرسة في مدرسة عليا في نيجيريا.

⁽٥) "رجال ونساء أسلموا": ٥٠/٥ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ٣٤٦.

المبحث الثامن: من أسلم من المعاصرين بسبب القرآن العظيم

في هذا الفصل سآتي –إن شاء الله تعالى– على بعض قصص مَن أسلم بسبب اطلاعه على آيات أو سور من القرآن العظيم أو قراءة كله، وهي قصص مؤثرة، فيها عبرة وعظة، وحث على تدبر كتاب الله تعالى.

إبراهيم خليل فلوبوس

أستاذ اللاهوت، والذي كان يعمل راعياً للكنيسة الإنجيلية، وأستاذاً للعقائد واللاهوت بكلية اللاهوت بكلية اللاهوت بأسوان، اللاهوت بأسوان، ومبشراً أي ينشر المسيحية بين المسلمين.

نشأته:

ولد في مدينة الإسكندرية في الثالث عشر من يناير عام ١٩١٩م في بيست نصراني، ودرس في مدارس الإرسالية الأمريكية، وتصادف وصوله مرحلة (الثقافة) المدرسية مع اندلاع الحرب العالمية الثانية، وتعرض مدينة الإسكندرية لأهوال قصف الطائرات فاضطر للهجرة إلى أسيوط حيث استأنف في كليتها التعليم الداخلي وحصل على الدبلوم عام ١٩٤١م-١٩٤٢م، وسرعان ما تفتحت أمامه سبل العمل فالتحق بالقوات الأمريكية من عام ١٩٤٢م وحيى عام ١٩٤٤م، حيث كان للقوات الأمريكية وقتذاك معامل كيماوية لتحليل فلزات المعادن التي تشكل هياكل الطائرات التي تسقط من أجل معرفة تراكيبها ونوعياتها.

وبحكم ثقافته وتمكنه من اللغة الإنجليزية في كلية أسيوط، ولأن الأمريكان كانوا يهتمون اهتماماً بالغاً بالخريجين ويستوعبونهم في شركاتهم، فقد أمضى في هذا العمل سنتين لكن أحبار الحرب والنكبات دفعته لأن ينظر إلى العالم نظرة أعمق قادته للإتجاه إلى الدعوة من خلال الكنيسة التي كانت ترصد رغباته وتؤجج توجهاته، فالتحق بكلية اللاهوت سنة ١٩٤٥م، وأمضى بها ثلاث سنين.

وكانث دراسته تعتمد على دراسة مقدمات العهد القديم والجديد، والتفاسير والشروحات وتاريخ الكنيسة، ثم تاريخ الحركة التنصيرية وعلاقتها بالمسلمين، ومن ثم دراسة القرآن الكريم والأحاديث النبوية، والتركيز على الفرق التي خرجت عن الإسلام، أمثال الإسماعيلية، والعلوية، والقاديانية، والبهائية.

وكان الهدف من ذلك كله هو زيادة المعرفة والخبرات لمحاربة القرآن بالقرآن، والإسلام بالنقاط السوداء في تاريخ المسلمين!

ويقول عن نفسه: كنا نحاور الأزهريين وأبناء الإسلام بالقرآن لنفتنهم، فنستخدم الآيات مبتورة تبتعد عن سياق النص، ونخدم بهذه المغالطة أهدافنا، وهناك كتب لدينا في هذا الموضوع أهمها كتاب "الهداية" من ٤ أجزاء، وكتاب "مصدر الإسلام"، إضافة إلى استعانتنا واستفادتنا من كتابات عملاء الاستشراق!

وعلى هذا المنهج كانت رسالتي في الماجستير تحت عنوان "كيف ندمر الإسلام بالمسلمين؟".

قصة إسلامه:

يتحدث "إبراهيم خليل أحمد" عن قصة دخوله الإسلام فيقول: "في إحــدى الأمســيات مــن عــام ١٩٥٥ م سمعت القرآن مذاعاً بالمذياع، وسمعت قوله تعالى:

﴿ قُلُ أُوحِى إِلَىٰٓ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ ٱلِجِنِّ فَقَالُوٓا إِنَّا سَمِعْنَا قُرَّهَ انَّا جَبَا ۖ كَالَّ يَهِدِى إِلَى ٱلرُّشُدِ فَـُامَنَا بِهِ ۖ وَلَن نُشْرِكَ بِرَبَنَاۤ أَحَدًا كِهِ (١٠)، فكانت هاتان الآيتان بمنــزلة الشعلة التي أضاءت ذهني وقلبي للبحث عن الحقيقة.

في تلك الأمسية عكفت على قراءة القرآن حتى أشرقت شمس النهار، وكأن آيات القرآن نورٌ يتلألأ، وكأننى أعيش في هالة من النور، ثم قرأت مرة ثانية، فثالثة، فرابعة حتى وحدت قوله تعالى:

﴿ الَّذِينَ يَتَبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الأُمِّى الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْنُوبًا عِندَهُمْ فِي التَّوْرَئَةِ وَالْإِنجِيلِ

يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَنَهُمْ عَنِ الْمُنكِرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَيْثَ وَيَضَعُ

عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالُ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمُ فَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِدِ وَعَزَرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي الْمُعَلِّمُ إِلَى اللَّهِ كَانَتْ عَلَيْهِمُ فَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِدِ وَعَزَرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي الْمُعَلِّمُ إِلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِي الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللِهُ اللْمُولَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولَى اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلْ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

من هذه الآية قررت أن أقوم بدراسة متحررة للكتاب المقـــدس، وقـــررت الاســـتقالة مـــن عملـــي كقسيس، وسكرتير عام للإرساليات الأمريكية.

ولما نفذت قراري تآمر عليَّ مجموعة أطباء، وأشاعوا أنني مختل العقل، فصليرت وصمدت بكل ثقة في الله، فسافرت إلى القاهرة حيث عملت بشركة للمبيعات، وفي أثناء عملي بها طلب مني مدير الشركة طبع تفسير حزء عمّ باللغة الإنجليزية، فتعهدت له بإنجاز هذا العمل، وكان يظني مسلماً، وحمدت الله أنه لم يفطن لمسيحيي، فكانت بالنسبة لي دراسة إسلامية متحررة من ثياب الدبلوماسية، حتى شرح الله صدري للإسلام، ووجدت أنه لابد من الاستقالة من العمل كخطوة لإعلان إسلامي.

وفعلاً قدمت استقالتي في عام ٩٥٩م وأنشأت مكتباً تجارياً، ونجحت في عملي الجديد.

وفي ٢٥ ديسمبر عام ١٩٥٩م أرسلت برقية للإرسالية الأمريكيــة بمصــر الجديـــدة بـــأنني آمنـــت بالله الواحد الأحد، وبمحمد نبياً ورسولاً، ثم قدمت طلبـــاً إلى المحافظـــة للســـير في الإحـــراءات الرسميـــة،

⁽١) سورة الجن: الآيتان ٢-١.

⁽٢) سورة الأعراف: آية ١٥٧.

وتم تغيير اسمي من "إبراهيم خليل فلوبوس" إلى "إبراهيم خليــــل أحمــــد"، وتضـــمن القـــرار تغـــيير أسمــــاء أولادي على النحو التالي: إسحاق إلى أسامة، وصموئيل إلى جمال، وماجدة إلى نجوى.

ثم يضيف قائلاً: إن الإيمان لابد أن ينبع من القلب أولاً، والواقع أن إيماني بالإسلام تسلل إلى قلمي خلال فترات طويلة، كنت دائماً أقرأ فيها القرآن الكريم، وأقرأ تساريخ الرسول الكريم، وأحساول أن أجد أساساً واحداً يمكن أن يقنعني أن محمداً -هذا الإنسان الأمي الفقير البسيط- يستطيع وحده أن يحدث كل تلك الثورة التي غيرت تاريخ العالم ولا تزال.

وقد استوقفني كثيراً نظام التوحيد في الإسلام، وهو من أبسرز معالسم الإسلام:

﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مَنَ * ﴾ (١)، ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُّ ۞ اللَّهُ الضَّكَدُ ﴾ (١).

ثم يختم كلامه بقوله: كم شعرت براحة نفسية عميقة وأنا أقرأ القرآن الكريم، فكنت أقف طويلاً عند قوله تعالى:

﴿ لَوَ أَنزَلَنَا هَذَا ٱلْقُرْمَانَ عَلَى جَبَلِ لَرَأَيْتَهُ، خَنشِعًا مُتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ ﴾("). كذا الآية الكريمة:

﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَذَوةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ الْمَيهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُواً وَلَتَجِدَ كَ أَقْرَبُهُم مَّودَةً لِللَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ وَالْفَالِ اللَّهُ وَلَالَعَ بِأَنَّ مِنْهُمْ فِيسِيسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ قَالُواْ إِنَّا نَصَكَمَرَئُ ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ فِيسِيسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا لِللَّهُ اللَّهُ فَا مَنْ الْحَقِّ فَيَسَمُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَهُواْ مِنَ الْحَقِّ فَي مَنَا عَهُواْ مِنَ الْحَقِّ لَيَسَتَحَمِّرُونَ رَبِّنَا عَامَنَا فَاكْتُنْكَ مَعَ الشَّهِدِينَ ﴾ (اللهُ اللهُ الل

لذلك كله اتخذت قراري بإشهار إسلامي، بل علي القيام بالدعوة للدين الإسلامي الذي كنت من أشد أعدائه، يكفي أنني لم أدرس الإسلام في البداية إلا لكي أعرف كيف أطعنه وأحاربه، ولكن النتيجة كانت عكسية؛ فبدأ موقفي يهتز، وبدأت أشعر بصراع داخلي بيني وبين نفسي، واكتشفت أن ما كنت أبشر به، وأقوله للناس كله زيف وكذب"(*).

⁽١) سورة الشورى: آية ١١.

⁽٢) سورة الإخلاص: الآيتان ١-٣.

⁽٣) سورة الحشر: الآية ٢١.

⁽٤) سورة المائدة: الآيتان ٨٢-٨٣.

⁽٥) "عظماء أسلموا": ١٦-٢١.

الجراح الفرنسي موريس بوكاي

وُلِد موريس بوكاي لأبوين فرنسيين، وترعرع كأهله في الديانة النصرانية، ولما ألهمي تعليمه الثانوي انتظم في دراسة الطب في حامعة فرنسا، فكان من الأوائل حسى نال شهادة الطب، وارتقى به الحال، حتى أصبح أشهر وأمهر حراح عرفته فرنسا الحديثة، فكان من مهارته في الجراحة قصة عجيبة قلبت له حياته، وغيَّرت كيانه.

قصة إسلامه:

اشتُهر عن فرنسا أنها من أكثر الدول اهتمامًا بالآثار والتراث، وعندما تسلم الرئيس الفرنسي الاشتراكي الراحل (فرانسوا ميتران) زمام الحكم في البلاد عام ١٩٨١م طلبت فرنسا من مصر في نحاية الثمانينيات استضافة مومياء (فرعون مصر) إلى فرنسا لإجراء اختبارات وفحوصات أثرية ومعالجة.

فتمَّ نقل حثمان أشهر طاغوت عرفته مصر، وهناك – وعلى أرض المطار – اصطف السرئيس الفرنسي منحنيًا هو ووزراؤه وكبار المسئولين في البلد عند سلم الطائرة؛ ليستقبلوا فرعون مصر استقبال الملوك، وكأنه ما زال حيَّا!!

عندما انتهت مراسم الاستقبال الملكي لفرعون مصر على أرض فرنسا، حُملت مومياء الطاغوت بحوكب لا يقل حفاوة عن استقباله، وتم نقله إلى جناح خاص في مركز الآثار الفرنسي، ليبدأ بعدها أكبر علماء الآثار في فرنسا وأطباء الجراحة والتشريح دراسة تلك المومياء واكتشاف أسرارها، وكان رئيس الجراحين والمسئول الأول عن دراسة هذه المومياء الفرعونية، هو البروفيسور موريس بوكاي.

كان المعالجون مهتمين في ترميم المومياء، بينما كسان اهتمسام رئيسسهم مسوريس بوكساي عنسهم مختلفًا للغاية، كان يحاول أن يكتشف كيف مات هذا الملك الفرعسوني، وفي سساعة متسأخرة مسن الليسل ظهرت نتائج تحليله النهائية.

لقد كانت بقايا الملح العالق في حسده أكبر دليل على أنه مات غريقاً، كما أن حثته استُخرِحت من البحر بعد غرقه فورًا، ثم أسرعوا بتحنيط حثته لينجو بدنه ، لكن ثُمَّة أمرًا غريبًا ما زال يحيره، وهو كيف بقيت هذه الجثة - دون باقي الجئيث الفرعونية المحنطة - أكثر سلامة من غيرها، رغم أنها استخرجت من البحر؟! كان موريس بوكياي يُعِيدُ تقريدًا نهائيًا عمّا كان يعتقده اكتشافًا حديدًا في انتشال حثة فرعون من البحر وتحنيطها بعد غرقه مباشرة، حيى همس أحدهم في أذنه قائلًا: لا تتعجل؛ فإن المسلمين يتحدثون عن غرق هذه المومياء.

ولكنه استنكر بشدة هذا الخبر، واستغربه، فمشل هذا الاكتشاف لا يمكن معرفت إلا بتطور العلم الحديث، وعبر أجهزة حاسوبية حديثة بالغة الدقة، فزاد آخر اندهاشم بقول، إن قرآنهم الذي يؤمنون به يروي قصةً عن غرقه، وعن سلامة جثته بعد الغرق.

فازداد ذهولاً، وأخذ يتساءل: كيف يكون هذا وهذه المومياء لم تكتشف أصلاً إلا في عام؟! المردية، أي قبل مائة عام تقريبًا، بينما قرآهم موجود قبل أكثر من ألف وأربعمائة عام؟! وكيف يستقيم في العقل هذا، والبشرية جمعاء - وليس المسلمين فقط - لم يكونوا يعلمون شيئًا عن قيام قدماء المصريين بتحنيط حثث فراعنتهم إلا قبل عقود قليلة من الزمان فقط؟!

جلس موريس بوكاي ليلته محدقًا في حثمان فرعون، يفكر بإمعان عما همس بــه صــاحبه لــه مــن أن قرآن المسلمين يتحدث عن نجاة هذه الجئة بعد الغرق، بينما كتــاب المسـيحيين "إنجيــل مـــى ولوقـــا" يتحدث عن غرق فرعون أثناء مطاردته لسيدنا موسى عليــه الســـلام دون أن يتعــرض لمصــير حثمانــه البتَّة، وأخذ يقول في نفسه: هل يُعقَل أن يكون هذا المحتَّط أمامي هو فرعون مصــر الــذي كــان يطــارد موسى؟! وهل يعقل أن يعرف محمدهم هي هذا قبل أكثر من ألف عام، وأنا للترِّ أعرفه؟!

لم يستطع موريس أن ينام، وطلب أن يأتوا له بالتوراة، فأخذ يقرأ في سِــفر الخــروج مــن التــوراة قوله: "فرجع الماء وغطى مركبات وفرسان جميع جيش فرعون الــذي دخـــل وراءهـــم في البحــر لم يبــق منهم ولا واحد"، وبقي موريس بوكاي حائرًا.

حتى التوراة لم تتحدث عن نجاة هذه الجثة وبقائها سليمة بعـــد أن تمـــت معالجـــة حثمـــان فرعـــون وترميمه.

أعادت فرنسا لمصر المومياء بتابوت زجاجي فاخر، ولكن موريس لم يهنأ لـــه قـــرار، و لم يهـــدأ لـــه بال, منذ أن هزَّه الخبر الذي يتناقله المسلمون عن سلامة هذه الجثة؛ فحـــزم أمتعتـــه وقـــرر أن يســـافر إلى المملكة السعودية لحضور مؤتمر طبى يوحد فيه جمع من علماء التشريح المسلمين.

وهناك كان أول حديث تحدَّثه معهم عمّا اكتشفه مــن نجـــاة حثــة فرعـــون بعـــد الغـــرق، فقـــام أحدهم وفتح له المصحف، وأخذ يقرأ له قوله تعالى:

﴿ فَٱلْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَفَكَ ءَايَةٌ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ ٱلنَّاسِ عَنْ ءَايَئِنَا لَغَنفِلُونَ ﴾ (١٠).

لقد كان وَقْع الآية عليه شديدًا، ورُجَّت له نفسه رحــة جعلتــه يقــف أمــام الحضــور ويصــرخ بأعلى صوته: "لقد دخلت الإسلام، وآمنت بهذا القرآن"^(٢).

⁽١) سورة يونس: آية ٩٢.

⁽۲) "عظماء أسلموا": ۹۱-۹۱.

رجع (موريس بوكاي) إلى فرنسا بغير الوجه الذي ذهب به، وهناك مكث عشر سنوات ليس لديه شغل يشغله سوى دراسة مدى تطابق الحقائق العلمية والمكتشفة حديثًا مع القرآن الكريم، والبحث عن تناقض علمي واحد مما يتحدث به القرآن ليخرج بعدها بنتيجة قول تعالى: ﴿ لَا يَأْلِيهِ ٱلْإَلِيمُ مِنْ يَدَيِّهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ أَنْ مَنْ حَكِيمٍ حَمِيلٍ ﴾ (١).

كان من ثمرة هذه السنوات التي قضاها الفرنسي موريس أن خسرج بتسأليف كتساب عسن القسرآن الكريم هزَّ الدول الغربية قاطبة، ورجِّ علماءها رجَّساً، لقسد كسان عنسوان الكتساب "القسرآن والتسوراة والإنجيل والعلم.. دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة" فماذا فعل هذا الكتاب؟!

من أول طبعة له نفد من جميع المكتبات! ثم أعيدت طباعتـه بمثـات الآلاف بعــد أن تــرحم مــن لغته الأصلية الفرنسية إلى العربية والإنكليزيــة والإندونيســية والفارســية والتركيــة والألمانيــة، لينتشــر بعدها في كل مكتبات الشرق والغرب، وصرت تجــده بيــد أي شــاب مصــري أو مغــربي أو خليحــي في أميركا.

ولقد حاول من طمس الله على قلوهم وأبصارهم من علماء اليهود والنصارى أن يردوا على هذا الكتاب، فلم يكتبوا سوى تمريج حدلي ومحاولات ياتسة يمليها عليهم وساوس الشيطان، وآخرهم الدكتور وليم كامبل في كتابه المسمى "القرآن والكتاب المقدس في نور التاريخ والعلم"، فلقد شرَّق وغرَّب ولم يستطع في النهاية أن يجرز شيئًا.

بل الأعجب من هذا أن بعض العلماء في الغرب بدأ يجهز ردًّا على الكتباب، فلما انغمس بقراءته أكثر وتمعَّن فيه زيادة أسلم ونطق بالشهادتين على المالًا! فالحمد لله الذي بنعمته تستم الصالحات.

من أقواله:

يقول موريس بوكاي في مقدمة كتابه:

"لقد أثارت هذه الجوانب العلمية التي يختص كها القرآن دهشيتي العميقة في البداية، فلم أكن أعتقد قط بإمكان اكتشاف عدد كبير إلى هذا الحد من الدقة بموضوعات شديدة التنوع، ومطابقتها تمامًا للمعارف العلمية الحديثة، وذلك في نص قد كُتِب منذ أكثر من ثلاثة عشر قرنًا!!".

ويقول أيضًا:

"لقد قمت أولاً بدراسة القرآن الكريم، وذلك دون أي فكر مسبق وبموضوعية تامة، باحثًا عن درجة اتفاق نص القرآن ومعطيات العلم الحديث، وكنت أعرف -قبل هذه الدراسة، وعن طريق الترجمات- أن القرآن يذكر أنواعًا كثيرة من الظاهرات الطبيعية، ولكن معرفتي كانت وجيزة. وبفضل الدراسة الواعية للنص العربي استطعت أن أحقق قائمة، أدركت بعد الانتهاء منها أن القرآن لا يحتوي على أية مقولة قابلة للنقد من وجهة نظر العلم في العصر الحديث، وبنفس الموضوعية قمت بنفس الفحص على العهد القديم والأناجيل. أما

⁽١) سورة فصلت: آية ٤٢.

بالنسبة للعهد القديم فلم تكن هناك حاجة للذهاب إلى أبعد من الكتاب الأول، أي سفر التكوين، فقد وجدت مقولات لا يمكن التوفيق بينها وبين أكثر معطيات العلم رسوخًا في عصرنا. وأما بالنسبة للأناجيل، فإننا نجد نصّ إنجيل متى يناقض بشكل جليِّ إنجيل لوقا، وأن هذا الأخير يقدم لنا صراحة أمرًا لا يتفق مع المعارف الحديثة الخاصة بقدم الإنسان على الأرض.

ويقول الدكتور موريس بوكاي أيضًا:

"إن أول ما يثير الدهشة في روح من يواجه نصوص القرآن لأول مرة هو أراء الموضوعات العلمية المعالجة، وعلى حين نجد في التوراة – الحالية – أخطاء علمية ضخمة لا نكتشف في القرآن أي خطأ، ولو كان قائل القرآن إنسانًا فكيف يستطيع في القرن السابع أن يكتب حقائق لا تنتمي إلى عصره؟!.

وقد منحته الأكاديمية الفرنسية عام ١٩٨٨م حائزتها في التاريخ على كتاب "القرآن الكريم والعلم العصري"(١).

القس إسحق هلال مسيحه

كان راعي كنيسة المثال المسيحي، ورئيساً فخرياً لجمعيات خلاص النفوس المصرية بإفريقيا وغرب آسيا، قال عن نفسه:

"مواليد: ١٩٥٣/٥/٣ – المنيا– جمهورية مصر العربية، وُلِـــدت في قريـــة البياضـــية مركـــز ملـــوي محافظة المنيا من والدين نصرانيين أرثوذكس، زرعا في نفوســـنا –ونحـــن صـــغار– الحقـــد ضــــد الإســـــلام والمسلمين.

حين بدأت أدرس حياة الأنبياء بدأ الصراع الفكري في داخلي، وكانست أسئلتي تسثير المشاكل في أوساط الطلبة مما جعل الباب (شنودة) الذي تولّى بعد وفاة البابا (كيرلسس) يصدر قسراراً بتعيسيني قسيساً قبل موعد التنصيب بعسامين كاملين -لإغرائسي وإسكاتي فقد كانوا يشعرون بمناصرتي للإسلام- مع أنه كان مقرراً ألا يتم التنصيب إلا بعد مرور ٩ سنوات من بداية الدراسة اللاهوتية.

ثم غيّنت رئيساً لكنيسة المثال المسيحي بسوهاج، ورئيساً فخرياً لجمعيات خلاص النفوس المصرية (وهي جمعية تنصيرية قوية جداً ولها حذور في كثير من البلدان العربية) وكان البابا يغدق علي الأموال حتى لا أعود لمناقشة مثل تلك الأفكار، لكني مع هذا كنت حريصاً على معرفة حقيقة الإسلام، ولم يخبُ النور الإسلامي الذي أنار قلبي فرحاً بمنصبي الجديد بل زاد، وبدأت علاقي مع معض المسلمين سراً، وبدأت أدرس وأقرأ عن الإسلام.

⁽١) "عظماء أسلموا": ٩١-٩٧ .

وطُلب مني إعداد رسالة الماجستير حول مقارنة الأديان، وأشرف على الرسسالة أســقف البحــث العلمي في مصر سنة ١٩٧٥، واستغرقت في إعدادها أربع سنوات، وكــان المشــرف يعتــرض علـــى مـــا جاء في الرسالة حول صدق نبوة الرسول محمد الله وأميته وتبشير المسيح بمجيئه.

وأخيراً تمّت مناقشة الرسالة في الكنيسة الإنكليكيّة بالقـــاهرة واســـتغرقت المناقشـــة تســـع ســـاعات للجمع وتركزت حول قضية النبوة والنبي الله علماً بأن الآيات صريحة في الإشارة إلى نبوّتـــه وخـــتم النبـــوة بـــه،

أخذت أفكر في أمر الإسلام تفكيراً عميقاً حتى تكون هـــدايتي عـــن يقـــين تـــام، ولكـــن لم أكـــن أستطيع الحصول على الكتب الإسلامية فقد شدّد البابا الحراسة عليّ وعلى مكتبتي الخاصّة.

ولهدايتي قصة:

في اليوم السادس من الشهر الشامن من عام ١٩٧٨ م كنت ذاهباً لإحياء مولد العذراء بالإسكندرية، أخذت قطار الساعة الثالثة وعشر دقائق الذي يتحرك من محطة أسيوط متحهاً إلى القاهرة، وبعد وصول القطار في حوالي الساعة التاسعة والنصف تقريباً ركبت الحافلة من محطة العنبة رقم ٦٤ المتحهة إلى العباسيّة، وأثناء ركوبي في الحافلة بملابسي الكهنوتية وصليب ينزن ربع كيلو من الذهب الخالص، وعصاي الكرير صعد صبيّ في الحادية عشرة من عمره يبيع كتيبات صغيرة، فوزعها على كلّ الركاب ما عدا أنا، وهنا صار في نفسي هاحس لم كل الركاب إلا أنا، فانتظرت حتى انتهى من التوزيع والجمع، فباع ما باع وجمع الباقي قلت له: "ينا بنيّ لمناذا أعطيت الجميع بالحافلة إلا أنا؟ فقال: "لا يا أبونا، أنت قسيس".

وهنا شعرت وكأنني لست أهلاً لحمل هـذه الكتيّبات مـع صـغر حجمهـا: ﴿ لَايَمَسُّهُو إِلَّا ٱلمُطَهَّرُونَ ﴾(١).

ألححت عليه ليبيعني منهم فقال: "لا دي كتب إسلامية" ونسزل، وبنسسزول هسذا الصبّي مسن الحافلة شعرت وكأنني جوعان وفي هذه الكتب شبعي، وكأنني عطشسان وفيهسا شسربي، نزلست خلفه فحرى خائفاً مني، فنسيت من أنا، وجريت وراءه حتى حصلت على كتابين.

عندما وصلت إلى الكنيسة الكبرى بالعباسية (الكاتدرائية المرقصية) ودخلت إلى غرفة النسوم المخصصة بالمدعوين رسمياً كنت مرهقاً من السفر، ولكن عندما أخرجت أحد الكتابين وهدو (جمزء عم) وفتحته وقع بصري على سورة الإخلاص فأيقظت عقلمي وهمزت كيماني، بمدأت أرددهما حمى حفظتها وكنت أحد في قراءتها راحة نفسية، واطمئناناً قلبيماً، وسمعادة روحيمة، وبينما أنما كمذلك إذ

⁽١) سورة الواقعة: الآية ٧٩.

دخل عليّ أحد القساوسة وناداني: "أبونا إســحاق"، فخرجـــت وأنـــا أصــيح في وجهـــه: ﴿ قُلُّ هُوَ ٱللَّهُ أَحَـــُدُّ ﴾ دون شعور مني.

على كرسى الاعتراف:

بعد ذلك ذهبت إلى الإسكندرية لإحياء أسبوع مولد العذراء يــوم الأحــد أثنــاء صــلاة القــداس المعتاد، وفي فترة الراحة ذهبت إلى كرسي الاعتراف؛ لكــي أسمــع اعترافــات الشــعب الجاهــل الــذي يؤمن بأن القسيس بيده غفران الخطايا.

جاءتني امرأة تعض أصابع الندم، قالت: "إني انحرفت ثلاث مرات، وأنا أمام قداستك الآن أعترف لك رجاء أن تغفر لي، وأعاهدك ألا أعود لذلك أبداً"، ومن العادة المتبعة أن يقوم الكاهن برفع الصليب في وجه المعترف ويغفر له خطاياه.

أَنِي وما كدت أرفع الصليب؛ لأغفر لها حتى وقع ذهني على العبارة القرآنية الجميلة ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَــ لَمُ فَعَرِ الساني عن النطق وبكيت بكاءً حاراً وقلت: "هذه حاءت لتنال غفران خطاياها مني! فمن يغفر لي خطاياي يوم الحساب والعقاب"؟.

هنا أدركت أن هناك كبيراً أكبر من كل كبير، إله واحد لا معبود سواه، ذهبت على الفور للقاء الأسقف وقلت له: "أنا أغفر الخطايا لعامة الناس فمن يغفر لي خطاياي؟" فأجاب دون اكتراث: "البابا" فسألته: "ومن يغفر للبابا"، فانتفض جسمه ووقف صارخاً وقال: "أنت قسيس مجنون، والذي أمر بتنصيبك مجنون، حتى وإن كان البابا، لأنّنا قلنا له لا تنصبه لئلا يفسد الشعب بإسلاميّاته وفكره المنحل".

بعد ذلك صدر قرار البابا بحبسي في دير (ماري مينا) بوادي النطرون.

كبير الرهبان يصلّي:

أخذوني معصوب العينين وهناك استقبلني الرهبان استقبالاً عجيباً؛ كادوا لي فيه صنوف العذاب علماً بأنني حتى تلك اللحظة لم أسلم، كل منهم يحمل عصا يضربني بها وهو يقول: "هذا ما يُصنع ببائع دينه وكنيسته"، استعملوا معي كل أساليب التعذيب الذي لا تزال آثاره موجودة على حسدي، وهي خير شاهد على صحة كلامي، حتى أنّه وصلت بهم أخلاقهم اللاإنسانية ألهم كانوا يدخلون عصا المقشّة في دبري يومياً سبع مرّات في مواقيت صلاة الرهبان لمدة سبعة وتسعين يوماً، وأمروني بأن أرعى الخنازير.

وبعد ثلاثة أشهر أخذوني إلى كبير الرهبان لتأديبي دينياً، وتقديم النصيحة لي فقال: "يا بسنيّ ... إن الله لا يضيع أجر من أحسن عملًا، اصبر واحتسب، ومن يتنق الله يجعل لنه مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب". قلت في نفسي: ليس هذا الكلام من الكتاب المقدس ولا مسن أقوال القديسين، وما زلت في ذهولي بسبب هذا الكلام حتى رأيته يزيدي ذهولاً على ذهول بقوله: "يا بيني، نصيحتي لمك السر والكتمان إلى أن يعلن الحق مهما طال الزمان" تُرى ماذا يعني همذا الكلام وهو كبير الرهبان؟ و لم يطل بي الوقت حتى فهمت تفسير هذا الكلام المحير، فقد دخلت عليه ذات صباح لأوقظه فتأخر في نفح الباب، فدفعته ودخلت وكانت المفاحأة الكبرى التي كانت نوراً لهدايتي لهذا الدين الحق ديسن الوحدانية عندما شاهدت رجلاً كبيراً في السن ذا لحية بيضاء وكان في عامه الخامس والستين وإذا به قائماً يصلى صلاة المسلمين (صلاة الفجر).

تسمرتُ في مكاني أمام هذا المشهد الذي أراه، ولكنّي انتبهت بسرعة عندما حشيت أن يراه أحد الرهبان فأغلقت الباب، حاءي بعد ذلك وهو يقول: "يا بني استر علي ربنا يستر عليك، أنا منذ ٢٣ سنة على هذا الحال غذائي القرآن، وأنيس وحدتي توحيد الرحمن، ومؤنس وحشي عبادة الواحد القهار، الحق أحق أن يتبع يا بني".

بعد أيّام صدر أمر البابا برجوعي لكنيستي بعد نقلي من سوهاج إلى أسيوط لكن الأشياء التي حدثت مع سورة الإخلاص، وكرسي الاعتراف، والراهب المتمسك بإسلامه جعلت في نفسي أثراً كبيراً، لكن ماذا أفعل وأنا محاصر من الأهل والأقارب، وممنوع من الخبروج من الكنيسة بأمر (شنودة)؟

رحلة تنصيريّة:

بعد مرور عام جاءني خطاب -والمودع بالملف الخاص بإشهار إسلامي بمديرية أمن الشرقية - ج. م. ع يأمرني فيه بالذهاب كرئيس للّجنة المغادرة إلى السودان في رحلة تنصيرية، فذهبنا إلى السودان في الأول من سبتمبر ١٩٧٩م، وحلسنا به ثلاثة شهور، وحسب التعليمات البابوية بأن كل من تقوم اللجنة بتنصيره يسلّم مبلغ ٣٥ ألف جنيه مصري، بخلاف المساعدات العينية، فكانت حصيلة الذين غررت بهم اللجنة تحت ضغط الحاجة والحرمان خمسة وثلاثين سودانياً من منطقة واو جنوب السودان.

وبعد أن سلّمتهم أموال المنحة البابوية اتصلت بالبابا من مطرانية أم درمان فقال: "حذوهم ليروا المقدسات المسيحيّة بمصر الأديرة"، وتم خروجهم من السودان على أسساس عمّال بعقود للعمل بالأديرة لرعي الإبل والغنم والخنازير، وتم عمل عقود صوريّة، حيى تستمكن لجنة التنصير من إحراجهم إلى مصر.

بعد نهاية الرحلة وأثناء رجوعنا بالباخرة (مارينا) في النيل قمت أتفقد المتنصرين الجدد، وعندما فتحت باب الكابينة ١٤ بالمفتاح الخاص بالطاقم العامل على الباخرة، فوحئت بأن المتنصر الجديد عبد المسيح (وكان اسمه محمد آدم) يصلّى صلاة المسلمين.

تحدثت إليه فوحدته متمسّكاً بعقيدته الإسلامية فلـــم يُغْـــرِه المـــال، ولم يـــؤثّر فيـــه بريـــق الـــدنيا الزائل، خرحت من عنده وبعد حوالي الساعة أرسلت له أحـــد المنصّـــرين فحضـــر لي بالجنـــاح رقـــم ٣ وبعد أن خرج المنصّر قلت له: "يا عبد المسيح، لماذا تصلّي صلّة المُشْتَصْلِيْمِينُ بعد تنصّرك؟!" فقال: "بعت لكم حسدي بأموالكم، أما قلبي وروحي وعقلي فملك الله الواحد القهار، لا أبسيعهم بكنوز الدنيا، وأنا أشهد أمامك بأن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله".

بعد هذه الأحداث التي أنارت لي طريق الإيمان، وهدتني لأعتنق الدين الإسلامي، وحدت صعوبات كثيرة في إشهار إسلامي، نظراً لأنني قسس كبير ورئسيس لجنة التنصير في أفريقيا، وقد حاولوا منع ذلك بكل الطرق لأنه فضيحة كبيرة لهم.

ذهبت لأكثر من مديرية أمن لأشهر إسلامي، وخوفً على الوحدة الوطنية أحضرت لي مديرية الشرقية فريقاً من القساوسة والمطارنة للجلوس معي، وهو المتبع بمصر لكل من يريد اعتناق الإسلام.

هددتني اللجنة المكلفة من ٤ قساوسة و٣ مطارنة بأنما سـتأخذ كـل أمـوالي وممتلكاتي المنقولـة والمحمولة والموجودة في البنك الأهلي المصري فرع سـوهاج وأسـيوط والــتي كانــت تقــدر بحـوالي ٤ مليون جنيه مصري وثلاثة محلات ذهب، وورشة لتصنيع الذهب بحـارة اليهــود، وعمـارة مكوّنـة مــن أحد عشر طابقاً رقم ٩٩٤ شارع بور سعيد بالقاهرة فتنازلت لهم عنها كلّها، فــلا شــيء يعــدل لحظـة الندم التي شعرت بها وأنا على كرسي الاعتراف، بعدها كــادت لي الكنيســة العــداء، وأهــدرت دمــي فتعرضت لثلاث محاولات اغتيال مــن أحــي وأولاد عمــي، فقامــا بــإطلاق النــار علــي في القــاهرة وأصابوني في كلــيتي اليســرى، والـــتي تم استعصــالها في ١٩٨٧/١/٧ م في مستشــفي القصــر العــيني، والحادث قيّــد بالمحضــر رقــم ١٩٨٦/١٧٦٢ بقســم قصــر النيــل مديريــة أمــن القــاهرة بتــاريخ والحادث قيّــد بالمحضــر رقــم ١٩٨٦/١٧٦٢ بقســم قصــر النيــل مديريــة أمــن القــاهرة بتــاريخ

أصبحت بكلية واحدة، وهي اليمنى، ويوجد بها ضيق الحالب بعد التضخم الذي حصل لها بقدرة الخالق، الذي جعلها عوضاً عن كليتين، ولكن للظروف الصعبة الدي أمر بها بعد أن جردتني الكنيسة من كل شيء؛ والتقارير الطبية التي تفيد احتياجي لعملية تجميل لحوض الكلية وتوسيع للحالب، ولأني لا أملك تكاليفها الكبيرة، أجريت لي أكثر من شمس عشرة عملية جراحية من بينها البروستات، ولم تنجع واحدة منها لأنما ليسبت العملية المطلوب إجراؤها حسب التقارير الدي أحملها، ولما علم أبواي بإسلامي أقدما على الانتحار، فأحرقا نفسيهما، والله المستعان.

الدكتور وديع أحمد

الحمد لله على نعمة الإسلام، نعمة كبيرة لا تدانيها نعمة؛ لأنه لم يعهد علمي الأرض من يعبه الله وحده إلا المسلمون.

ولقد مررت برحلة طويلة قاربت ٤٠ عامــاً إلى أن هـــدايي الله، وســـوف أصــف لكـــم مراحـــل هذه الرحلة من عمري مرحلة مرحلة.

مرحلة الطفولة: زرع ثمار سوداء.

كان أبي واعظاً في الإسكندرية في جمعية أصدقاء الكتاب المقدس، وكانت مهنته التبشير في القرى المحيطة، والمناطق الفقيرة، لمحاولة حذب فقراء المسلمين إلى المسيحية.

وأصر أبي أن أنضم إلى الشمامسة منـــذ أن كـــان عمـــري ســـت ســنوات، وأن أنـــتظم في دروس مدارس الأحد، وهناك يزرعون بذور الحقد السوداء في عقول الأطفال ومنها:

- ١. المسلمون اغتصبوا مصر من المسيحيين وعذبوا المسيحيين.
 - ٢. المسلم أشد كفراً من البوذي وعابد البقر.
 - ٣. القرآن ليس كلام الله ولكن محمداً اخترعه.

الله وفي هذه الفترة الحرجة كان أبي يتكلم معنا سراً عن انحـــراف الكنـــائس عـــن المســـيحية الحقيقيـــة الله الله الله الله والسحود للبطرك والاعتراف للقساوسة.

مرحلة الشباب: نضوج ثمار الحقد الأسود:

أصبحت أستاذاً في مدارس الأحد ومعلماً للشمامسة وكان عمري ١٨ سنة، وكان على أن أحضر دروس الوعظ بالكنيسة، والزيارة الدورية للأديرة (خاصة في الصيف) حيث يتم استدعاء متخصصين في مهاجمة الإسلام والنقد اللاذع للقرآن ومحمد .

وما يقال في هذه الاجتماعات:

- القـــرآن مليء بالمتناقضـــات، ثم يذكرون نصف آية مثل: ﴿ لَا تَقَرَّبُوا ٱلصَّكَالَةَ ﴾ (١).
 - القرآن مليء بالألفاظ الجنسية ويفسرون كلمة (نكاح) على ألها الزنا أو اللواط.

سورة النساء: آية ٤٣.

ومن هذا الاستهزاء بالقرآن الكريم ومحمد ﷺ الكثير والكثير.

أسئلة محيرة:

الشباب في هذه الفترة وأنا منهم نسأل القساوسة أسئلة كانت تحيرنا: شاب مسيحي يسأل:

ما رأيك بمحمد ه ؟

القسيس يجاوب: هو إنسان عبقري وذكي.

ج: يحتار القسيس في الإحابة.

شاب آخر يسأل:

س: ما رأيك في القرآن؟

ج: كتاب يحتوي على قصص لأنبياء ويحض الناس على الفضائل ولكنه مليء بالأخطاء.

س: لماذا تخافون أن نقرأه، وتكفرون من يلمسه أو يقرؤه؟

ج: يصر القسيس أن من يقرؤه كافر دون توضيح السبب!!

يسأل آخر:

س: إذا كان محمد ﷺ كاذباً فلماذا تركه الله ينشر دعوته ٢٣ ســـنة؟ بـــل ومـــا زال دينـــه ينتشـــر إلى الآن؟ مع أنه مكتوب في كتاب موسى (كتاب ارميـــا) إن الله وعــــد بـــإهلاك كــــل إنســــان يــــدعي النبوة هو وأسرته في خلال عام؟

ج: يجيب القسيس: لعل الله يريد أن يختبر المسيحيين به.

مواقف محيرة:

في عام ١٩٧١ أصدر البطرك (شنودة) قراراً بحرمان الراهب روفائيل (راهب دير مينا) من الصلاة لأنه لم يذكر اسمه في الصلاة، وقد حاول اقناعه الراهب (صموائيل) بالصلاة فإنه يصلى الله، وليس للبطرك، ولكنه خاف أن يحرمه البطرك من الجنة أيضاً!!

وتساءل الراهب صموائيل هل يجرؤ شيخ الأزهر أن يحرم مسلم من الصلاة؟ مستحيل.

أشد ما كان يحيرني هو معرفتي بتكفير كل طائفة مسيحية للأخسرى، فسسألت القسس (ميتساس روفائيل) فأكد هذا، وأن هذا التكفير نافذ في الأرض والسماء، فسسألته متعجباً: معسى هذا أننا كفار لتكفير بابا روما لنا؟ أجاب: للأسف نعم.

سألته: وباقى الطوائف كفار بسبب تكفير بطرك الإسكندرية لهم؟

أجاب: للأسف نعم. سألته: وما موقفنا إذاً يوم القيامة؟

أحاب: الله يرحمنا!

بداية الاتجاه نحو الإسلام:

- وعندما دخلت الكنيسة ووجدت صورة المسيح، وتمثاله يعلمو هيكلها، فسمألت نفسي:
 كيف يكون هذا الضعيف المهان الذي استهزئ وعذّب ربًّا وإلهاً؟؟
- المفروض أن أعبد رب هذا الضعيف الهارب من بطـش اليهـود، وتعجبـت حـين علمـت أن التوراة قد لعنت الصليب والمصـلوب عليـه، وأنـه نجـس ويـنجس الأرض الـتي يصـلب عليها(۱)!!
- وفي عام ١٩٨١: كنت كثير الجدل مع حاري المسلم (أحمد محمد الدمرداش حجازي)،
 وذات يوم كلمني عن العدل في الإسلام (في الميراث، في الطلاق، القصاص) ثم سألني هل عندكم مثل ذلك؟ أحبت لا، لا يوجد.
- وبدأت أسأل نفسي: كيف أتى رجل واحد بكل هذه التشريعات المحكمة والكاملة في العبادات والمعاملات بدون اختلافات؟ وكيف عجزت مليارات اليهود والنصارى عن إثبات أنه مخترع؟
- من عام ١٩٨٢ وحتى ١٩٩٠: وكنت طبيباً في مستشفى (صدر كوم الشقافة)، وكان الدكتور محمد الشاطي دائم التحدث مع الزملاء عن أحاديث محمد على وكنت في بداية الأمر أشعر بنار الغيرة، ولكن بعد مرور الوقت أحببت سماع هذه الأحاديث (قليلة الكلام كثيرة المعانى جميلة الألفاظ والسياق) وشعرت وقتها أن هذا الرجل نبى عظيم.

هل كان أبي مسلماً؟

من العوامل الخفية التي أثرت على هدايتي هي الصدمات التي كنت أكتشفها في أبي ومنها:

- هجر الكنائس والوعظ والجمعيات التبشيرية تماماً.
- ٢. كان يرفض تقبيل أيدي الكهنة، وهذا أمر عظيم عند النصارى.
- ٣. كان لا يؤمن بالجسد والدم (الخبز والخمر) أي لا يؤمن بتحسيد الإله.
- ٤. بدلاً من نزوله صباح يوم الجمعة للصلاة أصبح ينام ثم يغتسل وينــزل وقت الظهر.
 - عنتحل الأعذار للنزول وقت العصر والعودة متأخراً وقت العشاء.
 - ٦. أصبح يرفض ذهاب البنات للكوافير.
 - ٧. ألفاظ جديدة أصبح يقولها (أعوذ بالله من الشيطان) (لا حول ولا قوة إلا بالله)..
- ٨. وبعد موت أبي ١٩٨٨ وجدت بالإنجيل الخاص بــه قصاصـــات ورق صـــغيرة يوضـــح فيهـــا أخطاء موجودة بالأناحيل وتصحيحها.

⁽١) سفر التثنية: ٢١، ٢٢–٢٣.

٩. وعثرت على إنجيل جدي (والد أبي) طبعة ١٩٣٠، وفيها توضيح كامـــل عـــن الـــتغيرات الــــي أحدثها النصارى فيه، منها تحويل كلمـــة (يـــا معلـــم) و(يـــا ســـيد) إلى (يـــا رب)! ليوهمـــوا القارئ أن عبادة المسيح كانت منذ ولادته.

الطريق إلى المسجد:

وبالقرب من عيادتي يوجد مسجد (هدى الإسلام) اقتربت منه وأخذت أنظر بداخله فوجدته لا يشبه الكنيسة مطلقاً (لا مقاعد -لا رسومات- لا ثريات ضخمة -لا سحاد فخرم- لا أدوات موسيقى وإيقاع، لا غناء، لا تصفيق)، ووجدت أن العبادة في هذه المساجد هي الركوع والسحود لله فقط، لا فرق بين غني وفقير، يقفون جميعاً في صفوف منتظمة، وقارنت بين ذلك وعكسه الذي يحدث في الكنائس فكانت المقارنة دائماً لصالح المساجد.

في رحاب القرآن:

وددت أن أقرأ القرآن واشتريت مصحفاً، وتذكرت أن صديقي أحمد السدمرداش قسال: إن القرآن ﴿ لَا يَمَسُهُ وَ إِلّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴾ (١)، واغتسلت ولم أحد غير ماء بارد وقتها، ثم قسرأت القرآن وكنت أخشى أن أحد فيه اختلافات -بعد ما ضاعت ثقيق في التوراة والإنجيال- وقرأت القرآن في يومين ولكني لم أحد ما كانوا يعلمونا إياه في الكنيسة عن القرآن.

الأعجب من هذا أن من يكلم محمداً ﷺ يخبره أنه سوف يموت! من يجرؤ أن يستكلم هكذا إلا الله؟؟!! ودعوت الله أن يهديني ويرشدني.

الرؤيا:

وذات يوم غلبني النوم، فوضعت المصحف بجـواري، وقـرب الفجـر رأيــت نــوراً في جــدار الحجرة، وظهر رجلٌ وجهه مضيء، اقترب مني وأشــار إلى المصحف، فمــددت يــدي لأســلم عليــه لكنه اختفى، ووقع في قلبي أن هذا الرجل هو النبي محمــد ﷺ يشــير إلى أن القــرآن هــو طريــق النــور والهداية.

أخيراً اسلمت وجهي لله:

وخرجت في السادسة صباحاً ودخلت كنيسة (حرجس وأنطونيوس) وكانت الصلاة قائمة، وكانت الصالة مليئة بالصور والتماثيل للمسيح ومريم والحواريين وآخرين إلى البطرك السابق (كيرلس) فكلمتهم: (لو أنكم على حق وتفعلون المعجزات كما كانوا يعلمونا فافعلوا أي شيء... أي علامة أو إشارة لأعلم إنني أسير في الطريق الخطأ) وبالطبع لا إجابة.

وبكيت كثيراً على عمر كبير ضاع في عبادة هذه الصور والتماثيل.

⁽١) سورة الواقعة: آية ٧٩.

وبعد البكاء شعرت أنني تطهرت من الوثنية، وأنني أســـير في الطريـــق الصـــحيح طريـــق عبــــادة الله حقاً.

وذهبت إلى المديرية، وبدأت رحلة طويلة شـــاقة مـــع الـــروتين، ومـــع معانــــاة مـــع البيروقراطيــــة وظنون الناس، وبعد عشرة شهور تم إشهار إسلامي من الشهر العقاري في أغسطس ١٩٩٢.

اللهم أحيني على الإسلام، وتوفي على الإيمان، اللهم احفظ ذريستي من بعدي خاشعين، عابدين، يخافون معصيتك ويتقربون بطاعتك، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.(١)

عالم الرياضيات والمنصّر السابق الدكتور الكندي جاري ميلر

أستاذ للرياضيات بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن، اسمه حاري ميلر.

"أيها المسلمون، لو أدركتم فضل ما عندكم على ما عند غيركم لحمدتم الله أن أنبتكم من أصلاب مسلمة ورباكم في محاضن المسلمين وأنشأكم على هذا الدين العظيم، إن معنى النبوة، معنى الألوهية، معنى الوحي، الرسالة، البعث، الحساب، كل تلك المعاني عندكم وعند غيركم فرق ما بين السماء والأرض.

مم يضيف قائلاً:

مُعْكِمِ لَمُ لَدَ حَذَبني لهذا الدين وضوح العقيدة، ذلك الوضوح الذي لا أحده في عقيدة سواه".

وقصته مع الإسلام هي:

كان من المبشرين الناشطين حداً في الدعوة إلى النصرانية وأيضاً هو من الــــذين لــــديهم علـــم غزيـــر بالكتاب المقدس (الإنجيل المحرف) bible.

هذا الرجل يجب الرياضيات بشكل كبير، لذلك يحبب المنطق أو التسلسل المنطقي للأمور، في أحد الأيام -من سنة ١٩٧٨/١٣٩٨ - أراد أن يقرأ القرآن بقصد أن يجد فيه بعض الأخطاء السي تعزز موقفه عند دعوته للمسلمين للدين النصراني، كان يتوقع أن يجد القرآن كتاباً قديماً مكتوباً منذ 1٤ قرناً يتكلم عن الصحراء وما إلى ذلك، لكنه ذهل مما وجده فيه، بسل واكتشف أن هذا الكتاب يحتوي على أشياء لا توجد في أي كتاب آخر في هذا العالم.

⁽۱) "عظماء أسلموا": ١٠٦-١١٣.

كان يتوقع أن يجد بعض الأحداث العصيبة التي مرت على السنبي محمد الله مشل وفاة زوجت حديجة –رضي الله عنها– أو وفاة بناته وأولاده، لكنه لم يجد شيئاً من ذلك، بــل الــذي جعلــه في حــيرة من أمره أنه وجد أن هناك سورة كاملة في القرآن تسمى ســورة مــريم وفيهــا تشــريف لمــريم -عليهــا السلام- لا يوجد مثيل له في كتب النصارى ولا في أناجيلهم!!

و لم يجد سورة باسم عائشة أو فاطمــة -رضــي الله عنــهما- وكــذلك وحــد أن عيســى عليــه السلام ذكر بالاسم ٢٥ مرة في القــرآن في حــين أن الــنبي محمــد لله لم يــذكر إلا ٤ مــرات فقــط، فزادت حيرة الرحل.

أخذ يقرأ القرآن بتمعن أكثر لعله يجد مأخذاً عليه، ولكنه صعق بآية عظيمة وعجيبة ألا وهمي الآية رقسم ٨٢ في سورة النساء: ﴿ أَفَلا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرِّءَانَ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِعَيْرِاللّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ الآية: "من المبادئ العلمية المعروفة في الوقت الحاضر هو مبدأ إيجاد الأخطاء أو تقصي الأخطاء في النظريات إلى أن تثبت صحتها Falsification Test.

والعجيب أن القرآن الكريم يدعو المسلمين وغير المسلمين إلى إيجاد الأخطاء فيه ولن يجدوا.

ويقول: أيضاً عن هذه الآية الكريمة: "لا يوجد مؤلف في العالم بمتلك الجرأة ويؤلف كتاباً ثم يقول هذا الكتاب خال من الأخطاء، ولكن القرآن على العكس تماماً يقول لك: لا يوجد أخطاء، بل ويعرض عليك أن تَجُد فيه أخطاء ولن تجد.

أيضاً من الآيات التي وقف الدكتور ميلر عندها طويلاً هي الآية رقم ٣٠ من ســورة الأنبياء: ﴿ أُوَلَمْرُ يَرَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ أَنَّ ٱلسَّمَنَوْتِ وَٱلْأَرْضَ كَانَنَا رَثْقَا فَفَنَقَنْهُمَا ۚ وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيِّ أَفَلا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١٣).

يقول: "إن هذه الآية هي بالضبط موضوع البحث العلمي الذي حصل على حائزة نوبل في عام ١٩٧٣ وكان عن نظرية الانفحار الكبير، وهي تسنص أن الكون الموجود هو نتيجة انفجار ضخم حدث منه الكون بما فيه من سماوات وكواكب، فالرتق هو الشيء المتماسك، في حين أن الفتق هو الشيء المتفكك فسبحان الله".

⁽١) سورة النساء: الآية ٨٢.

⁽٢) سورة الأنبياء: الآية ٣٠.

ويقول الدكتور ميلر: "الآن نأتي إلى الشيء المذهل في أمر النبي محمد ﷺ والادعاء بأن الشياطين هي الر تعينه، والله تعالى يقسول: ﴿ وَمَا نَنَزَّكَ بِهِ ٱلشَّيَاطِينُ ۞ وَمَا يَنْبَغِي لَمُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ ۞ إِنَّهُمْ عَوِ ٱلسَّمْعِ لَمَعْزُولُونَ ﴾ (١)، ﴿ فَإِذَا قَرَّانَ قَالَسْتَعِدُ بِاللّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (١).

أرأيتم؟ هل هذه طريقة الشيطان في كتاب؟ يؤلف كتاب؟ يؤلف كتاباً ثم يقسول قبسل أن تقسراً هسا الكتاب: يجب عليك أن تتعوذ مني؟ إن هذه الآيات من الأمسور الإعجازيسة في هسذا الكتساب المعجسز وفيها رد منطقى لكل من قال بهذه الشبهة.

ومن القصص التي أبحرت الدكتور ميلر ويعتبرهـــا مـــن المعجـــزات هــــي قصــــة الــــنيي ﷺ مــــع أ_{با} لهب، يقول الدكتور ميلر:

"هذا الرجل أبو لهب كان يكره الإسلام كرهاً شديداً لدرجة أنه كان يتبع محمداً الله أينما ذهب ليقلل من قيمة ما يقوله الرسول الله أذا رأى الرسول يتكلم إلى أناس غرباء فإنه ينتظر حب ينتهي الرسول من كلامه ليذهب إليهم ثم يسألهم ماذا قال لكم محمد؟ لو قال لكم أبيض فها أسود، ولو قال لكم ليل فهو نحار، والمقصد أنه يخالف أي شميء يقوله الرسول الكريم الهو ويشكل الناس فيه.

وخلال عشر سنوات كاملة كل ما كان على أبي لهب أن يفعله هو أن ياتي أمام الناس ويقو "محمد يقول: إني لن أسلم وسوف أدخل النار ولكني أعلى الآن أبي أريد أن أدخل الإسلام وأصب مسلماً!! الآن ما رأيكم هل محمد صادق فيما يقول أم لا؟ هل الوحي الذي يأتيه وحيي إلهي؟" لكابا لهب لم يفعل ذلك تماماً رغم أن كل أفعاله كانت هي مخالفة الرسول الله لكنه لم يخالفه في ها الأمر، يعني القصة كألها تقول: إن النبي الله يقول لأبي لهب: أنست تكرهني وتريد أن تحسيل الديك الفرصة أن تنقض كلامي!

لكنه لم يفعل خلال عشر سنوات كاملة!! لم يسلم و لم يتظاهر حسى بالإسلام عشر سسنوات كانت لديه الفرصة أن يهدم الإسلام بدقيقة واحدة! ولكن لأن الكلام هسذا لسيس كلام محمد الأفلام وحي ممن يعلم الغيب ويعلم أن أبا لهب لن يسلم.

كيف لمحمد الله أن يعلم أن أبا لهب سوف يثبت ما في السورة إن لم يكن هذا وحياً من الله؟؟ كيف يكون واثقاً خلال عشر سنوات كاملة أن ما لديه حق لو لم يكن يعلم أنه وحي من الله؟؟ لكي يضع شخص هذا التحدي الخطير ليس له إلا معنى واحد، هذا وحي من الله:

1 C.C.

⁽١) سورة الشعراء: الآيات ٢١٠-٢١٢.

⁽٢) سورة النحل: الآية ٩٨.

﴿ تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۞ مَاۤ أَغْنَىٰ عَنْـهُ مَالُهُ, وَمَا كَسَبَ ۞ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ وَاللَّهُ عَنْهُ مَالُهُ, وَمَا كَسَبَ ۞ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ وَامْرَأَتُهُ, حَمَّالَةَ ٱلْحَطْبِ ۞ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَلِمٍ ﴾ (١).

يقول الدكتور ميلر عن آية أهرته لإعجازها الغيبي: من المعجزات الغيبية القرآنية هو التحدي للمستقبل بأشياء لا يمكن أن يتنبأ ها الإنسان وهي خاضعة لنفس الاختبار السابق ألا وهو Falsification Tests أو مبدأ إيجاد الأخطاء حتى تتبين صحة الشيء المراد اختباره، وهنا سوف نرى ماذا قال القرآن عن علاقة المسلمين مع اليهود والنصارى، القرآن يقول: إن اليهود هم أشد الناس عداوة للمسلمين، وهذا مستمر إلى وقتنا الحاضور فأشد الناس عداوة للمسلمين، وهذا مستمر إلى وقتنا الحاضور فأشد الناس عداوة للمسلمين هم اليهود.

ويكمل الدكتور ميلر:

إن هذا يعتبر تحديًا عظيماً ذلك أن اليهود لديهم الفرصة لهـــدم الإســـــلام بــــأمر بســـيط ألا وهــــو أن عاملوا المسلمين معاملة طيبة لبضع سنين ويقولون عندها:

ها نحن نعاملكم معاملة طيبة والقرآن يقول: إننا أشد النـــاس عـــداوة لكـــم، إذن القـــرآن خطـــأا، ولكن هذا لم يحدث خلال ١٤٠٠ سنة!! ولن يحدث لأن هذا الكـــلام نـــزل مـــن الـــذي يعلـــم الغيـــب ولكن هذا إلى إنساناً.

يكمل الدكتور ميلر:

هل رأيتم أن الآية التي تتكلم عن عداوة اليهود للمسلمين تعتبر تحديًا للعقول:

يكمل الدكتور ميلر عن أسلوب فريد في القرآن أذهله لإعجازه:

بدون أدنى شك يوحد في القرآن توجه فريد ومذهل لا يوحد في أي مكان آخر، وذلك أن القرآن يعطيك معلومات معينة ويقول لك: لم تكن تعلمها من قبل، مثل:

⁽١) سورة المسد.

⁽٢) سورة المائدة: الآيات ٨٢–٨٤.

﴿ ذَالِكَ مِنْ أَنْبَآءَ ٱلْفَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكً وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ ٱقْلَمَهُمْ أَيَّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَهُ صَائِمَا لَهُ مُن أَنْبَاءُ الْفَهُمْ اللَّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَهُ صَائِمَا لَهُ مَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْنَصِمُونَ ﴾ (١).

﴿ يَلْكَ مِنْ أَنْبَآهِ ٱلْغَيْبِ نُوجِيهَا إِلَيْكُ مَا كُنتَ تَعَلَمُهَا أَنتَ وَلَا فَوْمُكَ مِن قَبْلِ هَاذًا فَأَصْبِرٌ إِنَّ ٱلْعَنْقِبَا لِلْمُنْقِينَ ﴾ ".

﴿ ذَالِكَ مِنْ أَنْهَا وَ الْغَيْبِ نُوجِيهِ إِلَيْكُ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُواْ أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَتَكُرُونَ ﴾ ("). يكمل الدكتور ميلر:

"لا يوحد كتاب مما يسمى بالكتب الدينية المقدسة يتكلم بهذا الأسلوب، كل الكتب الأخرى عبارة ع مجموعة من المعلومات التي تخبرك من أين أتت هذه المعلومات، على سبيل المثال الكتاب المقدس (الإنجي المحرف) عندما يناقش قصص القدماء فهو يقول لك: الملك فلان عاش هنا، وهذا القائد قاتل هنا معركة معينا وشخص آخر كان له عدد كذا من الأبناء، وأسماؤهم فلان وفلان .. الخ.

ولكن هذا الكتاب (الإنجيل المحرف) دائماً يخبرك إذا كنت تريد المزيد من المعلومات يمكنك أن تقر الكتاب الفلاني أو الكتاب الفلاني أن هذه المعلومات أتت منه، يكمل الدكتور حاري ميلر: بعكس القرآ الذي يمد القارئ بالمعلومة ثم يقول لك: هذه معلومة حديدة!! بل ويطلب منك أن تتأكد منها إن كنت مترد، في صحة القرآن بطريقة لا يمكن أن تكون من عقل بشر!!

والمذهل في الأمر هو أهل مكة في ذلك الوقت -أي وقت نزول هذه الآيات- ومرة بعد مر كانوا يسمعونها ويسمعون التحدي بأن هذه معلومات حديدة لم يكن يعلمها محمد الله ولا قوما بالرغم من ذلك لم يقولوا: هذا ليس جديداً بل نحن نعرف، أبداً لم يحدث أن قالوا مشل ذلك، و يقولوا: نحن نعلم من أين جاء محمد بهذه المعلومات، أيضاً لم يحدث مثل هذا، ولكن الذي حدث أحداً لم يجرؤ على تكذيبه أو الرد عليه لأنها فعلاً معلومات حديدة كلياً وليست من عقل بشولكنها من الله الذي يعلم الغيب في الماضي والحاضر والمستقبل".

حزاك الله حيراً يا دكتور ميلر على هذا التدبر الجميل لكتاب الله في زمن قَلَّ فيه الندبر.

مح اجمعت دخل الإسلام، ومنذئذ أصبح نشطاً بتقديمه للناس، بما في ذلك استخدام الملدياع والبرام السائدية، وهو أيضاً مولف العديد من المقالات والنشرات الإسلامية، نلذكر منها: "ردّ مسوحزٌ علم المسيحية: "وجهة نظر المسلم"، و"القرآن العظيم"، و"خواطر حسول بسراهين ألوهيسة المسيح"، و"أسسم عقيدة المسلم"، و"الفرق بين الإنجيل والقرآن"، و"المسيحية التبشيرية: تحليل مسلم".

قال الدكتور عن وصف القرآن بالعظمة:

⁽١) سورة آل عمران: الآية ٤٤.

⁽٢) سورة هود: الآية ٤٩.

⁽٣) سورة يوسف: الآية ١٠٢.

وَصْفُ القرآن بالعظيم ليس شيئاً يفعله المسلمون فقط -وهم الذين يقـــدرون هـــذا الكتـــاب حـــق قدره، وهم به جدُّ سعداء- بل إن غير المسلمين أيضاً قد صنَّفوه ككتاب عظــيم، وحقـــاً، حــــــــق أولئـــك الذين يكرهون الإسلام كرهاً شديداً ما زالوا يدعونه عظيماً.

أحد الأشياء التي تفاجئ غير المسلمين الذين يتفحصون هذا الكتاب عن قسرب، هنو أنَّ القسرآن لا يتكشف لهم كما كانوا يتوقعون، فما يفترضونه هو أن بين أيديهم كتاب قسديم جساء من الصحراء العربية قبل أربعة عشر قرناً، ويتوقعون بأنه بالضسرورة يحمل نفسس الانطباع -كتساب قسديم مسن الصحراء- لكنهم بعدئذ يجدون بأنه لا يشبه مطلقاً ما كانوا يتوقعون.

بالإضافة إلى ذلك، واحدٌ من أول الأشياء الستي يفترضها بعض النساس هو أن هذا الكتساب القديم، ولأنه جاء من الصحراء، فإنه بالضرورة يتحدث عن الصحراء، حسناً، فالقرآن يتحدث عن الصحراء في بعض مجازاته اللغوية التي تصف الصحراء؛ ولكنه أيضاً يتحدث عن البحر، ولقد صورًر لنا كيف تكون العاصفة على سطح البحر.

قبل بضع سنوات، وصلتنا قصــة إلى تورنتــو (كنـــدا) عــن رحــل كـــان بحَّـــاراً في الأســطول التحاريّ، ويكسب رزقه من عمله في البحر، أعطـــاه أحـــد المســـلمين ترجمُـــةً لمعـــاني القـــرآن الكـــريم ليقرأها، و لم يكن هذا البحّار يعرف شيئاً عن تاريخ الإسلام، لكنّه كان مهتماً بقراءة القرآن الكريم.

وعندما ألهى قراءته حمله وعاد به إلى المسلم الذي أعطاه إياه، وساله: "محمد هذا هي، أكان المجار، وساله: "محمد هذا هي، أكان المجار، عقد كان الرجل مندهشاً من تلك الدِّقة التي يصف بحا القرآن العاصفة على سطح البحر، وعندما جاءه الردُّ: "لا، في الحقيقة لم يكن، فمحمد هي عاش في الصحراء".

لقد كان هذا كافياً له ليُعلن إسلامه على الفور، لقد كان متاثراً جداً بالوصف القرآني للعاصفة البحرية، لأنه بنفسه كان مرة في خضمها، وكان لذلك يعلم أنه أياً مَن كان الذي كتب هذا الوصف فإنه لابد وقد عاش هذه العاصفة بنفسه.

فالوصف الذي جاء في القرآن عن العاصفة لم يكن شيئاً يستطيع أن يكتب أي كاتب من محض خياله، والموج الذي من فوقه موج من فوقه سحاب لم يكن شيئاً يمكن لأحدهم تخيله والكتابة عنه، بل إنه وصف كتبه من يعرف حقاً كيف تبدو العاصفة البحرية.

هذا مثل واحد على أن القرآن ليس مرتبطاً بزمان أو مكان، ومـــن المؤكـــد أن الإشــــارات العلميّـــة التي يُعبر عنها لا يمكن أن يكون أصلها من الصحراء قبل أربعة عشر قرناً مضت.

قبل عدّة سنوات، قام بعض المسلمين من الرياض في -المملكــة العربيــة الســعودية- بجمــع كــلّ الآيات القرآنية التي تتحدث عن علم الأجنة، وهو العلم الذي يدرس مراحـــل نمــو الجــنين في الــرّحم؛ ثم قالوا: "هذا ما يقوله القرآن الكريم، فهل هو حق؟" في الحقيقة، لقـــد أخـــذوا بنصــيحة القــرآن الكــريم:
"فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون".

وحصل أن اختاروا أستاذاً حامعياً في علــم الأجنــة مــن حامعــة تورونتــو في كنـــدا، ولم يكــن مسلماً، هذا الأستاذ يُدعى كيث موور، وهو مؤلف للعديد من الكتــب في علـــم الأجنــة، ويعـــد مـــن الخبراء العالميين المبرِّزين في هذا المجال، وجَّهوا له الدعوة إلى الرياض، ثم قالوا له: "هذا ما يقول القرآن الكريم فيما يخصُّ تخصصكم فهل هو صحيح؟ ماذا تستطيع أن تخبرنا عن ذلك؟" وأثناء إقامت في الرياض، قدَّموا له كل المساعدة التي احتاجها في الترجمة وكل العون الذي كان يطلبه، لقد كاد مذهولاً جداً بما وجد بحيث إنه غير بعض النصوص في كتبه.

في الواقع، قام في الطبعة الثانية لكتاب "قبل أن نولد"، وفي الطبعة الثانية مسن "تساريخ علس الأحنَّة" بإضافة بعض المواد التي لم تكسن موجودة في الطبعة الأولى، وذلك لِمسا وجده في القسرآد الكريم، وحقاً فإن هذا يُصوِّر بوضوحٍ أن القرآن الكريم سابقٌ لزمانه، وأنّ أولئك السذين يؤمنون بسيعرفون ما لا يعرفه الآخرون.

لقد كان من دواعي سروري أنَّي أجريت لقاءً تلفازياً مع السدكتور كيث موور، وتحدَّثُهُ مُطولاً حول هذا الموضوع، وكان ذلك بالاستعانة بالصور التوضيحية وغيرها، وقد ذكر بيأن بعض الأشياء التي ذكرها القرآن الكريم عن نموِّ الإنسان لم تكن معروفةً إلى ما قبل ثلاثين عاماً.

لقد ذكر في الواقع موضوعاً مُعيَّناً بشكل خاص، وهو وصف القرآن الكريم للإنسان "بالعلقة في إحدى مراحل نموه، وأنَّ هذا الوصف كان حديداً بالنسبة إليه، ولكنة عندما تفحَّص الأمر وجد حقيقة، وهكذا أضافه إلى كتابه، لقد قال: "لم يخطر ببالي ذلك أبداً من قبل"، ولهذا فقد ذهب إلى قسم علم الحيوان وطلب صورة للعلقة، وعندما وجد أنَّها تشبه الجنين تماماً في هذه المرحلة مراانمو، قرَّر أن يضع الصورتين في أحد كتبه:صورة الجنين وصورة العلقة.

بعد ذلك قام الدكتور موور أيضاً بتأليف كتاب عن علم الأجنّـة السريريِّ، وعنــدما نشــر هــذ المعلومات في تورونتو سبَّبت ضجَّةً كبيرةً في كلِّ أنحاءً كنــدا، لقــد كانــت في بعــض الصُّـحف علــو الصفحات الأولى وفي جميع أنحاء كندا، وبعض العناوين الرئيسية كانت شــديدة الطَّرافــة، فمــثلاً، كــاد أحد العناوين الرئيسية يقول:

"شيء مدهشٌ وُجدَ في كتاب قــديم!" ويبــدو واضــحاً مــن هــذا المثــل أن النـــاس لم يفهمـــو بوضوح حول ماذا كانت كلُّ تلكُ الضحَّة.

وأحد الأمور التي حدثت حقاً أن أحد الصحفيين سال الدكتور موور: "ألا تعتقد أنَّ العرب ربَّما كانوا يعرفون هذه المعلومات عن هذه الأشياء، أي عن وصف الجنين، وعن شكله وكيف يتغيَّر وينمو؟ فربَّما لم يكن هناك علماء، ولكنهم ربحا قاموا بشيء من التشريح الوحشي علم طريقتهم أي قاموا بتقطيع الناس وتفحص هذه الأشياء".

فأشار له الدكتور على الفور بأنه نسي شيئاً في غاية الأهمية، وهمو أن كمل صور الجمنين المو عرضت في الفيلم قد جاءت من صور أُخذت عن طريق المجهر؛ وأضاف قائلاً: "ليست المسألة هم إنْ كان أحد النَّاس قد حاول اكتشاف علم الأجنّة قبل أربعة عشر قرناً مضت، ولكنَّها في أنه لم حاول ذلك فإنه لم يكن باستطاعته رؤية شيء على الإطلاق!" فكلُّ منا يصفه القرآن الكريم عر شكل الجنين هو عندما يكون صغيراً جداً ولا يُرى بالعين الجسردة، لذا فسالمرء بحاجة إلى مجهسر لسيرى ذلك، إلا أنَّ مثل هذه الآلة لم تُكتشف إلا قبل أكثر من مائتي عسام بقليسل، وأضاف السدكتور مسوور ساخراً: "ربما كان لدى أحدهم -قبل أربعة عشر قرنساً مضست- مجهسر سسريّ، فقسام بعمسل هذه الأبحاث، ولم يرتكب أثناء ذلك أيَّ خطاً يُذكر، ثم علَّم محمداً في ذلك بطريقة مسا، وأقنعه بسأن يضع هذه المعلومات في كتابه؛ وبعدئذ حطم مجهره، واحتفظ بسرّه للأبد، فهل أنست تصدد ق ذلك؟ ا بجسب عليك حقاً ألا تفعل، حتَّى تحضر دليلاً للإثبات، لأن مثل هذه النظرية ما هي إلا سخافة!".

وعندما سُئل الدكتور موور: "كيف تفسِّر إذاً وجود مثل هذه المعلومات في القرآن؟" كان ردُّه: "لم يكن هذا ممكناً إلا بوحي من الله –سبحانه وتعالى–!(١).

ــ تلك كانت بعض القصص المؤثرة لمن أسلم من المعاصرين تأثراً بالقرآن العظيم.

⁽١) "عظماء أسلموا": ١٣٧- ١٥٦.

المبحث التاسع: تدبر القرآن العظيم

قد حثنا الله تبارك وتعالى على حسن تدبر كتابه فقال جل من قائل:

﴿ أَفَلَا يَتَذَبَّرُونَ الْقُرْءَاتَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ (١٠٠.

وقال سبحانه ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرَءَانَّ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِغَيْرِاللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ آخْدِلَنفَا كَثِيرًا ﴾ (*'). قال السُلمي: سمعت الإمام أبا عثمان المغربي يقول:

والتدبر هو النظر في عاقبة الأمور ومآلاتها ونهاياتها، والمقصود به –هاهنا– هو تأمل معاني القرآن الكريم وتَبَصُّر ما فيه، والتذكر والتفكر بأوامره ونواهيه (^{۳)}.

ليكن تدبرك في الخلق تدبر عبرة، وتدبرك في نفسك تدبر موعظة، وتدبرك في القرآن تدبر حقيقة، قـــال الله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرِّءَانَ ﴾ حرَّاك به على تلاوته، ولولا ذلك لكلّت الألسن عن تلاوته (١٠).

_ وقيل لأحد السلف: لكل كتاب عنوان، فما عنوان القرآن؟

فقال: ﴿ كِنَتُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَتَّبَرُوا ءَابَدِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا ٱلأَلْبَبِ ﴾ (° .

فالمطلوب الأعظم من إنزال القرآن هو تدبره وتفهمه حتى يستفاد مما فيه الاستفادة التي من أجلها أُنــزل القرآن، وقلة تدبر القرآن هي العلة في تخلفنا اليوم وضعفنا وهواننا، ومثالاً على قلة التدبر هو ما نراه من حال الناس مع القرآن في رمضان حيث إنهم يقبلون عليه إقبالاً عظيماً، ويظلون يقرأونه في المساحد والبيوت حـــتى يختموه مرة ومرتين وثلاثاً وأكثر من ذلك، لكن أكثر هؤلاء لا يتدبرون ما يقرأونه، ولا يأتمرون بــأوامره ولا ينــزحرون بزواجره، ولذلك لم تستفد الأمة من القرآن العظيم حق الاستفادة، وإن كان حالها في هذا الوقت أحسن بكثير من حالها قبل صحوقها الأحيرة، قبل ثلث قرن ولله الحمد والمنة.

وقد ذم السلف هذا الصنيع فهذا ابن عمر -رضى الله عنهما- يقول:

"لقد عشنا بُرهة من دهرنا وإن أحدنا ليُؤتى الإيمان قبل القرآن، وتنــزل السورة على محمد الله فنـــتعلم حلالها وحرامها وما ينبغي أن يُوقف عنده منها، ولقد رأيت اليوم رجالاً يُؤتى أحدهم القرآن قبـــل الإيمـــان، فيقرأ ما بين فاتحته إلى حاتمته ما يدري ما آمره ولا زاجره، ولا ما ينبغي أن يوقف عنده منه". (٦)

وقال الحسن البصري، رحمه الله تعالى:

⁽١) سورة محمد ﷺ: آية ٢٤.

⁽٢) سورة النساء: آية ٨٢.

⁽٣) انظر "فهم القرآن: مناهج وآفاق": ٦٢-٦٣.

⁽٤) انظر السير: ٣٢٠/١٦.

⁽٥) سورة ص: آية ٢٩.

⁽٦) أخرجه الطبراني في الأوسط وقال الهيثمي في "مجمع الزوائد": ١٦٥/١: رحاله رحال الصحيح.

"قراء القرآن ثلاثة أصناف:

صنف اتخذوه بضاعة.

وصنف أقاموا حروفه وضيعوا حدوده، واستطالوا به على أهل بلادهم، واستدّروا به الولاة، وقد كثــــر هذا الضرب من حملة القرآن لا كثّرهم الله.

وصنف عمدوا إلى دواء القرآن فوضعوه على داء قلوبهم فاستشعروا الخوف...

فأولئك الله ينصر بهم على الأعداء، ويسقي بهم الغيث، فوالله لهذا من حملة القرآن أقلَّ مــن الكبريــت الأحمر".(١)

وقال ابن مسعود ﷺ :

"أنــزل القرآن ليعملوا به، فاتخذوا دراسته عملاً، إن أحدكم ليقرأ القرآن من فاتحته إلى حاتمته ما يُسقط منه حرفاً وقد أسقط العمل به".^(٢)

وقال الحسن البصري، رحمه الله تعالى:

"إن أحدهم ليقول: لقد قرأت القرآن فما أسقطت منه حرفاً، وقد -والله- أسقطه كله، ما يُرى القرآذ له في خلق ولا عمل، حتى إن أحدهم ليقول: إني أقرأ السورة في نَفَس، والله ما هؤلاء بالقراء ولا العلماء ولا الحكماء ولا الوَرَعَة، متى كانت القراء مثل هذا؟ لا كثّر الله في الناس أمثالهم". (")

وجاء رجل بابنه إلى أبي الدرداء فقال له:

يا أبا الدرداء: إن ابني هذا قد جمع القرآن.

فقال: اللهم غُفْراً، إنما جمع القرآن من سمع له وأطاع "(أ) ومعنى جمعه أي حفظه عن ظهر قلب.

⁽١) أخرجه محمد بن نصر المروزي في "مختصر قيام الليل": ٤٦ وانظر "فهم القرآن: مناهج وآفاق": ٩٨-٩٩.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) المصدر السابق.

صور من تدبر كتابِ الله تعالى

قد كان الصدر الأول وعلى رأسهم الرسول الأعظم محمد ﷺ فمن بعدهم من أكابر السلف وعظماء الخلف على غاية من التدبر لكتاب الله -تعالى- حليلة عظيمة، وعلى ذلك صور كثيرة منها:

ـــ عن عبدالله بن مسعود ﷺ قال: قال لي رسول الله ﷺ : "اقُرأُ عليَّ القُرآنَ".

قلت: يا رسول الله أقرأً عليك وعليك أُنزل؟

قال ﷺ: "إني أشتهي أن أسمعه من غيري".

فقرأت عليه سورة النساء حتى بلغت:

﴿ فَكَيْفَ إِذَا حِثْنَا مِن كُلِّ أُمَّتِم بِشَهِيدِ وَجِثْنَا بِكَ عَلَىٰ هَتَوُلَآءِ شَهِيدًا ﴾ (١) فغمزني برحله، فإذا عيناه تذرفان. (٢)

_ وعن الحسن قال:

كان عمر بن الخطاب يمر بالآية من ورده فيسقط حتى يُعاد منها أياماً. (٣)

_ عن أبي العالية قال:

إن الله قضى على نفسه أن من آمــن به هـــداه، وتصديق ذلك في كتـــاب الله:

﴿ وَمَن يُؤْمِنُ بِأَللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ, ﴾ (1).

ومن توكل عليه كفاه، وتصديق ذلك في كتاب الله: ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَحَسَّبُهُۥ ﴾. ومن أقرضه حازاه، وتصديق ذلك في كتاب الله:

﴿ مِّن ذَا ٱلَّذِي يُقْرِضُ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَلِّهِفَهُ لَهُ وَأَضْعَافًا كَثِيرَةً ﴾ (١٠).

ومن استحار مِن عذابه أحاره وتصديق ذلك في كتـــاب الله: ﴿ وَٱعْتَصِمُواْ بِحَبَّلِ ٱللَّهِ جَمِيعًا ﴾ (^(٧)، والاعتصام الثقة بالله.

ومن دعاه أجابه، وتصديق ذلك في كتاب الله:

⁽١) سورة النساء: آية ١٤.

⁽٢) انظر السير: ١/١١١ - ٥٠٠، والحديث صحيح مشهور.

⁽٣) "نزهة الفضلاء": ٣/٩٤.

⁽٤) سورة التغابن: آية ١١.

⁽٥) سورة الطلاق: آية ٣.

⁽٦) سورة البقرة: آية ٢٤٥.

⁽٧) سورة آل عمران: آية ١٠٣.

﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِّي قَرِيثٌ أُجِيبُ دَعْوَةً ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ (١٠. (٣)

_ وعن عطاء بن السائب، أن أبا عبدالرحمن السلمي قال:

"حدثنا الذي كانوا يقرئوننا أنهم كانوا يستقرئون من النبي ﷺ فكانوا إذا تعلموا عشر آيات لم يُخلُّوه حتى يعملوا بما فيها من العمل، فتعلمنا القرآن والعمل جميعاً" (٣)

_ وعن الحسن البصري قال:

يا ابن آدم، والله إن قرأت القرآن ثم آمنت به ليطولن في الدنيا حزنك، وليشتدن في الدنيا حوفك وليكثرن في الدنيا بكاؤك^(٤).

- _ وعن الضحاك بن مزاحم، قال: حَقٌ على كل من تعلم القرآن أن يكون فقيهاً، وتلا قول الله تعالى: ﴿ كُونُواْ رَبَّكِنِيِّيُنَ بِمَاكْنَتُمْ تُعَلِّمُونَ ٱلْكِئْكِ ﴾ (٦) (١)
 - _ وقال إبراهيم بن بشار، حدثنا ابن عيينة قال:

كان عمر بن ذر إذا قرأ: ﴿ مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّيْنِ ﴾ قال: يا لك من يوم ما أملاً ذكرك لقلوب الصادقين. (٧ ـــ وقال يزيد بن الكميت:

كان أبو حنيفة شديد الخوف من الله -تعالى- فقرأ بنا عليّ بن الحسن ليلةً في العشاء الآخرة: ﴿ إِذَا وَلَنِ اللَّهِ وَهُو حَالَسَ يَتَفَكَ وَلَنَّرَاكُ اللَّهُ اللَّهِ وَهُو حَالَسَ يَتَفَكَ وَتِنْفُسَ، فقلت: أقوم لا يشتخل قلبه بي، فلما خرجت تركت القنديل ولم يكن فيه إلا زيت قليل، فحثت وقط على الفجر وهو قائم يصلي، وقد أخذ بلحية نفسه وهو يقول: يامن يجزي بمثقال ذرة خيراً خيراً، ويا مريخزي بمثقال ذرة شراً شراً، أُجرِ النعمان عبدك من النار ومما يقرب منها من سوء، وأدخله في سعة رحمتك قال: تريد أن تأخذ القنديل؟

قلت: قد أُذِّن لصلاة الغداة.

قال: اكتم عليّ ما رأيت، وركع ركعتين وجلس حتى أقيمت الصلاة، وصلى معنا الغداة على وضـــو أول الليل^(١).

⁽١) سورة البقرة: آية ١٨٦.

⁽٢) انظر السير: ٢٠٧.

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده والأثر صحيح.

⁽٤) انظر السير: ٥٦٣.

⁽٥) سورة آل عمران: آية ٧٩.

⁽٦) انظر السير: ٩٨.

⁽٧) انظر السير: ٦/٥٨٦- ٣٩٠.

⁽A) سورة الزلزلة: ١.

⁽٩) المصدر السابق: ١١٩٨/٢.

_ وجاء في ترجمة ابن عطاء الأدمى، قال الإمام الذهبي:

كان له في كل يوم حتمة، وفي رمضان تسعون حتمة، وبقي في حتمةٍ مفردة بضع عشرة سـنة يـتفهم ريتدبر.(١)

قال الإمام الغزالي في رسالةٍ كتبها إلى بعض أهل عصره:

"فعلاج مرض القلب أهم من علاج مرض الأبدان، ولا ينجو إلا من أتى الله بقلب سليم.

وله دواءان:

أحدهما: ملازمة ذكر الموت، وطول التأمل فيه، مع الاعتبار بخاتمة الملوك، وأرباب الدنيا، أنحـــم كيـــف جمعوا كثيراً، وبنوا قصوراً، وفرحوا بالدنيا بطراً وغروراً، فصارت قصورهم قبوراً، وأصبـــح جمعهـــم هبـــاءً منثوراً: ﴿ وَكَانَ أَمَّرُ اللَّهِ قَدَرًا مَقَدُولًا ﴾ (٢).

﴿ أَوْلَمْ يَهْدِ لَمُمْ كُمْ أَهْلَكُنَا مِن قَبْلِهِم مِّنَ ٱلْقُرُونِ يَمْشُونَ فِى مَسَكِينِهِمْ إِنَّ فِى ذَلِكَ لَآيَنَتٍ أَفَلَا يَسْمَعُونَ ﴾ (٣).

فقصورهم، وأملاكهم، ومساكنهم، صوامت ناطقة، تشهد بلسان حالها على غـــرور عمالهـــا ، فانظر الآن في جميعهم: ﴿ هَلْ تَجِشُ مِنْهُم مِنْ أَحَدٍ أَق تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْنُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

الدواء الثانى:

تدبر كتاب الله تعالى، ففيه شفاء ورحمةٌ للعالمين:

وقد أوصى رسول الله ﷺ بملازمة هذين الواعظين، فقال: "تركت فيكم واعظين صامتاً وناطقاً، الصامت الموت، والناطق القرآن"(^{ه)}.

وقد أصبح أكثرُ الناس أمواتاً عن كتاب الله تعالى وإن كانوا أحياء في معايشهم، وبُكْماً عن كتـــاب الله تعالى وإن كانوا يتلونه بألسنتهم، وصُماً عن سماعه وإن كانوا يسمعونه بآذانهم، وعُمياً عن عجائبه وإن كانوا ينظرون إليه في صحائفهم ومصاحفهم، نائمين عن أسراره وإن كانوا يشرحونه في تفاسيرهم.

فاحذر أن تكون منهم، وتدبر أمرك، وأمر من لم يتدبر كيف يقوم ويحشر!

⁽١) المصدر السابق: ١٤/٥٥٥ - ٢٥٦.

⁽٢) سورة الأحزاب: الآية ٣٨.

⁽٣) سورة السحدة: الآية ٢٦.

⁽٤) سورة مريم: الآية ٩٨.

⁽٥) لم يصح هذا الحديث.

وانظر في أمرك وأمر من لم ينظر في أمر نفسه، كيف حاب عند الموت، وحسر! واتعظ بآية واحدة من كتاب الله، ففيه مقنع وبلاغ لكل ذي بصيرة، قال الله تعالى:

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُلْهِكُمْ آمَوَلُكُمْ وَلَآ أَوْلِنَدُكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَمَن يَفْعَلُ ذَالِكَ فَأَوْلَتِكَ هُمُ ٱلْخَلِيرُونَ ﴾ (١) إلى آخرها.

وإياك، ثم إياك، أن تشتغل بجمع المال، فإن فرحك به ينسيك أمر الآخرة، وينــزع حلاوة الإيمان مـــر. قلبك، قال عيسى، صلوات الله عليه وسلامه:

"لا تنظروا إلى أموال أهل الدنيا، فإن بريق أموالهم يذهب بحلاوة إيمانكم".

وهذه ثمرة مجرد النظر، فكيف عاقبة الجمع، والطغيان، والنظر!".(٢)

_ قال ابن مجاهد للشيخ أبي بكر الشبالي رحمهما الله:

أين في العلم إفساد ما يُنتفع به؟

قال له: فأين قوله: ﴿ فَطَفِقَ مَسَّحُا بِالسُّوقِ وَٱلْأَعْنَاقِ ﴾ (٢)، ولكن أين معك يا مقرئ في القــرآن الحب لا يعذب حبيه؟

فسكت، قـال الشبلي: قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ ٱلْمَيْهُودُ وَٱلنَّصَكَرَىٰ خَنُ أَبْنَكُوا ٱللَّهِ وَأَحِبَّلُوهُۥ ﴾

_ قال القزويني لأحد تلاميذه:

من صلى على جنازة فله قيراط، ومن تبعها حتى تدفن فله قيراطان، مع القيراط أو غير القيراط ؟

قال: قلت: مع القيراط.

قال: حيدٌ بالغ.

ونمض فدخل مسجده، وطالبني أهل المسجد بدليل، فقلت لهم: في القرآن مثله، قال الله تعالى:

﴿ قُلْ أَبِنَّكُمْ لَتَكُفُرُونَ بِالَّذِى خَلَقَ ٱلْأَرْضَ فِى يَوْمَيْنِ وَتَجْمَلُونَ لَهُۥ أَندَادًا ۚ ذَلِكَ رَبُّ ٱلْمَاكِمِينَ ﴿ ۖ وَجَعَلَمَ فِيهَا رَوَاسِىَ مِن فَوْقِهَا وَبَدَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقُواتُهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ ﴾ (١) مع اليومين. (٧)

⁽١) سورة المنافقون: الآية ٩.

⁽٢) "المختار من طبقات الشافعية الكبرى": ١٢٢-١٢٣.

⁽٣) سورة ص: الآية ٣٣.

⁽٤) سورة المائدة: الآية ١٨، وتكملتها بيان لموضع الشاهد: "قل فلم يعذبكم بذنوبكم".

⁽٥) "طبقات الشافعية الكبرى": ٧/٧٥- ٥٨.

⁽٦) سورة فصلت: آية ٩-١٠.

⁽٧) "المختار من طبقات الشافعية الكبرى": ٨٨.

_ وسمع أبو الحسن القابسيّ شخصاً يقول في مجلسه: ما قصّر المتنبي في قوله (من المتقارب): يــــراد مــــن القلــــب نســــيانكم وتــــأبي الطبــــاع علـــــي الناقـــــل

فقال: يا مسكين، أين أنت عن قوله تعالى: ﴿ لَا بَدِّيلَ لِخَلِّقِ ٱللَّهِ ﴾ (١٥(١).

ــــ قال ابن خفيف: سألَنا يوماً القاضي أبو العباس ابن سريج بشيراز، وكنا نحضر بحلسه لدرس الفقــــه، فقال لنا: محبة الله فرض أو غير فرض؟

قلنا: فرض.

قال: وما الدلالة على ذلك؟

قال: فتوعدهم الله عز وجل على تفضيل محبتهم لغيره على محبته ومحبة رسوله، والوعيد لا يقع إلا علــــى برض.

قال تاج الدين السبكي: ومثل هذا الدليل في الدلالة على محبة النبي هي، قوله:

"لا يومن أحدكم حتى أكون أحب إليه من نفسه، وأهله، وماله، وولده، والناس أجمعين". (٤)

ــ وقال تاج الدين السبكي:

قال الوالد:

لم لا قيل: اتخذ هواه إلهه؟^(٥).

قال الوالد: فما زلت مفكراً في الجواب مذ أربعين سنة، حتى تلوت ما قبلهـــا، وهو قولــــــه: ﴿ وَإِذَا رَأَوْكَ ﴾ (٢) إلى قولهم ﴿ إِن كَادَلَيْضِلُنَا عَنْ ءَالِهَتِـنَا ﴾ (٢).

فعلمت أن المراد الإله المعبود بالباطل، الذي عكفوا عليه وصبروا وأشفقوا من الخروج عنــــه، فجعلــــوه هواهــم.(^)

⁽١) سورة الروم: آية ٣٠.

⁽٢) الوافي بالوفيات: ٢١/ ٤٥٧، ٤٥٨. يعني أن قول الله تعالى أدلُّ على المراد وأحسن بياناً.

⁽٣) سورة التوبة: آية ٢٤.

⁽٤) "طبقات الشافعية الكبرى": ١٤٩/٣.

⁽٥) وذلك في قوله تعالى: ﴿ أَرْءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَىٰهَةُ. هَوَيْـهُ أَفَأَتَ تَكُونُ عَلَيْـهِ وَكِيلًا كه من سورة الفرقان: آية ٤٣.

⁽٦) سورة الفرقان: آية ٤١.

⁽٧) سورة الفرقان: آية ٤٢.

⁽A) "المختار من طبقات الشافعية الكبرى": ٢٦٩.

قال الماوردي:

سمعت أبا إسحاق إبراهيم بن مضارب بن إبراهيم، يقول: سمعت أبي، يقول: سألتُ الحسْينَ بن الفضـــ فقلت:

> إنك تخرج أمثال العرب والعجم من القرآن؛ فهل تجد في كتاب الله "خير الأمور أوساطها"؟ قال نعم: في أربعة مواضع:

> > قوله تعالى: ﴿ لَّا فَارِضٌ وَلَا بِكُرُّ عَوَانٌ بَيْنَ ذَالِكَ ﴾ (١٠.

وقوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ إِذَآ أَنفَقُواْ لَمَ يُسْرِقُواْ وَلَيْمَ يَقْتُرُواْ وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامُا ﴾ (''. وقوله تعالى: ﴿ وَلَا جَمْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا نَبْسُطُهَا كُلَّ ٱلْبَسَطِ ﴾ ('').

وقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَجْمَهُرْ بِصَلَالِكَ وَلَا ثَخَافِتْ بِهَا وَٱبْتَخِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴾

قلت: فهل تجد في كتاب الله "مَنْ جهل شيئاً عاداه"؟

قال نعم: في موضعين:

﴿ بَلَ كَذَّبُواْ بِمَا لَمَ يُجِيطُواْ بِعِلْمِهِ ۦ ﴾ (°)، ﴿ وَإِذْ لَمَ يَهْ تَدُواْ بِهِ ـ فَسَيَقُولُونَ هَلَاَ إِفْكُ قَدِيمٌ ﴾ (''. قلت: فهل تجد في كتاب الله: "احذر شرّ من أحسنت إليه"؟

قال: نعم ﴿ وَمَا نَقَـمُوٓا إِلَّا أَنْ أَغْدَىٰهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ. مِن فَصَّلِهِ ۗ ﴾ (٧).

قلت: فهل تجد في كتاب الله "ليس الخبر كالعيان"؟

قال في قوله تعالى: ﴿ قَالَ أُوَلَمْ ثُوْمِنَ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِن لِيَطْمَيِنَ قَلْبِي ﴾ (^^).

قلت: فهل تجد "في الحركات البركات"؟

قال: في قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُهَاجِرُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ يَجِدُ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةُ ﴾ (١٠).

⁽١) سورة البقرة: الآية ٦٨.

⁽٢) سورة الفرقان: الآية ٦٧.

⁽٣) سورة الإسراء: الآية ٢٩.

⁽٤) سورة الإسراء: الآية ١١٠.

⁽٥) سورة يونس: الآية ٣٩.

⁽٦) سورة الأحقاف: الآية ١١.

⁽٧) سورة التوبة: الآية ٧٤.

⁽٨) سورة البقرة: الآية ٢٦٠.

⁽٩) سورة النساء: الآية ١٠٠.

قلت: فهل تجد "كما تدين تدان"؟

قال: في قوله تعالى: ﴿ مَن يَعْمَلُ سُوَّةً الْمُجْزَ بِهِ ۦ ﴾ (١).

قلت: فهل تجد فيه قولهم: "حين تَقْلِي تدري"؟

قال: ﴿ وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حِينَ يَرُونَ ٱلْمَذَابَ مَنْ أَضَلُّ سَبِيلًا ﴾ (٧).

قلت: فهل تجد فيه "لا يُلدغ المؤمن من جحر مرتين"؟

قال: ﴿ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمِنتُكُمْ عَلَيْ أَخِيهِ مِن قَبْلُ ﴾ ".

قلت: فهل تجد فيه "من أعان ظالماً سُلَط عليه"؟

قال: ﴿ كُنِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَن تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ ، يُضِلُّهُ ، وَيَجْدِيهِ إِلَى عَدَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴾ (4) .

قلت: فهل تجد فيه قولهم: "لا تلد الحيّة إلا حيّة"؟

قال: قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَلِدُوۤاْ إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ﴾ (٥).

قلت: فهل تجد فيه: "للحيطان آذان"؟

قال: ﴿ وَفِيكُمْ سَمَّنَعُونَ لَمُهُمْ ﴾ (١).

قلت: فهل تجد فيه: "الجاهل مرزوق والعالم محروم"؟

قال: ﴿ مَن كَانَ فِي ٱلصَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدُ لَهُ ٱلرَّمْنَ مُدًّا ﴾ (٧).

قلت: فهل تجد فيه: "الحلال لا يأتيك إلا قوتاً، والحرام لا يأتيك إلا جُزافاً"؟

قال: ﴿ إِذْ تَـاَلْتِيهِ مُر حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ ﴾ (١٠)

⁽١) سورة النساء: الآية ١٢٣.

⁽٢) سورة الفرقان: الآية ٤٢.

⁽٣) سورة يوسف: الآية ٦٤.

⁽٤) سورة الحج: الآية ٤.

⁽٥) سورة نوح: الآية ٢٧.

⁽٦) سورة التوبة: الآية ٤٧.

⁽٧) سورة مريم: الآية ٥٠.

⁽A) سورة الأعراف: الآية ١٦٣.

⁽٩) "الاتقان في علوم القرآن": ٣/٤-٣٤.

_ أدخل رحل من الخوارج على المأمون الخليفة العباسي فقال له:

ما حملك على الخروج والخلاف؟

قال: قوله تعالى: ﴿ وَمَن لَّمْ يَحَكُم بِمَا أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُولَاتِهِكَ هُمُ ٱلْكَنفِرُونَ ﴾ (١).

قال: ألك علم بألها منزلة؟

قال: نعم.

قال: ما دليلك؟

قال: إجماع الأمة.

قال: فكما رضيت بإجماعهم في التنزيل فارضَ بإجماعهم في التأويل.

فقال: صدقت، السلام عليك يا أمير المؤمنين. (٢)

. . .

_ وقال إبراهيم بن الأشعث:

ما رأيت أحداً كان الله في صدره أعظم من الفضيل، كان إذا ذكر الله، أو ذُكِرَ عندَه، أو سمع القـــرآن ظهر به من الخوف والحزن، وفاضت عيناه، وبكى حتى يرحمه من يحضره.^(٣)

ترديد آية طوال الليل:

_ قد ردد أبو حنيفة ليلةً كاملةً قولَه تعالى: ﴿ بَلِ ٱلسَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَٱلسَّاعَةُ أَدَّهَىٰ وَأَمَرُ ﴾ (*)

_ وكان الشيخ تقي الدين السُبكيّ (٧٥٦) ربما تلا آية واحدة، فكررها إلى مطلع الفحر، استمع لـ بعض أصحابه ليلة وهو يقــرأ، فوصـــل إلى قولــه: ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَبِيذِ وَأَ يَسَاءَلُونَ ﴾ (٥) قال: فما زال يكررها إلى طلوع الفحر(١).

وهذا الشيخ الصالح الورع على العيّاش، المصري، مكث نحو ستين سنة ما وضع جنب على الأرض وكان يقرأ القرآن ويردده ويبكي إلى الصباح ولا يزيد على خمسة أحزاب، وقراءة كل ليلة سورة طه من بع صلاة العشاء فما زال يرددها ويبكي إلى الصباح، توفي سنة ٩٥٦، رحمه الله تعالى^{٧١)}.

⁽١) سورة المائدة: آية ٤٤.

⁽٢) الوافي بالوفيات: ١٧/ ٢٥٤.

⁽٣) المصدر السابق: ٨/ ٤٢١.

⁽٤) "الأخبار العليات": ٢/٩٣/٢.

⁽٥) سورة المؤمنين: آية ١٠١.

⁽٦) "المختار من طبقات الشافعية الكبرى": ٧٤٥.

⁽٧) "الكواكب السائرة": ٢٢٢/٢.

القرآن شغل العلماء

قال ابن وهب: قيل لأخت مالك:

ما كان شغل مالك في بيته؟

قالت: المصحف، التلاوة.(١)

التنبيه على عدم ترك القرآن اشتغالاً بعلوم أخرى:

قال سلم بن قتيبة: ربما سمعت شعبة يقول الصحاب الحديث:

يا قوم: إنكم كلما تقدمتم في الحديث تأخرتم في القرآن.(٢)

قلت: يريد بهذا –رحمه الله تعالى– أنهم قد أفرطوا في الإقبال على الحديث وأقَلُوا من قراءة القرآن، يريد أن ينبههم ويعظهم.

الصَّعْقُ والإغماء عند سماعِه:

قال أبوبكر بن عيّاش: صليت خلف فضيل بن عياض المغربُ وابنُه عليٌّ إلى جانبي فقرأ:

﴿ ٱلْهَاكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ﴾ (") فلما قال: ﴿ لَتَرَوُّنَ ٱلْجَحِيمَ ﴾ (") سقط عليٌّ على وحهه مغشياً عليه. (")

_ وعن محمد بن ناجية قال:

صلّيتُ خلف الفضيل بن عياض، فقرأ: ﴿ ٱلْمَاقَةُ ﴾ في الصبح فلما بلغ إلى قوله: ﴿ خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ﴾ (١) غلبه البكاء فسقط ابنه على مغشياً عليه. (٧)

_ وقال على بن المديني:

كنا عند يجيي بن سعيد، فقرأ رجل سورة الدخان، فصعق يجيي، وغشي عليه.

قال أحمد بن حنبل:

⁽١) انظر السير: ٨/٨٤.

⁽٢) انظر السير: ٢٠٢/٧.

⁽٣) سورة التكاثر: آية ١.

⁽٤) سورة التكاثر: آية ٦.

⁽٥) انظر السير: ٢/٨٠ ٤٤٨-٤٤٨، وانظر النــزهة: ٣/٧٨٠.

⁽٦) سورة الحاقة: آية ٣٠.

⁽٧) انظر السير: ٨/ ٤٤٢.

لو قدر أحد أن يدفع هذا عن نفسه، لدفعه يجيى -يعني الصعق-(١).

_ وقال أحمد بن سعيد الهمذاني:

دخل عبدالله بن وهب الحمام، فسمع قارئاً يقــــراً: ﴿ وَإِذْ يَتَحَاجُونَ فِي ٱلنَّـارِ ﴾ (٢) فغشــي عليه (٣).

قلت: وقد نص جماعات من السلف أن السكينة والخشوع عند سماع القرآن خير من الصعق والإغماء، وهذا هو حال النبي هي وخيار المسلمين، والله أعلم.

. . .

الموت عند سماعه

_ يقال: مات جماعة سمعوا قراءة صالح المري واعظ البصرة. (١٠)

_ قال إبراهيم بن بشار:

الآية التي مـــات فيهـــا على بن الفضيل، في الأنعام: ﴿ وَلَوْ تَرَكَ إِذْ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ فَقَالُواْ يَلْيَلُنَا لُرَدُ ﴾ (٥) مع هذا الموضع مات وكنت فيمن صلى عليه، رحمه الله. (١)

الشعور بالحلاوة حال قراءته

قال أحمد بن ثعلبة: سمعت سَلْمَ بن ميمون الخوَّاص قال: قلت لنفسي: يا نفس: اقرئي القـــرآن كأنـــك سمعتيه من الله حين تكلم به، فجاءت الحلاوة.

وقد بقي سلم إلى ما بعد سنة ثلاث عشرة ومثتين.(٧)

وقال الأستاذ سيد -رحمه الله تعالى، وأعلى درجته- مبيناً أهمية تدبر كتاب الله -تعالى- والعمل بما فيه: "الحياة في ظلال القرآن نعمة، نعمة لا يعرفها إلا من ذاقها، نعمة ترفع العمر وتباركه وتزكيه.

⁽١) انظر السير: (يجيي القطان) ٩/٥٧٩.

⁽٢) سورة غافر: آية ٤٧.

⁽٣) انظر السير: ٢٢٣/٩.

⁽٤) انظر السير: ٢٦/٨.

 ⁽٥) سورة الأنعام: الآية ٢٧.

⁽٦) انظر السير: ٤٤٢/٨.

⁽٧) انظر السير: ١٧٩/٨.

والحمد لله لقد منَّ عليّ بالحياة في ظلال القرآن فترة من الزمان، ذقت فيها من نعمته ما لم أذق قــط في حياتي، ذقت فيها هذه النعمة التي ترفع العمر وتباركه وتزكيه.

لقد عشت أسمع الله -سبحانه- يتحدث إلىّ بهذا القرآن، أنا العبد القليل الصغير، أيُّ تكريم للإنسان هذا التكريم العلوي الجليل؟ أيُّ مقام كريم يتفضل به على الإنسان خالقـــه الكريم؟...

عشت أتملى في ظلال القرآن - ذلك التصور الكامل الشامل الرفيع النظيف للوجود، لغاية الوجود كله، وغاية الوجود كله، وغاية الوجود الإنساني، وأقيس إليه تصورات الجاهلية التي تعيش فيها البشرية، في شرق وغسرب، وفي شمسال وجنوب، وأسأل: كيف تعيش البشرية في المستنقع الآسن، وفي الدرك الهابط، وفي الظلام البهيم وعندها ذلك المرتع الزكمي، وذلك المرتقى العالى، وذلك النور الوضىء؟

وعشت - في ظلال القرآن- أحس التناسق الجميل بين حركة الإنسان كما يريدها الله، وحركة هذا الكون الذي أبدعه الله، ثم أنظر فأرى التخبط الذي تعانيه البشرية في انحرافها عن السنن الكونية، والتصادم بين التعاليم الفاسدة الشريرة التي تملى عليها وبين فطرهما التي فطرها الله عليها، وأقول في نفسي: أي شيطان لئيم هذا الذي يقود خطاها إلى هذا الجحيم؟

يا حسرة على العباد!!!

وعشت -في ظلال القرآن- أرى الوجود أكبر بكثير من ظاهره المشهود، أكبر في حقيقته، وأكبر في تعدد جوانبه، إنه عالم الغيب والشهادة لا عالم الشهادة وحده، وإنه في الدنيا والآخرة، لا هذه الدنيا وحدها، والنشأة الإنسانية ممتدة في شعاب هذا المدى المتطاول، والموت ليس نهاية الرحلة وإنما هو مرحلة في الطريق، وما يناله الإنسان من شيء في هذه الأرض ليس نصيبه كله، إنما هو قسط من ذلك النصيب، وما يفوته هنا من الجزاء لا يفوته هناك، فلا ظلم ولا بخس ولا ضياع...

أي راحة، وأي سعة وأي أنس، وأي ثقة يفيضها على القلب هذا التصور الشــــامل الكامــــل الفســـيح الصحيح؟

وعشت -في ظلال القرآن- أرى الإنسان أكرم بكثير من كل تقدير عرفته البشرية من قبل للإنسان ومن هد.

والمؤمن ذو نسب عريق، ضارب في شعاب الزمان، إنه واحد من ذلك الموكب الكريم، الذي يقود خطاه ذلك الرهط الكريم: نوح وإبراهيم وإسماعيل وإسحاق، ويعقوب ويوسف، وموسى وعيسى، ومحمد عليمه الصلاة والسلام: ﴿ وَإِنَّ هَلَامِهِ أُمَّتُكُمُ أُمَّةً وَجِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَأَلَقُونِ ﴾ (١).

⁽١) سورة المؤمنون: الآية ٥٢.

هذا الموكب الكريم، الممتد في شعاب الزمان من قلميم، يواجه -كما يتجلى في ظلال القرآن- مواقف متشابهة، وأزمات متشابهة، وتجارب متشابهة على تطاول العصور وكرِّ الدهور، وتغير المكان، وتعدد الأقوام، يواجه الضلال والعمى والطغيان والهوى، والاضطهاد والبغي، والتهديد والتشريد، ولكنه بمضي في طريقه ثابت الخطو، مطمئن الضمير، واثقاً من نصر الله، متعلقاً بالرجاء فيه، متوقعاً في كل لحظة وعد الله الصادق الأكيد: ﴿ وَقَالَ اللَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُحْرِجَنَكُم مِّن أَرْضِنا آو لَتَعُودُكَ فِي مِلْتِنا فَأَوْحَى إِلَيْهِم لَنُحْرِجَنَكُم أَلْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمٌ ذَالِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدٍ ﴾ (أ).

وفي ظلال القرآن تعلمت أنه لا مكان في هذا الوحود للمصادفة العمياء، ولا للفلتة العارضة:

﴿ إِنَّاكُلُّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ مِقَدَرٍ ﴾ (")، ﴿ وَخَلَقَ صُحُلَّ شَيْءٍ فَقَدَّرَهُ. نَقْدِيرًا ﴾ (")، وكل أمر لحكمة، ولكن حكمة الغيب العميقة فسد لا تتكشف للنظرة الإنسانية القصيرة: ﴿ فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُواْ شَيْئًا وَيَجْعَلَ ٱللّهُ فِيهِ خَيْرًا كَيْرًا ﴾ (")...

ومن ثُمَّ عشت -في ظلال القرآن- هادئ النفس، مطمئن السريرة، قرير الضمير، عشت أرى يد الله في كل حادث وفي كل أمر، عشت في كنف الله وفي رعايته، عشت أستشعر إيجابية صفاته تعالى وفاعليتها:

﴿ أَمَّن يُعِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ ٱلسُّوءَ ﴾ (٥).

﴿ وَهُوَ ٱلْقَاهِدُ فَوْقَ عِبَادِهِ ۚ وَهُوَ ٱلْحَكِمُ ٱلَّخِيدُ ﴾ (١).

﴿ وَآلله عَالِبٌ عَلَيْ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكُثُرُ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٧).

﴿ وَأَعْلَمُواْ أَنَ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرَّةِ وَقَلِّيهِ ، (^^).

﴿ فَعَالُ لِمَا يُرِيدُ ﴾ (١).

⁽١) سورة إبراهيم: الآيتين ١٣-١٤.

⁽٢) سورة القمر: الآية ٤٩.

⁽٣) سورة الفرقان: الآية ٢.

⁽٤) سورة البقرة: الآية ٢١٦.

⁽٥) سورة النمل: الآية ٦٢.

 ⁽٦) سورة الأنعام: الآية ١٨.

⁽٧) سورة يوسف: الآية ٢١.

⁽A) سورة الأنفال: الآية ٢٤.

⁽٩) سورة البروج : الآية ١٦.

﴿ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّهُ، مَخْرَجًا ﴿ يَ وَيَرْزُقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ۚ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَهُو حَسَّبُهُ ۗ إِنَّ اللَّهَ بَلِغُ أَمْرِهِ ﴾ (١).

﴿ مَّا مِن دَآتِنَةٍ إِلَّا هُوَ ءَاخِذًا بِنَاصِيَا ﴾ (").

﴿ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَةً وَيُخَوِّفُونَكَ بِٱلَّذِينَ مِن دُونِهِ ، ﴾ (١٠).

﴿ وَمَن يُهِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ, مِن تُكْرِمٍ ﴾ ('').

﴿ وَمَن يُضِّلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ (٥).

إن الوحود ليس متروكاً لقوانين آلية صماء عمياء، فهناك دائماً وراء السنن الإرادة المدبرة، والمشيئة المطلقة: ﴿ وَرَبُّكَ يَغْلُقُ مَا يَشَكَآءُ وَيَخْسَكَارُ ﴾ (٦)، كذلك تعلمت أن يد الله تعمل، ولكنها تعمل بطريقتها الخاصة؛ وأنه ليس لنا أن نستعجلها؛ ولا أن نقترح على الله شيئاً.

ومن ثم فإن المنهج الإلهي موضوع للمدى الطويل -الذي يعلمه خالق هذا الإنسان ومنسزل هذا القرآن- ومن ثم لم يكن معتسفاً ولا عجولاً في تحقيق غاياته العليا من هذا المنهج، إن المدى أمامه ممتد فسيح، لا يحده عمر فرد، ولا تستحثه رغبة فان، يخشى أن يَعْجله الموت عن تحقيق غايته البعيدة؛ كما يقع لأصحاب المذاهب الأرضية الذين يعتسفون الأمر كله في جيل واحد، ويتخطون الفطرة المتزنة الخطى لأنهم لا يصبرون على الخطو المترن! وفي الطريق العسوف التي يسلكونها تقوم المجازر، وتسيل الدماء، وتتحطم القيم، وتضطرب الأمور، ثم يتحطمون هم في النهاية، وتتحطم مذاهبهم المصطنعة تحت مطارق الفطرة التي لا تصمد لها المذاهب المعتسفة! فأما الإسلام فيسير هيناً ليناً مع الفطرة، يدفعها من هنا، ويردعها من هناك، ويقومها حين تميل، ولكنه لا يكسرها ولا يحطمها، إنه يصبر عليها صبر العارف البصير الواثق من الغاية المرسومة، والذي لا يتم في هذه الجولة يتم في الجولة الثانية أو الثالثة أو العاشرة أو المائة أو الألف، فالزمن ممتد، والغاية واضحة، والطريق إلى الهدف الكبير طويل، وكما تنبت الشحرة الباسقة وتضرب بجذورها في التربة، وتتطاول واضحة، والطريق إلى الهدف الكبير طويل، وكما تنبت الشحرة الباسقة وتضرب بجذورها في التربة، وتتطاول وعلى وينة وفي طمأنينة ثم يكون دائماً ما يريده الله أن يكون...

أي طمأنينة ينشئها هذا التصور؟ وأي سكينة يفيضها على القلب؟ وأي ثقة في الحق والخير والصلاح؟ وأي قوة واستعلاء على الواقع الصغير يسكبها في الضمير؟

⁽١) سورة الطلاق : الآيتين ٢-٣.

⁽۲) سورة هود: الآية ٥٦.

⁽٣) سورة الزمر : الآية ٣٦.

⁽٤) سورة الحج : الآية ١٨.

⁽٥) سورة الرعد: الآية ٣٣.

⁽٦) سورة القصص : الآية ٦٨.

وانتهيت من فترة الحياة -في ظلال القرآن- إلى يقين جازم وحاسم إنه لا صلاح لهذه الأرض، ولا را لهذه البشرية، ولا طمأنينة لهذا الإنسان، ولا رفعة ولا بركة ولا طهارة، ولا تناسق مع سنن الكون وفع الحياة إلا بالرجوع إلى الله.

والرجوع إلى الله -كما يتجلى في ظلال القرآن- له صورة واحدة وطريق واحد، واحد لا سواه، العودة بالحياة كلها إلى منهج الله الذي رسمه للبشرية في كتابه الكريم، إنه تحكيم هذا الكتاب وحده في حيا، والتحاكم إليه وحده في شؤونها وإلا فهو الفساد في الأرض، والشقاوة للناس، والارتكاس في الحمأة، والجاه التي تعبد الهوى من دون الله:

﴿ فَإِن لَّمْ يَسْتَجِيبُواْ لَكَ فَأَعْلَمْ أَنَّمَا يَنَيِّعُونَ أَهْوَآءَهُمْ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ ٱثَبَّعَ هَوَنهُ بِغَيْرِ هُدَى مِّرَ اللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ الظَّلِلِمِينَ ﴾ (١).

ولقد كانت تنحية الإسلام عن قيادة البشرية حدثًا هائلًا في تاريخها، ونكبة قاصمة في حياتها، نكبت تعرف لها البشرية نظيرًا في كل ما ألم بها من نكبات.

لقد كان الإسلام قد تسلم القيادة بعدما فسدت الأرض، وأُسِنَتِ الحياة، وتعفنت القيادات، وذاقر البشرية الويلات من القيادات المتعفنة؛ وهم ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي اللّبرِّ وَاللّبحّرِيما كَسَبَتُ أَيْدِى النّاسِ كُهُ تسلم الإسلام القيادة بهذا القرآن، وبالتصور الجديد الذي جاء به القرآن، وبالشريعة المستمدة من هذا التص فكان ذلك مولداً حديداً للإنسان أعظم في حقيقته من المولد الذي كانت به نشأته، لقد أنشأ هذا القرللل للبشرية تصوراً حديداً عن الوجود والحياة والقيم والنظم؛ كما حقق لها واقعاً احتماعياً فريداً، كان يعز على خيالها تصوره مجرد تصور، قبل أن ينشئه لها القرآن إنشاء، نعم! لقد كان هذا الواقع من النظافة والجما والعظمة والإيجابية، والتوازن والتناسق بحيث لا يخطر للبشرية على بالولا أن الله أراده لها، وحققه في حياتها في ظلال القرآن، ومنهج القرآن، وشريعة القرآن.

ثم وقعت تلك النكبة القاصمة؛ ونحُي الإسلام عن القيادة، نحُي عنها لتتولاها الجاهلية مرة أحـــرى، صورة من صورها الكثيرة، صورة التفكير المادي الذي تتعاجب به البشرية اليوم، كمـــا يتعاجـــب الأطفـــ بالثوب المبرقش واللعبة الزاهية الألوان!...

هذه بعض الخواطر والانطباعات من فترة الحياة في ظلال القرآن لعل الله ينفع بما ويهدي:

﴿ وَمَا نَشَآ أَوُونَ إِلَّا أَن يَشَآهُ ٱللَّهُ ﴾ (*).

⁽١) سورة القصص: الآية ٥٠.

⁽٢) سورة الروم: الآية ٤١.

⁽٣) سورة الإنسان: الآية ٣٠.

⁽٤) "في ظلال القرآن": ١/

المبحث العاشر: تفسير القرآن العظيم

حاء في "الموسوعة الفقهية":

"كتاب الله بحره عميق، وفهمه دقيق، لا يصل إلى فهمه إلا من تبحر في العلوم، وعامل الله بتقواه في السر والعلانية، وأجلّه عند مواقف الشبهات، ولهذا قال العلماء: يحرم تفسير القرآن بغير علم، والكلام في معانيه لمن ليس من أهلها، وأما تفسيره للعلماء فجائز حسن، والإجماع منعقد عليه، فمن كان أهلا للتفسير، حامعًا للأدوات التي يعرف بما معناه، وغلب على ظنه المراد فسره إن كان مما يدرك بالاحتهاد، كالمعاني والأحكام الخفية والجلية والعموم والخصوص والإعراب وغير ذلك.

وإن كان مما لا يدرك بالاجتهاد، كالأمور التي طريقها النقل وتفسير الألفاظ اللغوية فلا يجوز له الكلام فيه إلا بنقل صحيح من حهة المعتمدين من أهله.

وأما من كان ليس من أهله لكونه غير جامع الأدواته، فحرام عليه التفسير، لكن له أن ينقل التفسير عن المعتمدين من أهله". (١)

ومفسرو القرآن كثر أعظمهم رسول الله ﷺ فقد فسر من القرآن لصحابته قدراً يسيراً لكونهم أصحاب عربية بالسليقة، يفهمون أكثر القرآن بدون حاجة إلى تفسير.

ثم جاء من الصحابة مفسرون عظماء على رأسهم عبدالله بن عباس وعبدالله بن مسعود، وعمر بن الخطاب، وعلي بن أبي طالب، وزيد بن ثابت رضي الله عنهم جميعاً، ولعل أحسنهم تفسيراً هو ابن عباس –رضي الله عنهما- لدعاء النبي على اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل"(٢).

ثم جاء من التابعين جماعة كُثُر كان لهم حظ من التفسير كبير منهم مجاهد بن جبر وسعيد بن جبير وعكرمة، وهؤلاء تلاميذ عبدالله بن عباس، رضى الله عنهما.

وأما تفاسير القرآن فكثيرة حداً، ومتنوعة، فأما من يريد من عامة الناس قراءة تفسير سهل فعليه بكتاب: "التفسير الميسر" من إعداد وزارة الشؤون الإسلامية في المملكة، أو تفسير الشيخ عبدالرحمن بن سعدي: "تيسير الكريم المنان في تفسير كلام الرحمن"، أو تفسير الشيخ أبي بكر الجزائري "أيسر التفاسير"، أو كتاب "صفوة التفاسير" للشيخ محمد على الصابوني -حفظه الله- على أن يتنبه إلى ما فيه من بعض التأويلات المرحوحة في بعض آيات الصفات.

ـــ فإن أراد القارئ الارتقاء إلى تفسير أعظم وأقوى فعليه بتفسير الإمام ابن كثير "تفسير القرآن العظيم".

⁽١) "الموسوعة الفقهية" ٣٨/٣٣.

 ⁽٢) جملة "اللهم فقهه في الدين" مخرجة في الصحيحين، أما جملة "وعلمه التأويل" فهي عند أحمد في مسنده حديث رقم ٢٩٧٧،
 وانظر "فتح الباري": ٢٦٦/٣-٢٦٦٧.

- ـــ وإن أراد ما هو أحود بل الأجود والأحسن فعليه بتفسير الإمام ابن حرير الطبري "جامع البيان" فقد وُصف بأنه أعظم التفاسير.
- _ ولا يُنسى تفسير الأستاذ سيد قطب رحمه الله تعالى "في ظلال القرآن" فهو عمدة في بابه، بل هو أُجود تفسير يربط الآيات بالواقع حتى يصح أن يقال إنه تفسير دعويّ.
 - _ وإن أراد القارئ الاطلاع على آراء الفقهاء في آيات الأحكام فليقرأ تفسير الإمام القرطبي.
 - _ وإن طلب دقائق اللغة العربية فعليه بكتاب الإمام أبي حيان الأندلسي "البحر المحيط".
- _ وإن أراد الوقوف على دقائق البلاغة فعليه بكتاب الزمخشري "الكشاف" فهو كتاب حليل في بابه لولا ما شانه من إيراد الاعتزاليات والبدع.
 - ــ ومن كتب التفسير الجيدة الصالحة لطبقات كثيرة من الناس : "فتح القدير" للإمام الشوكايي.
- ومن أقوى كتب التفسير للمتأخرين بل أرى أنه أقوى تفسير على الإطلاق ألف في القرون المتأخرة كتاب "التحرير والتنوير" للأستاذ العلامة الطاهر بن عاشور، فهو كتاب متميز حداً، وفيه دقائق وتفصيلات وضوابط وقواعد لا تكاد توجد في أي كتاب آخر، ومقدمات الكتاب في غاية الجودة والقوة، ويتنبه على ما فيه من تأويلات في بعض آيات الصفات، والله المستعان.

المبحث الحادي عشر: خواص القرآن العظيم أو مجربات القرآن العظيم

المقصود بخواص القرآن الآيات التي لها خاصية التأثير بالشفاء وقضاء الحواثج وغير ذلك، وبعضها ورد فيه نص إنما مستنده التجربة، وتسمى محرّبات القرآن، وهذا لا بأس به إن شهاء الله تعالى؛ إذ قال به جماعة من العلماء والصالحين، وفي الوقت نفسه لا يخالف شيئاً من الشرع المطهر، ولا يناقض مقاصده.

وقد ورد في هذا جملة كثيرة، فمن ذلك ما أورده الإمام السيوطي بقوله:

"أفرده بالتصنيف جماعة منهم التميميّ وحجة الإسلام الغزالي، ومِن المتأخرين اليافعيّ، وغالب ما يُذكر في ذلك كان مستنده تجارب الصالحين، وها أنا أبدأ بما ورد من ذلك في الحديث، ثم ألتقط عيوناً مما ذكره السلف والصالحون:

أخرج البخاري من حديث أبي سعيد الخدري الله قال: "كنا في مسير لنا، فنـــزلنا فحـــاءت حاريـــة فقالت: إن سيّد الحيّ سليم (١٠)، فهل معكم راق؟ فقام معها رجل، فرقاه بأم اُلقرآن فبرئ؛ فـــذكر للـــنبي الله فقال: "وما كان يدريه أنها رقية!".

وأخرج مسلم من حديث أبي هريرة ﷺ :

"إن البيت الذي تُقرأ فيه البقرة لا يدخله الشيطان".

وأخرج عبدالله بن أحمد في زوائد المسند بسند حسن عن أبي بن كعب قال: كنت عند النبي ﷺ، فحاء أعرابيّ فقال: يا نبي الله، إن لي أخاً وبه وجع.

قال: وما وجعُه؟

قال: به لَمَم.

قال: فأتني به، فوضعه بين يديه، فعوّذه النبي ﷺ بفاتحة الكتاب، وأربع آيات من أول ســورة البقــرة، وهاتين الآيتين، ﴿ وَلِلنَهُكُمُ إِلَنَهُ كُورَاً، وآية الكرسي، وثلاث آيات من آخر سورة البقرة وآية من آل عمران: ﴿ شَهِــدَ اللّهُ أَنَّلُهُ لَا إِلَهَ إِلَا هُوَ ﴾ (٢)، وآية مــن الأعــراف: ﴿ إِنَّ رَبَّكُمُ ٱللّهُ ﴾ (٤)، وآخــر ســورة المؤمنين: ﴿ فَتَعَكَلَى اللّهُ ٱلْمَالِكُ ٱلْحَقَّ ﴾ (٥)، وآية من سورة الجــن ﴿ وَأَنَّهُ, تَعَكَلَى جَدُّ رَبِّنَا ﴾ (١٠)،

⁽١) أي لديغ، وإنما يقولون ذلك تفاؤلاً كقولهم مفازة للصحراء وبصير للأعمى.

⁽٢) سورة البقرة: الآية ١٦٣.

⁽٣) سورة آل عمران: الآية ١٨.

⁽٤) سورة الأعراف: الآية ٤٥.

⁽٥) سورة المؤمنون: الآية ١١٦.

⁽٦) سورة الجن: الآية ٣.

وعشر آيات من أول الصافات، وثلاث آيات من آخِر سورة الحشر، وقل هو الله أحد والمعوذتين؛ فقام الرجل كأنه لم يَشْكُ قط.

وأخرج البخاري عن أبي هريرة في قصة الصدقة:

"إن الجني قال له: إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي، فإنك لن يزال عليك من الله حسافظ، ولا يقربك شيطان حتى تصبح، فقال النبي على:

"أما إنه صدقك، وهو كذوب".

وأخرج ابنُ أبي حاتم عن لَيثْ، قال: "بلغني أن هؤلاء الآيات شفاء من السَّحر، يُقرآن في إناء فيه ماء، ثم يصبّ على رأس المسحــور: الآية التي في سورة يونس: ﴿ فَلَمَّا ٓ أَلْقَوّا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِثَتُم بِهِ ٱلسِّحُرُ إلى قوله: ﴿ ٱلمُجْرِمُونَ ﴾ (٢).

وقوله: ﴿ فَوَقَعَ ٱلْحَقُّ وَبَطَّلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (١)، إلى آخر أربع آيات.

وقوله: ﴿ إِنَّمَا صَنَّعُواْ كَيْدُ سَحِرٍ ﴾ (١) الآية.

وأخرج الدَّارمّي وغيره من طريق عَبْدة بن أبي لبابة، عن زِرّ بن حُبَيش، قال:

"مَنْ قرأ آخر سورة الكهف لساعةٍ يريدُ أن يقومها من الليل قامها". قال عبدة: فحرّبنّاه فوجدناه كذلك.

وأما ما لم يرد به أثر، فقد ذكر الناس من ذلك كثيراً جداً الله أعلم بصحته.

ومن لطيفه ما حكاه ابن الجوزيّ عن ابن ناصر عن شيوخه، عن ميمونة بنت شاقول البغدادية، قالـــت: آذانا جار لنا، فصلّيت ركعتين، وقرأت من فاتحة كل سورة آية حتى ختمت القرآن، وقلت: اللهم اكفنا أمره، ثم نحت وفتحت عينى، وإذا به قد نزل وقت السحر، فزلّت قدمه فسقط ومات.

وقال ابن القيم في حديث الرّقية بالفاتحة:

إذا تُبَت أنَّ لبعض الكلام خواص ومنافع، فما الظن بكلام رب العالمين، ثم بالفاتحة التي لم ينـــزل في القرآن ولا غيرُه من الكتب مثلها؛ لتضمّنها جميع ما في الكتاب، فقد اشتملت على ذكر أصـول أسمـاء الله ومجامعها وإثبات المعاد وذكر التوحيد والافتقار إلى الرب في طلب الإعانة به والهداية منه، وذكر أفضل الدعاء، وهو طلب الهداية إلى الصراط المستقيم المتضمن كمال معرفته وتوحيده وعبادته، بفعل ما أمر به واجتناب مـا لهى عنه والاستقامة عليه، ولتضمّنها ذكر أصناف الخلائق وقسمتهم إلى منعم عليه لمعرفته بالحق والعمل بـه، ومغضوب عليه لعدوله عن الحق بعد معرفته، وضال لعدم معرفته له، مع ما تضمنته من إثبات القدر والشـرع والأسماء والمعاد والتوبة وتزكية النفس وإصلاح القلب والرد على جميع أهل البدع.

⁽١) سورة يونس: الآية ٨١.

⁽٢) سورة يونس: الآية ٨٢.

⁽٣) سورة الأعراف: الآية ١١٨.

⁽٤) سورة طه: الآية ٦٩.

وحقيق بسورة هذا بعض شألها أن يُستشْفي بها من كلّ داء! انتهى.

مسألة:

قال النووي في شرح المهذب: لو كُتب القرآن في إناء ثم غسله وسقاه المريض، فقال الحسن البصـــريّ ومجاهد وأبو قلابة والأوزاعي: لا بأس به، وكرهه النخعي، قال: ومقتضى مذهبنا أنه لا بأس به؛ فقــــد قــــال القاضي حسين والبغويّ وغيرهما: لو كُتب على حلوى وطعام فلا بأس بأكله^(۱).

وقال ابن القيم رحمه الله تعالى:

"رأى جماعة من السلف أن تُكتب له الآيات من القرآن، ثم يشربها.

قال مجاهد: لا بأس أن يكتب القرآن، ويغسله، ويَسْقِيَه المريض، ومثله عن أبي قِلابة.

ويُذكر عن ابن عباس: أنه أمر أن يُكتب لامرأة تعسَّر عليها ولادتما، أثر من القرآن ثم يغسل وتسقى. وقال أيوب:

"رأيت أبا قلابة كتب كتاباً من القرآن، ثم غسله بماء، وسقاه رجلا كان به وجع"(٢).

ـــ وقد أورد الشيخ عبدالله الغماري أقوال أثمة الدين من كتب التفسير وشروح الأحاديث وكتب الفقه وهي جملة كبيرة لا تدع لأحد مقالاً، ونقل كلاماً لابن القيم من كتابه "الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي" نصه:

"ولو أحسن العبد التداوي بالفاتحة لرأى لها تأثيراً عجيباً في الشفاء، ومكنت بمكة مدة تعتريني أدواء ولا أجد طبيباً ولا دواء فكنت أعالج نفسي بالفاتحة فأرى لها تأثيراً عجيباً فكنت أصف ذلك لمن يجد ألماً، وكان كثير منهم يبرأ سريعاً".

ثم ذكر الشيخ الغماريّ في آخر كلامه أن شرط التداوي بالقرآن أن يكون الشخص كامل الإيمان، قوي العزيمة، ثابت اليقين، صادق اللجوء إلى الله تعالى فبذلك يجد العلاج السريع والدواء الناجع والشفاء التام". انظر رسالة "كمال الإيمان في التداوي بالقرآن" للشيخ الغماريّ فهي –على صغرها– نافعة". (١٦)

_ جاء في الموسوعة الفقهية تحت عنوان "النشرة":

اختلف العلماء على النّشْرة، وهي أن يكتب شيئاً من أسماء الله أو من القرآن ثم يغسله بالماء ثم يمسح به المريض أو يسقيه، فأجازها سعيد بن المسيب، قيل: الرجل يؤخذ عن امرأته أيُحلُّ عنه ويُنْشَر؟ قال: لا بأس به، وما ينفع لم ينه عنه.

وممن صرح بالجواز الحنابلة وبعض الشافعية منهم العماد النيهي تلميذ البغوي قال: لا يجوز ابتلاع رقعة فيها آية من القرآن فلو غسلها وشرب ماءها حاز، وحزم القاضي حسين والرافعي بجواز أكل الأطعمة التي كتب عليها شيء من القرآن.

⁽١) "الاتقان في علوم القرآن": ١٣٧/٤-١٤٤.

⁽٢) "زاد المعاد في هدي خير العباد": ١٧١-١٧١.

⁽٣) انظر "مجموع فتاوى القرآن الكريم" ٨٦/١.

قــال ابن عبدالبر: النشرة من جنس الطب فهي غسالة شيء له فضل، فهي كوضوء رسول الله ﷺ، وقال ﷺ: لا بأس بالرقى ما لم يكن فيه شرك"، و"من استطاع منكم أن ينفع أخاه فليفعل". ومنعها الحسن وإبراهيم النخعي(١).

⁽١) "الموسوعة الفقهية" ٣٣/٤٠.

المبحث الثايي عشر: الاستشفاء بقراءة القرآن العظيم

صرح الفقهاء بجواز الاستشفاء بقراءة القرآن على المريض، قال ابن عابدين:

وعلى الجواز عمل الناس اليوم وبه وردت الآثار، فعن عائشة -رضي الله تعالى عنها- قالت: كان رسول الله ﷺ إذا مرض أحد من أهله نفث عليه بالمعوذات، فلما مرض مرضه الذي مات فيه جعلت أنفث عليه وأمسحه بيد نفسه، لألها كانت أعظم بركة من يدي (١).

قال النووي: يستحب أن يُقرأ عند المريض بالفاتحة لقول النبي ﷺ: "وما أدراك أنها رقية"(٢).

ويستحب أن يقرأ عنده: ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَـكُ ﴾، ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلْفَلَقِ ﴾، و﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّـاسِ ﴾ مع النفث في اليدين، فقـــد ثبت ذلك من فعـــل رسول الله ﷺ.

قال ابن القيم رحمه الله تعالى:

قال الله تعالى: ﴿ وَنُنزَلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَاَءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (")، والصحيح: أن "من" هاهنا، لبيان الجنس لا للتبعيض، وقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُم مَّوْعِظَةٌ مِّن زَيِّكُمْ وَشِفَآءٌ لِمَا فِي ٱلصَّدُورِ ﴾ (ن).

فالقرآن هو الشفاء التام من جميع الأدواء القلبية والبدنية، وأدواء الدنيا والآخرة، وما كُلَّ أحدٍ يُؤهَّل ولا يُوفَّق للاستشفاء به، وإذا أحسن العليل التداويَ به، ووضعه على دائه بصدق وإيمان، وقبولٍ تام، واعتقادٍ حازم، واستيفاء شروطه، لم يقاومه الداء أبداً.

وكيف تُقاوم الأدواء كلام رب الأرض والسماء الذي لو نـزل على الجبال لصدعها، أو على الأرض لقطعها، فما من مرض من أمراض القلوب والأبدان إلا وفي القرآن سبيل الدلالة على دوائه وسببه، والحمية منه، لمن رزقه الله فهما في كتابه، وقد تقدَّم في أول الكلام على الطب بيانُ إرشاد القرآن العظيم إلى أصوله ومجامعه التي هي حفظُ الصحة والحمية، واستفراغ المؤذي، والاستدلال بذلك على سائر أفراد هذه الأنواع.

وأما الأدوية القلبية، فإنه يذكرها مفصلة، ويذكر أسبابَ أدوائها وعلاحها، قال تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ النَّهُ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَابُ يُتَّلَىٰ عَلَيْهِمْ ۚ ﴾ (٥)، فمن لم يَشْفِه القرآن فلا شفاه الله، ومن لم يكفه فلا كفاه الله.

وقال ابن القيم أيضاً –رحمه الله– تعالى:

"أخرجا في "الصحيحين" من حديث أبي سعيد الخدري، قال:

⁽١) أخرجه مسلم: ١٧٢٣/٤.

⁽٢) أخرجه البخاري "فتح الباري": ١٩٨/١٠، ومسلم: ١٧٢٣/٤.

⁽٣) سورة الإسراء: آية ٨٢.

⁽٤) سورة يونس: آية ٥٧.

⁽٥) سورة العنكبوت: آية ٥١.

انطلق نفرٌ من أصحاب النبي في في سفرةٍ سافروها حتى نزلوا على حي من أحياء العرب، فاستضافوهم، فأبوا أن يُضيِّفوهم، فلُدخ سيِّد ذلك الحي، فَسَعوا له بكل شيء لا ينفعه شيء، فقال بعضهم: لو أتيتم هؤلاء الرهط الذين نزلوا لعلهم أن يكون عند بعضهم شيء، فأتوهم، فقالوا: يا أيها الرهط! إن سيدنا لُدِغَ، وسَعينا له بكل شيء لا ينفعه، فهل عند أحدٍ منكم من شيء؟

فقال بعضهم: نعم والله إني لأرقي، ولكن استضفناكم، فلم تُضيِّفونا، فما أنا براق حتى بَعْلوا لنا جُعلًا، فصالحوهم على قطيع من الغنم، فانطلق يَتْفل عليه ويقرأ: الحمد لله رب العالمين، فكَانما أنشِطَ مِن عِقَال، فانطلق يمشي وما به قَلَبَةٌ، قال: فأوْفَوْهُم جُعْلهم الذي صالحوهم عليه، فقال بعضهم: اقتسموا، فقال الذي رقى: لا تفعلوا حتى نأتي رسول الله هُنه، فنذكُر له الذي كان، فننظُرَ ما يأمرنا، فقدموا على رسول الله هُنه، فذكروا له ذلك، فقال: "قَدْ أَصَبْتم، اقسِموا واضرِبُوا لي معكم سَهْماً". (١)

وقد روى ابن ماجه في "سننه" من حديث علي قال: قال رسول الله ﷺ: "خَيْرُ الدَّواء القُرْآنُ".(٢)

ومن المعلوم أن بعض الكلام له خواص ومنافع بحرية، فما الظن بكلام ربّ العالمين، الذي فَضْلُه على كل كلام كفضل الله على خلقه، الذي هو الشفاء التام، والعِصمة النافعة، والنور الهادي، والرحمة العامة، الذي لو أُنزلُ على حبل لتصدّ عَ من عظمته وجلالته.

قال تعالى: ﴿ وَنَنْزِلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُو شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُوّمِنِينَ ﴾ (")، و"من" ها هنا لبيان الجنس لا للتبعيض، هذا أصح القولين، كقوله تعالى: ﴿ وَعَدَ ٱللّهُ ٱلّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ مِنْهُم مَّغْفِرَهُ وَأَجَرًا عَظِيمًا ﴾ (ث)، وكلهم من الذين آمنوا وعملوا الصالحات، فما الظن بفاتحة الكتاب التي لم يُنزل في القرآن، ولا في الزبور مِثلها، المتضمنة لجميع معاني كتب الله، المشتملة على ذكر أصول أسماء الرب –تعالى و مجامعها، وهي الله، والرب، والرحمن، وإثبات المعاد، وذكر التوحيدين: توحيد الربوبية، وتوحيد الإلهية، وذكر الافتقار إلى الرب سبحانه في طلب الإعانة وطلب الهداية، وتحصيصه سبحانه بذلك، وذكر أفضل الدعاء على الإطلاق وأنفعه وأفرضه، وما العباد أحوج شيء إليه، وهو الهداية إلى صراط وذكر أفضل الدعاء على الإطلاق وأنفعه وأفرضه، وما العباد أحوج شيء اليه، وهو الهداية إلى صراط المستقيم، المتضمن كمال معرفته وتوحيده وعبادته بفعل ما أمر به، واجتناب ما نَهَى عنه، والاستقامة عليه إلى الممات، ويتضمن ذكر أصناف الخلائق وانقسامهم إلى مُنْعم عليه بمعرفة الحق، والعمل به، وعبته، وإيثاره، ومغضوب عليه بعدوله عن الحق بعد معرفته له، وضال بعدم معرفته له، وهؤلاء أقسام الخليقة مع تضمنها لإثبات القدر، والشرع، والأسماء، والصفات، والمعاد، والنبوات، وتزكية النفوس، وإصلاح القلوب، وذكر على جميع أهل البدع والباطل، كما ذكرنا ذلك في كتابنا الكبير "مدارج السالكين" في شرحها. (ق

⁽١) أخرجه البخاري ١٧٨/١٠ في الطب: باب النفث في الرقية، ومسلم (٢٢٠١) في السلام: باب حواز أخذ الأجرة على الرقية، ومعنى قَلَبَةً أي رجوع إلى المرض.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (٣٥٠١) في الطب: باب الاستشفاء بالقرآن، وفي سنده الحارث الأعور، وهو ضعيف.

⁽٣) سورة الإسراء: آية ٨٢.

⁽٤) سورة الفتح: آية ٢٩.

⁽٥) "زاد المعاد من هدي خير العباد": ١٧٦/٤-١٧٧٠.

المبحث الثالث عشر: إعجاز القرآن العظيم

إعجاز القرآن العظيم أمر جليل، ودلالة واضحة على أن هذا القرآن هو من عند الله -تعالى- وهو أنواع عديدة، فمن ذلك الإعجاز البلاغي، والإعجاز العلمي، والإعجاز التشريعي، وإعجاز زمن النسزول، وإعجاز حجم القرآن العظيم، وأنواع عديدة أخرى بينها العلماء تبييناً لا مزيد عليه، فمن أراد الوقوف عليها ومعرفتها فليرجع إلى الكتب التي ألفها العلماء لهذا الغرض^(۱).

ومن أهم أنواع الإعجاز الذي ينبغي أن نُعنى بها اليوم الإعجاز العلمي والإعجاز التشريعي، وذلك لأهيتهما البالغة في ترسيخ اليقين بإعجاز القرآن العظيم، وللدعوة إلى الله تعالى بمضمون ما فيهما، وما أحوج العالم اليوم إلى الإسلام العظيم، وهناك كثير من عقلاء العالم ومفكريه ومثقفيه يودون الاهتداء لأمر حق يصلحون به أنفسهم ومجتمعاتهم، وليس هذا في شيء سوى الإسلام، لكنهم لا يؤمنون بأنه كتاب سماوي محفوظ، فإذا اقتنعوا بالإعجاز العلمي والتشريعي -وهما النوعان الأكثر صلاحية لخطابهم- أن هذا القرآن هو كلام الله -تعالى- كان من وراء ذلك خير كثير، وذلك لأن هؤلاء الذين ندعوهم هم صفوة المجتمعات الغربية والشرقية فإذا أسلموا فلربما تبعهم في ذلك أشخاص كثيرون، والله أعلم.

وليس هذا الكلام كلاماً مرسلاً نظرياً إنما قد هدى الله بالإعجاز العلمي –خاصة– أقواماً كثيرين، ونفع هم، وصاروا دعاة لقومهم إلى الله –تعالى– وهدى الله هم كثيرين، ولله الحمد والمنة.

تعريف الإعجاز:

المعجزة أمرٌ خارق للعادة، مقرون بالتحدّي، سالمٌ عن المعارضة؛ وهي إما حسّيّة وإمّا عقلية، قال الإمام السيوطي، رحمه الله تعالى:

"ما من الأنبياء نبي إلا أعطِيَ ما مثله آمن عليه البشر؛ وإنما كان الذي أوتيتُه وحياً أوحاه الله إليّ، فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً"، أخرجه البخاري.

قيل إن معناه أن معجزات الأنبياء انقرضت بانقراض أعصارهم فلم يشاهدها إلا مَنْ حضرها، ومعجزة القرآن مستمرّة إلى يوم القيامة، وحرقُه العادةَ في أسلوبه وبلاغته وإحباره بالمغيبات، فلا يمرّ عصر من الأعصار إلا ويظهر فيه شيء مما أخبرَ به بأنه سيكون؛ يدل على صحة دعواه.

⁽١) فمن ذلك كتاب "معترك الأقران في إعجاز القرآن" للإمام السيوطي، وكتاب "فكرة عن إعجاز القرآن" لمجمد حسن الحمصي، وكتاب "بعجاز القرآن" للعلامة فضل عباس –رحمه الله تعالى– وغير ذلك من الكتب الكثيرة التي ألفت في هذا الموضوع.

 ⁽٢) هذا الكلام لا يوافق عليه الإمام على إطلاقه الذي أطلقه؛ إذ في بني إسرائيل أولياء وصالحون وطائعون من أتباع الأنبياء وهؤلاء لا يكونون أبداً بليدين ولا قليلي البصيرة، والله أعلم.

وقيل: المعنى أن المعجزات الواضحة الماضية كانت حسّية تشاهد بالأبصار كناقة صالح وعصا موسسى، ومعجزة القرآن تشاهد بالبصيرة، فيكون مَنْ يتبعه لأجلها أكثر؛ لأن الذي يشاهَد بعين الرأس ينقرض بانقراض مشاهده، والذي يشاهَد بعين العقل باقي، يشاهده كل مَن حاء بعد الأول مستمراً.(١)

قال في "فتح الباري":

ويمكِن نَظْم القولين في كلام واحد؛ فإن محصلهما لا يُنافي بعضه بعضاً، ولا خلاف بين العقلاء أنّ كتاب الله تعالى معجزٌ لم يقدر واحِدٌ على معارضته بعد تحدّيهم بذلك، قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ أَحَدُّ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱلسَّتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَقَىٰ يَسْمَعَ كَلَامَ ٱللّهِ ﴾ (٢)، فلولا أن سماعه حجة عليه لم يقف أمره على سماعه، ولا يكون حجة إلا وهو معجزة.

ثم تحدّاهم بعشْرِ سُورِ منه في قوله تعالى:

﴿ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَنَّهُ قُلُ فَأَتُواْ بِمَشْرِ سُورِ مِثْلِهِ مُفْتَرَيْتِ وَادْعُواْ مَنِ ٱسْتَطَعْتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كَنْتُمْ صَدِقِينَ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

ثم تحدّاهم بسورة في قوله: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَكُمْ قُلُ فَأَنْوَأَ بِسُورَةٍ مِتْبِلِهِـ ﴾ (٦) الآية.

ثم كسرر في قسوله: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَنُّواْ مِسُورَةٍ مِّن مِتَّلِهِم ﴾ الآية، فلما عجزوا عن معارضته والإتيان بسورة تشبهه على كثرة الخطباء فيهم والبلغاء، نادَى عليهم بإظهار العجز وإعجاز القرآن، فقسال: ﴿ قُل لَينِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنشُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَلَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِم

 ⁽١) "الإتقان في علوم القرآن": ٤/٣.

⁽٢) سورة التوبة: الآية ٦.

⁽٣) سورة العنكبوت: الآيتين ٥٠-٥١.

⁽٤) سورة الطور: الآية ٣٤.

⁽٥) سورة هود: الآية ١٣.

⁽٦) سورة يونس: الآية ٣٨.

⁽٧) سورة البقرة: الآية ٢٣.

وهذا ليس تكرارًا؛ إنما المراد ﴿ بِسُورَةٍ مِن مِتَّلِيمِ ﴾ أي حاوية من أوجه الإعجاز شيئًا مما حوت السورة.

وَلَوَ كَانَ بَعْشُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴾ هذا وهم الفصحاء اللَّذ، وقد كانوا أحرص شيء على إطفاء نــوره، وإخفاء أمره، فلو كان في مقدرهم معارضته لعدلوا إليها قطعاً للحجّة، ولم يُنقَل عن أحد منهم أنــه حــدّث نفسه بشيء من ذلك ولا رامه، بل عدلوا إلى العناد تارة، وإلى الاستهزاء أخرى، فتارة قالوا: "سِحر" وتــارة قالوا: "شعر" وتارة قالوا: "أساطير الأولين"، كل ذلك من التحيّر والانقطاع، ثم رضُوا بتحكــيم الســيف في أعناقهم وسبّى ذراريهم وحُرَمهم؛ واستباحة أموالهم، وقد كانوا آنف شيء وأشدّه حميّة، فلو علموا أن الإتيان عمله في قدرهم لبادروا إليه؛ لأنه كان أهون عليهم؛ كيف وقد أخرج الحاكم عن ابن عباس قال: حاء الوليـــد بن المغيرة إلى النبي الله فقرأ عليه القرآن فكأنه رق له؛ فبلغ ذلك أبا جهل، فأتاه فقال:

يا عمّ، إن قومك يريدون أن يجمعوا لك مالاً ليعطوكه؛ فإنك أتيت محمداً لتَعْرض لما قِبَله.

قال: قد علمت قريش أنّى من أكثرها مالاً.

قال: فقل فيه قولاً يبلغ قومك أنك كاره له.

قال: وماذا أقول! فوالله ما فيكم رحل أعلم بالشعر منّي، ولا برجَزِه، ولا بقصيده، ولا بأشعار الجــنّ، والله ما يشبهُ الذي يقول حلاوة، وإن عليه لطلاوة (٢٠)، وإنـــه لمشمـــر أعلاه، مغذِق أسفله، وإنه ليعلو ولا يُعلَى عليه، وإنه ليحطم ما تحته.

قال: لا يرضى عنك قومُك حتى تقول فيه.

قال: دعني حتى أفكِّر، فلما فكر قال: هذا سِحْرٌ يُؤْثُرُ، يأثره عن غيره.

قال الجاحظ:

بَعَث الله محمداً الله أكثر ما كانت العرب شاعراً وخطيباً؛ وأحكم ما كانت لغة ، وأشد ما كانت عُدة ، فدعا أقصاها وأدناها إلى توحيد الله وتصديق رسالته ، فدعاهم بالحجة ، فلما قطع العذر ، وأزال الشبهة ، وصار الذي يمنعهم من الإقرار الهوى والحمية ، دون الجهل والحيرة ، حملهم على حظهم بالسيف ، فنصب لهم الحسرب ونصبوا له ، وقتل من عِلْيتهم وأعلامهم وأعمامهم وبني أعمامهم ، وهو في ذلك يحتج عليهم بالقرآن ، ويدعوهم صباحاً ومساء إلى أن يعارضوه إن كان كاذباً بسورة واحدة ، أو بآيات يسيرة ، فكلما ازداد تحدياً لهم ها وتقريعاً لعجزهم عنها تكثيف من نقصهم ما كان مستوراً ، وظهر منه ما كان خفياً ، فحين لم يجدوا حيلة ولا حجة قالوا له: أنت تعرف من أحبار الأمم مالا نعرف ؛ فلذلك يمكنك مالا يمكننا.

قال: فهاتوها مفتريات (٢٦)، فلم يرُم ذلك خطيب، ولا طمع فيه شاعر، ولو طمع فيه لتكلّفه، ولو تكلّفه لظهر ذلك، ولو ظهر لوجد مَنْ يستجيده ويحامي عليه ويكايد فيه، ويزعم أنه قد عارض وقابل وناقض، فدلّ ذلك العاقلَ على عجز القوم مع كثرة كلامهم، واستحالة لغتهم، وسهولة ذلك عليهم، وكثـرة شـعرائهم،

⁽١) سورة الإسراء: الآية ٨٨.

وهذا التفسير من الإمام لا يوافق عليه فإن آية الإسراء مكية، وآية البقرة مدنية، والله أعلم.

⁽٢) الرونق والبهجة.

⁽٣) أي فهاتوا سوراً مثل القرآن ولو كانت مكذوبات.

وكثرة من هجاه منهم، وعارض شعراء أصحابه، وخطباء أمّته لأن سورةً واحدة وآيات يسيرة كانت أنقض لقوله، وأفسدَ لأمره، وأبلغَ في تكذيبه، وأسرعَ في تفريق أتباعه من بذل النفوس، والخروج من الأوطان، وإنفاق الأموال، وهذا من حليل التدبير الذي لا يخفى على من هو دون قريش والعرب في السرأي والعقسل بطبقات، ولهم القصيد العجيب، والرحز الفاخر، والخطب الطوال البليغة، والقصار الموجزة، ولهم الأسلما والمزدوج، واللفظ المنثور، ثم يتحدّى به أقصاهم بعد أن أظهر عجز أدناهم، فمحال أكرمك الله أن يجتمع هؤلاء كلهم على الغلط في الأمر الظاهر، والخطأ المكشوف البين، مع التقريع بالنقص، والتوقيف على العجز، وهم أشدُّ الخلق أنفة، وأكثرهم مفاخرة، والكلام سيّد عملهم، وقد احتاجوا إليه، والحاجة تبعث على الحيلة في الأمر الغامض، فكيف بالظاهر! وكما أنه محال أن يطبقوا ثلاثاً وعشرين سنة على الغلط في الأمر الجليسل المنعة، فكذلك محال أن يتركوه، وهم يعرفونه، ويجدون السبيل إليه وهم يبذلون أكثر منه! انتهى. (1)

تلخيص مهم لإعجاز القرآن وعظمة ما فيه من العلوم والفنون

القرآن العظيم حوى أصول العلوم والفنون بأحسن عبارة وأدق إشارة، وقد عَبر عن ذلك أبو الفضل المرسى تعبيراً حسناً جداً فقال:

"جمع القرآن عُلوم الأوَّلين والآخرين، بحيث لم يُحِطْ بِها علماً حقيقة إلا المتكلم بها ثم رسول الله هي، خلا ما استأثر به سبحانه وتعالى؛ ثم ورث عنه معظم ذلك الساداتُ الصحابة وأعلامُهم، مثل الخلفاء الأربعة وابن مسعود وابن عباس، حتى قال: لو ضاع لي عِقَال بعير لوجدته في كتاب الله تعالى؛ ثم ورث عنهم التابعون بإحسان.

ثم تقاصرت الهِمم، وفَترَت العزائم، وتضاءل أهل العلم، وضعُفوا عن حمل ما حمله الصحابة والتابعون من علومه، وسائر فنونه، فنوّعوا علومه، وقامت كل طائفة بفن من فنونه، فاعتنى قوم بضبط لغاتِه، وتحرير كلماته، وسُوّره وأحزابه وأنصافه وأرباعه، وعدد كلماته وآياته وسُوّره وأحزابه وأنصافه وأرباعه، وعدد سَجَداته, والتعليم عند كل عشر آيات، إلى غير ذلك من حَصْر الكلمات المتشابحة، والآيات المتماثلة؛ من غير تعرُّض لمعانيه، ولا تدبّرٍ لما أودع فيه، فسُمُّوا القراء.

⁽١) "الإتقان في علوم القرآن": ١٤/٥.

واعتنى المفسرون بالفاظه، فوجدوا منه لفظاً يدل على معنى واحد، ولفظاً يدل على معنيين، ولفظاً يدلً على أكثر، فأجروا الأول على حكمه، وأوضحوا معنى الخفيّ منه، وخاضوا في ترجيح أحـــد محـــتملات ذي المعنيين والمعاني، وأعمل كلَّ منهم فكرَه، وقال بما اقتضاه نظره.

واعتنى الأصوليون بما فيه من الأدلة العقلية والشواهد الأصلية والنظرية، مثل قوله تعالى: ﴿ لَوْكَانَ فِيهِمَا ۗ عَالِحَةً إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتًا ﴾ إلى غير ذلك من الآيات الكثيرة، فاستنبطوا منه أدلّةً على وحدانية الله ووحــوده وبقائه، وقِدَمه وقدرته وعلمه وتنــزيهه عمّا لا يليق به، وسمّوا هذا العلم بأصول الدين.

وأحكمت طائفة صحيح النظر وصادق الفكر فيما فيه من الحلال والحرام وسائر الأحكــــام، فأسســـوا أصولَه، وفرّعوا فروعه، وبسطوا القول في ذلك بسطاً حسناً، وسمّوه بعلم الفروع وبالفقه أيضاً.

وتلمّحت طائفة ما فيه من قصص القرون السالفة والأمم الخالية، ونقلوا أخبــــارهم، ودوّنــــوا آثــــارهم ووقائعهم، حتى ذكروا بدء الدنيا وأوّل الأشياء، وسمّوا ذلك بالتاريخ والقصص.

وتنبه آخرون لما فيه من الحكم والأمثال والمواعظ التي تقلقل قلوب الرجال، وتكاد تُدكـــدك الجبـــال، فاستنبطوا مما فيه من الوعد والوعيد، والتحذير والتبشير؛ وذكر الموت والمعاد، والنشر والحشــــر والحســـاب، والعقاب والجنة والنار فصولاً من المواعظ، وأصولاً من الزواجر؛ فسموا بذلك الخطباء والوعّاظ.

واستنبط قوم مما فيه من أصول التعبير؛ مثل ما ورد في قصة يوسف في البقرات السمان، وفي منامي صاحبي السحن، وفي رؤياه الشمس والقمر والنجوم ساحدة، وسمّوه تعبير الرؤيا، واستنبطوا تفسير كل رؤيا من الكتاب؛ فإن عز عليهم إخراجها منه فمن السنة التي هي شارحة للكتاب؛ فإن عسر فمن الحكم والأمثال، ثم نظروا إلى اصطلاح العوام في مخاطباتهم، وعرّف عاداتهم الذي أشار إليه القرران بقوله: ﴿ وَأَمْنَ اللَّمُونِ ﴾ (١).

وأخذ قوم مما في آية المواريث من ذكر السهام وأربابها، وغير ذلك علم الفرائض، واستنبطوا منها مِــن ذكر النصف والثلث والربع والسدس والثمن حساب الفرائض، ومسائل العَوْل، واســـتخرجوا منـــه أحكـــام الوصايا.

⁽١) سورة الأنبياء: الآية ٢٣.

⁽٢) سورة الأعراف: الآية ١٩٩.

ونظر قوم إلى ما فيه من الآيات الدالات على الحكم الباهرة في الليل والنهار، والشمس والقمر ومنازله والنجوم والبروج وغير ذلك؛ فاستخرجوا منه علم المواقيت.

ونظر الكتّاب والشعراء إلى ما فيه من حزالة اللفظ وبديع النظم وحسن السياق، والمبـــادئ والمقـــاطـِ والمخالص، والتلوين في الخطاب، والإطناب والإيجاز وغير ذلك، فاستنبطوا منه المعاني والبيان والبديع.

ونظر فيه أربابُ الإشارات وأصحاب الحقيقة، فلاح لهم من ألفاظه معانٍ ودقائقُ جعلوا لها أعلاما اصطلحوا عليها، مثل الفناء، والبقاء، والحضور، والخوف، والهيبة والأنس، والوحشة، والقبض، والبسط، ومأشبه ذلك.

هذه الفنون التي أخذتما الملة الإسلامية منه.

وقد احتوى على علوم أخرى من علوم الأوائل، مثل الطبّ، والجدّل، والهيئة، والهندسة، والجسبر والمقابلة، والنّجامة وغير ذلك؛ أما الطبّ فمداره على حفظ نظام الصّحة واستحكام القوة؛ وذلك إنما يكود باعتدال المزاج بتفاعل الكيفيّات المتضادة، وقد جمع ذلك في آية واحدة وهي قوله تعالى: ﴿ وَكَانَ بَيْنَ اللّهِ وَكَانَ بَيْنَ وَاللّهِ وَحَدُوثِ الشّفاء للبدن بعد اعتلاله وَ وَدُوثُ الشّفاء للبدن بعد اعتلاله وَ وَلَا تَعَالَى: ﴿ شَرَابُ مُخْذِلُكُ أَلُونُكُ أَلُونُكُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنّاسِ ﴾ (١) ، ثم زاد على طبّ الأحسام بطب القلوب وشفاء الصدور.

وأما الهيئة (٣) ففي تضاعيف سُوره، من الآيات التي ذُكر فيها ملكوت السموات والأرض، وما بُـــتٌ فِر العالم العلويّ والسفلي من المخلوقات.

وأما الهندسة ففي قوله: ﴿ أَنْطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ ظِلِّ ذِى ثَلَنثِ شُعَبٍ ﴾ (1)، الآية.

وأما الجدل فقد حوت آياته من البراهين، والمقدّمات، والنتائج، والقول بالموجب والمعارضة، وغير ذلك شيئاً كثيراً، ومناظرة إبراهيم نمروذ ومحاجّته قومَه أصلٌ في ذلك عظيم ...

وأما النحامة ففي قوله: ﴿ أَوَ أَتُنَرَةٍ مِّنَّ عِلْمٍ ﴾ (٥)، فقد فسره بذلك ابن عباس.

⁽١) سورة الفرقان: الآية ٦٧.

⁽٢) سورة النحل: الآية ٦٩.

⁽٣) أي علم الفلك.

⁽٤) سورة المرسلات: الآية ٣٠.

⁽٥) سورة الأحقاف: الآية ٤.

⁽٦) سورة الأعراف: الآية ٢٢.

والحدادة: ﴿ اَنُونِي زُبَرَ ٱلْحَدِيدِ ﴾ (()، ﴿ وَأَلْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴾ (() الآية. والبناء في آيات. والنجارة: ﴿ وَأَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾ ((). والنجارة: ﴿ وَأَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾ ((). والغزل: ﴿ نَقَضَتَ غَزَلَهَا ﴾ ((). والنسج: ﴿ كُمَثُلِ ٱلْعَنْكَبُوتِ ٱلْحَنْذَتَ بَيْتًا ﴾ ((). والفلاحة: ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ مَا تَقُرُنُونَ ﴾ (() الآيات. والصيد في آيات. والصيد في آيات. والغوض: ﴿ كُلِّ بَنَاءٍ وَغَوَّاصِ ﴾ (()، ﴿ وَتَسْتَخْرِجُواْ مِنْهُ حِلْمَةً ﴾ ((). والصياغة: ﴿ وَٱلْمَنْكُ مَنْرَدُ مِنْ فَوْدِهِ مِنْ جُلِيّهِ مِدْ عِجْلًا جَسَدًا ﴾ ((). والزجاحة: ﴿ صَرْحٌ مُمْرَدُ مِنْ قَوْرِيرَ ﴾ (()، ﴿ وَلَسْتَخْرِجُواْ مِنْهُ فِي ثُمَاجَةٍ ﴾ (()). والفِخارة: ﴿ فَأَوْقِدْ لِي يَنْهَامَنُ عَلَى ٱلطِّينِ ﴾ (())، ﴿ وَالفِخارة: ﴿ فَأَوْقِدْ لِي يَنْهَامَنُ عَلَى ٱلطِّينِ ﴾ (()).

والمِلاحة: ﴿ أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ ﴾ (١٦).

والخَبْز: ﴿ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبُزًا ﴾ (١٥).

والكتابة: ﴿ عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴾ (١٤).

⁽١) سورة الكهف: الآية ٩٦.

⁽٢) سورة سبأ: الآية ١٠.

⁽٣) سورة هود: الآية ٣٧.

⁽٤) سورة النحل: الآية ٩٢.

⁽٥) سورة العنكبوت: الآية ٤١.

⁽٦) سورة الواقعة: الآية ٦٣.

⁽٧) سورة ص: الآية ٣٧.

⁽A) سورة النحل: الآية ١٤.

⁽٩) سورة الأعراف: الآية ١٤٨.

⁽١٠) سورة النمل: الآية ٤٤.

⁽١١) سورة النور: الآية ٣٥.

 ⁽۱۲) سورة القصص: الآية ۳۸.

⁽١٣) سورة الكهف: الآية ٧٩.

⁽١٤) سورة العلق: الآية ٤.

⁽١٥) سورة يوسف: الآية ٣٦.

والطبخ: ﴿ بِعِجْلٍ حَنِيدٍ ﴾ (١).

والغَسْل والقِصارة: ﴿ وَثِيَابُكَ فَطَعِّرُ ﴾ (٢) ﴿ قَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ ﴾ وهم القصارون.

والجزارة: ﴿ إِلَّا مَا ذَّكَّيْتُمْ ﴾ ".

والبيع والشراء في آيات.

والصبغ: ﴿ صِبْغَةَ اللَّهِ ﴾ (أ)، ﴿ جُدَدُ إِيضٌ وَحُمَّرٌ ﴾ (أُ

والحِحارة: ﴿ وَيَنْجِتُونَ مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا ﴾ (٦).

والكِيالة والوزن في آيات.

والرمي (٧): ﴿ وَأَعِدُّواْ لَهُم مَّا ٱسْتَطَعْتُم مِّن قُوَّةٍ ﴾ (^^.

وفيه من أسماء الآلات، وضروب المأكولات والمشروبات والمنكوحات وجميع ما وقع ويقع في الكائنار

ما يحقق معنى قوله: ﴿ مَّا فَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَنْبِ مِن شَيْءٍ ﴾ (١).

انتهى كلام المرسى ملخصاً.(١٠)

⁽١) سورة هود: الآية ٦٩.

⁽٢) سورة المدثر: الآية ٤.

⁽٣) سورة المائدة: الآية ٣.

⁽٤) سورة البقرة: الآية ١٣٨.

⁽٥) سورة فاطر: الآية ٢٧.

⁽٦) سورة الشعراء: الآية ١٤٩.

⁽٧) سورة الأنفال: الآية ١٧.

⁽٨) سورة الأنفال: الآية ٦٠.

⁽٩) سورة الأنعام: الآية ٣٨.

⁽١٠) "الإتقان في علوم القرآن": ٤/ ٢٦-٣١.

آيات قرآنية فيها إعجاز علمي

1. إعجاز القرآن في إشارته إلى أثر الجلد والأمعاء في الإحساس بالألسم:

قال الله عز وحل:

أ. ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا بِثَايَتِنَا سَوْفَ نُصَّلِيهِمْ نَارًا كُلَمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُم بَدَّلْنَهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَدُوقُوا اللّٰهَ الْهَذَابُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَزِيرًا حَكِيمًا ﴾ (١).

ب. وقال تعالى: ﴿ وَسُقُوا مَا تَهُ جَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْمَآ مُقْرَ ﴾ (٢).

نظرة تاريخية:

كان الاعتقاد السائد، قبل عصر الكشوف العلمية، أن الجسم كله حساس للألم، ولم يكن واضحاً لأحد أن هناك نهايات عصبيةً متخصصة في الجلد لنقل الأحاسيس والألم، حتى كُشف دور النهايات العصبية في الجلد وأنه العضو الأهم لاحتوائه على العدد الأكبر منها.

وقسم العلماء الإحساس الجلدي إلى مجموعتين:

الأولى: إحساس دقيق يختص بتمييز حاسة اللمس الخفيف والفرق البسيط في الحرارة.

والثانية: إحساس أولي ويختص بالألم، ودرجة الحرارة الشديدة.

وكل إحساس منهما يعمل بنوع مختلف من الوحدات العصبية.

كما توجد خلايا مخصصة لاكتشاف التغيرات الخاصة في البيئة وتعرف بالمستقبلات وتنقسم إلى أربعـــة أنواع:

- خلايا تتأثر بالبيئة الخارجية وهي مخصصة لحاسة اللمس، وتشتمل على حسيمات (مايسنر) وجسيمات (ميركل).
 - خلايا الشعر، ونماية بصيلات كروز وهي مخصصة للبرودة.
 - ٣. اسطوانات روفيني: وهي مخصصة للحرارة.
 - ٤. نايات الأعصاب الناقلة للإحساس بالألم.

وقد وحد علماء التشريح أن الجلد هو الجزء الأغنى بنهايات الأعصاب الناقلة للألم والحرارة.

⁽١) سورة النساء: الآية ٥٦.

⁽٢) سورة محمد: الآية ١٥.

التركيب الدقيق للجلد:

أثبت العلماء أن المصاب باحتراق الجلد كاملاً لا يشعر بالألم كثيراً نتيجة تلف النهايات العصبية الناقلـ للألـــم، بخلاف الحروق الأقل درجة (الدرجة الثانية) حيث يكون الألم على أشده نتيجة لإثـــارة النـــهايا، العصبية المكشوفة.

كما أثبت علماء التشريح أيضاً أن الأمعاء الدقيقة حالية من الداخل من المستقبلات الحسية، بينما توج بكثافة عالية في منطقة المساريقا التي تقع بين الصفاق الجداري والطبقة الخارجية للأمعاء المغلفة بالصفا الحشوي، ويوجد في هذه المنطقة عدد كبير من حسيمات باسيني الناقلة للحرارة والألم، ويبلغ حجم الصفا الجداري ٠٠٤٠ سم مكعب، وهو يساوي نفس حجم الجلد الخارجي للحسم.

كما أن مستقبلات الألم والوحدات الحسية الأخرى الموجودة في الأحشاء تشبه تلك الموجودة في الجلد أوجه الإعجاز:

أ. بين الله سبحانه وتعالى أن الجلد هو محل العذاب، فربط حل وعلا بين الجلد والإحساس بالألم في الأ الأولى، وأنه حينما ينضج الجلد ويحترق ويفقد تركيبه ووظيفته يتلاشى الإحساس بألم العذاب، فيستبدل بحديد مكتمل التركيب تام الوظيفة، تقوم فيه النهايات العصبية المتخصصة بالإحساس بالحرارة وبآلام الحريب بأداء دورها ومهمتها؛ لتجعل هذا الإنسان الكافر بآيات الله -تعالى- يذوق عذاب الاحتراق بالنار.

ولقد كشف العلم الحديث أن النهايات العصبية المتخصصة للإحساس بالحرارة وآلام الحريق لا توجب بكثافة إلا في الجلد، وما كان بوسع أحد من البشر قبل اختراع المجهر وتقدم علم التشريح الدقيق، أن يعسره هذه الحقيقة التي أشار إليها القرآن الكريم منذ أربعة عشر قرناً... وهكذا تتجلى المعجزة وتظهسر آيسات العالى.

ب. هدد القرآن الكريم الكفار بالعذاب بماء حميم يقطع أمعاءهم في الآية الثانية، ثم اتضح السر في هـ التهديد أخيراً باكتشاف أن الأمعاء لا تتأثر بالحرارة، ولكنها إذا قطعت خرج منها الماء الحميم إلى منطق المساريقا، الغنية بمستقبلات الحرارة والألم والنهايات العصبية الناقلة لهما إلى المخ فيشعر الإنسان عندئذ بـاعا درجات الألم.

وهكذا يتجلى الإعجاز العلمي في الإحساس بالألم، بالتوافق بين حقائق الطب ومعجزات القرر (١٠). الكريم. (١٠).

إعجاز القرآن في وصف الجبال شكلاً ووظيفة:

قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿ أَلَرْ خَمْلِ ٱلْأَرْضَ مِهَدَا اللَّ وَٱلْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴾ (").

⁽١) "الإعجاز العلمي في القرآن والسنة": ٧٨-٨١.

⁽٢) سورة النبأ: الآيتين ٦-٧.

أقوال المفسرين:

قال ابن الجوزي: ﴿ وَٱلْجِمْبَالَ أَوْنَادًا ﴾: للأرض لئلا تميد.

وقال الزمخشري: ﴿ وَٱلِجِبَالَ أَوْتَادًا ﴾: أي أرسيناها بالجبال كما يُرسى البيت بالأوتاد.

وقال القرطبي: ﴿ وَٱلْجِمَالَ أَوْتَادُا ﴾: أي لتسكن ولا تنكفئ بأهلها.

وقال أبو حيان: ﴿ وَٱلِّجِبَالَ أَوْتَادًا ﴾: أي ثبتنا الأرض بالجبال كما يثبت البيت بالأوتاد.

وقال الشوكاني: ﴿ وَالْجِمْبَالَ أَوْتَادًا ﴾: الأوتاد جمع وتد أي حعلنا الجبال أوتاداً لــــالأرض لتســـكن ولا تتحرك كما يرسى البيت بالأوتاد.

تشير الآية إلى أن الجبال أوتاد للأرض، والوتد يكون منه جزء ظاهر على سطح الأرض، ومعظمه غــــائر فيها، ووظيفته التثبيت لغيره.

التحقيق العلمي:

عرّفت الموسوعة البريطانية الجبل بأنه: كتلة من الأرض تبرز فوق ما يحيط بها، وهو أعلى من النل، وجميع التعريفات الحالية للحبال تنحصر في الشكل الخارجي لهذه التضاريس، دون أدنى إشارة لامتداداتها تحت السطح، والتي ثبت أخيراً أنها تزيد على الارتفاع الظاهر بعدة مرات.

و لم تكتشف هذه الحقيقة إلا في النصف الأخير من القرن التاسع عشر عندما تقدم السير "جورج ايري" بنظرية مفادها أن القشرة الأرضية لا تمثل أساساً مناسباً للجبال التي تعلوها، وافترض أن القشرة الأرضية وما عليها من جبال لا تمثل إلا جزءاً طافياً على بحر من الصخور الكثيفة المرنة، وبالتالي فلابد أن يكون للجبال جذور ممتدة داخل تلك المنطقة العالية الكثافة لضمان ثباتما واستقرارها.

وقد أصبحت نظرية "ايري" حقيقة ملموسة مع تقدم المعرفة بتركيب الأرض السداخلي عسن طريسق القياسات الزلزالية، فقد أصبح معلوماً على وجه القطع أن للحبال حذوراً مغروسة في الأعماق ويمكن أن تصل إلى ما يعادل ١٥ مرة من ارتفاعاتها فوق سطح الأرض، وأن للحبال دوراً كبيراً في إيقاف الحركسة الأفقيسة الفحائية لصفائح طبقة الأرض الصحرية.

هذا وقد بدأ فهم هذا الدور منذ أواخر الستينيات، فالجبال ما هي إلا قمم لكتل عظيمة من الصــخور تطفو في طبقة أكثر كثافة كما تطفو حبال الجليد في الماء.

عندما خلق الله القارات بدأت في شكل قشرةٍ صلبةٍ رقيقة تطفو على مادة الصهير الصخري، فأخــــذت تميد وتضطرب، فخلق الله الجبال البركانية التي كانت تخرج من تحت تلك القشرة، فترمي بالصخور خــــارج سطح الأرض، ثم تعود منحذبةً إلى الأرض وتتراكم بعضها فوق بعض مكونة الجبال، وتضغط بأثقالها المتراكمة على الطبقة اللزجة فتغرس فيها حذراً من مادة الجبل، الذي يكون سبباً لثبات القشرة الأرضية واتزانها.

وجه الإعجاز:

في الوقت الذي كان فيه الإنسان يجهل حقيقة الجبال، والذي ظل حتى منتصف القرن التاسع عشر، جزم القرآن الكريم في هذه الآية الكريمة بأن الجبال تشبه الأوتاد شكلاً ووظيفة، وتبين حديثاً صدق هذا التشبيه الدقيق، فبما أن للوتد جزءاً ظاهراً فوق سطح الأرض وجزءاً منغرساً في باطن قشرة الأرض ووظيفته تثبيت ما يتعلق به، فكذلك الجبال لها جزء ظاهر فوق قشرة الأرض وجزء منغرس في باطنها يتناسب طردياً مع ارتفاعها وعلوها، ووظيفة الجبال هو تثبيت ألواح قشرة الأرض ومنعها من أن تحيد وتضطرب بفعل الطبقة المنصهرة تحتها.

إن من ينظر إلى الجبال على سطح الأرض لا يرى لها شكلاً يشبه الوتد أو المرساة، وإنما يراها كتلاً بارزة ترتفع فوق سطح الأرض، كما عرفها الجغرافيون والجيولوجيون، ولا يمكن لأحدٍ أن يعرف شكلها الوتدي، أو الذي يشبه المرساة إلا إذا عرف جزءها الغائر في الصهير البركاني في منطقة الوشاح، وكان من المستحيل لأحدٍ من البشر أن يتصور شيئاً من ذلك حتى ظهرت نظرية السير "جورج ايري" عام ١٨٥٥م.

فالجبال أوتاد بالنسبة لسطح الأرض، فكما يختفي معظم الوتد في الأرض للتثبيت، كذلك يختفي معظـــم الجبل في الأرض لتثبيت قشرة الأرض، وكما تثبت السفن بمراسيها التي تغوص في ماء سائل، فكذلك تثبـــت قشرة الأرض بمراسيها الجبلية التي تمتد جذورها في طبقةٍ لزجةٍ نصف سائلة تطفو عليها القشرة الأرضية.

ولقد وصف القرآن وظيفة الجبال، فقال تعالى: ﴿ وَٱلْقَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَسِكَ أَن تَمِيدَ بِكُمْ ﴾ (١)، في هذه الآية الكريمة إشارة إلى الطريقة التي تكونت بها الجبال البركانية بإلقاء مادتما من باطن الأرض إلى الأعلى ثم عودتما لتستقر على سطح الأرض.

ويجلي حديث الرسول ﷺ هذه الكيفية، فقد روى أنس بن مالك عن النبي ﷺ أنه قال: "لما خلـــق الله الأرض جَعَلَتْ تَمِيدُ، فَخَلَقَ الجبال فعاد بما عليها فاستقرت .." الحديث. رواه الترمذي

فتأمل في قول النبي ﷺ المبين لكيفية خلق الجبال: "فعاد بما عليها"، أي أن خلَّقها كان بخروجها من الأرض وعودتما عليها.

فمن أخبر محمداً ﷺ بهذه الحقيقة الغائبة في باطن القشرة الأرضية وما تحتها على أعماق بعيدة تصل إلى عشرات الكيلومترات، قبل معرفة الناس لها بثلاثة عشر قرناً؟

ومن أخبر محمداً ﷺ بوظيفة الجبال، وألها تقوم بعمل الأوتاد والمراسي، وهي الحقيقة السيّ لم يعرفها الإنسان إلا بعد عام ١٩٦٠م؟

وهل شهد الرسول ﷺ خلق الأرض وهي تميد؟ وتكوين الجبال البركانية عن طريق الإلقاء من باطن الأرض وإعادتها عليها لتستقر الأرض؟

سورة النحل: الآية ١٥.

ألا يكفي ذلك دليلاً على أن هذا العلم وحي أنزله الله على رسوله النبي الأمي ﷺ في الأمة الأميسة، في العصر الذي كانت تغلب عليه الخرافة والأسطورة؟

إنها البيئة العلمية الشاهدة بأن مصدر هذا القرآن هو خالق الأرض والجبال، وعالم أســرار الســـموات والأرض القائل:

﴿ قُلْ أَنزَلَهُ ٱلَّذِي يَعْلَمُ ٱلبِّرَّ فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ إِنَّهُ كَانَ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ (١٠. (٢)

٣. وصف الحاجز بين البحرين:

قال تعالى:

﴿ مَنَ ٱلْبَحْرَيْنِ يَلْنَفِيَانِ ۞ يَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَغِيَانِ ۞ فَبِأَيَ ءَالَآءِ رَيِّكُمَا ثُكَذِبَانِ ۞ يَغْرُجُ مِنْهُمَا ٱللَّوْلُوُ وَٱلْمَرْيَعَاتُ ﴾ ٣٠.

المعابي اللغوية والتفسير:

بحر: يقال للماء إذا غلظ بعد عذوبته استبحر، وماء بحري: أي مِلْح.

وقال الأصفهاني: وقال بعضهم: البحر يقال في الأصل للماء المِلْح دون العذب.

وقال ابن منظور: وقد غلب على المِلْح حتى قَلَّ في العذب.

فإذا أطلق البحر دل على البحر المِلْح ، وإذا قيد دل على ما قيد به.

والقرآن يستعمل لفظ الأنهار للدلالة على المياه العذبة الكثيرة الجارية، ويستعمل لفظ البحر ليدل على البحر المِلْح قال تعالى:

﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْفُلْكَ لِتَجْرِي فِ ٱلْبَحْرِ بِأَمْرِةٍ ۚ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْأَنْهَارَ ﴾ (١).

وكذلك يستعمل لفظ البحر في الحديث للدلالة على الماء الِملْح ، فقد سأل رحل رسول الله ﷺ فقال:

"يا رسول الله إنَّا نركب البحر ونَحْمل معنا القليل من الماء، فإن توضأنا به عطشنا أفنتوضاً مــن مـــاء البحر" قال رسول الله ﷺ: "هو الطهور ماؤه الحِلُّ مَيْتُتُه".

البرزخ: هو الحاجز: وقد ذهب أكثر المفسرين إلى أنه لا يرى.

البغي: قال ابن منظور: وأصل البغي مجاوزة الحد، وبمثله قال الجوهري والأصفهاني.

⁽١) سورة الفرقان: الآية ٦.

⁽٢) "الإعجاز العلمي في القرآن والسنة": ١٨٨-١٩٢.

⁽٣) سورة الرحمن: الآيات ١٩-٢٢.

⁽٤) سورة إبراهيم: الآية ٣٢.

المرجان: قال ابن الجوزي: وحكى القاضي أبو يعلى أن المرجان ضرب من اللؤلؤ كالقضبان وروي عز الزجاج قوله: المرجان أبيض شديد البياض، وقال ابن مسعود: المرجان الخرز الأحمر.

ونقل أبو حيان عن بعضهم أن المرجان هو الحجر الأحمر.

وقال القرطبي: وقيل المرجان عظام اللؤلؤ وكباره، قاله علي وابن عباس –رضي الله عنهما–، واللؤلــؤ صغاره، وعنهما أيضاً بالعكس أن اللؤلؤ كبار اللؤلؤ والمرجان صغاره وقاله الضحاك وقتادة:

وقال الألوسي وأظن أنه إن اعتبر في اللؤلؤ معنى التلألؤ واللمعان، وفي المرجان معنى المرج والاخستلاط فالأوفق لذلك ما قيل ثانياً فيهما، أي أن اللؤلؤ ما عظم منه والمرجان اللؤلؤ الصغار.

والحاصل أن المرحان نوع من الزينة يكون بألوان مختلفة بيضاء وحمراء، ويكون كبيراً وصـــغيراً، وهـــو حجر يكون كالقضبان، وقد يكون صغيراً كاللؤلؤ أو الخرز، وهو في الآية غير اللؤلؤ، وحرف العطف بينــــه يقتضى المغايرة.

هذا والمرجان لا يوحد إلا في البحار المِلْحة.

التحقيق العلمي:

لقد توصل علماء البحار بعد تقدم العلوم في هذا العصر إلى اكتشاف الحاجز بين البحرين، فوجدوا أذ هناك برزحاً يفصل بين كل بحرين، ويتحرك بينهما ويسميه علماء البحار (الجبهة) تشبيهاً له بالجبهة التي تفصل بين جيشين، وبوجود هذا البرزخ يحافظ كل بحر على خصائصه التي قدرها الله له، ويكون مناسباً لما فيه مر كائنات حية تعيش في تلك البيئة، ومع وجود هذا البرزخ فإن البحرين المتحاورين يختلطان اختلاطاً بطيئاً يجعل القدر الذي يعبر من بحر إلى بحر اكتسب خصائص البحر الذي ينتقل إليه عن طريق البرزخ الذي يقوم بعملية التقليب للمياه العابرة من بحر إلى بحر، ليبقى كل بحر محافظاً على خصائصه.

تدرج العلم البشري لمعرفة حقائق اختلاف مياه البحار وما بينها من حواجز:

اكتشف علماء البحار أن هناك اختلافاً بين عينات مائية أخذت من البحار المختلفة في عام (١٢٨٩هـ - ١٨٧٣م) على يد البعثة العلمية البحرية الإنجليزية في رحلة (تشالنجر)، فعرف الإنسان أن المياه في البحار تختلف في تركيبها عن بعضها البعض من حيث درجة الملوحة، ودرجة الحرارة، ومقادير الكثافة، وأنواخ الأحياء المائية، ولقد كان اكتشاف هذه المعلومة بعد رحلة علمية استمرت ثلاثة أعوام، جابت جميع بحار العالم، وقد جمعت الرحلة معلومات من ٣٦٦ محطة مخصصة لدراسة خصائص المحيطات، وملأت تقارير الرحل ، ٢٩٥٠ صفحة في خمسين بحلداً استغرق إكمالها ٣٢ عاماً، وإضافة إلى كون الرحلة أحد أعظم منجزات الاستكشاف العلمي فإنها أظهرت كذلك ضآلة ما كان يعرفه الإنسان عن البحر.

بعد عام ١٩٣٣م قامت رحلة علمية أخرى أمريكية في خليج المكسيك، ونشرت مئات المحطات البحريا للدراسة خصائص المبعدات البحرية عن خصائص الما. في تلك المنطقة، من حيث الملوحة والكثافة والحرارة والأحياء المائية وقابلية ذوبان الأكسجين في الماء، بينم

عطت بقية المحطات معلومات موحدة أخرى عن مناطق أخرى، مما جعل علماء البحار يستنبطون وجود بحرين سمايزين في الصفات لا مجرد عينات محدودة كما علم من رحلة (تشالنجر).

وأقام الإنسان مئات المحطات البحرية لدراسة خصائص البحار المختلفة، فقرر العلماء أن الاحستلاف في هذه الخصائص يميز مياه البحار المختلفة بعضها عن بعض، لكن لماذا لا تمتزج البحار وتتجانس رغم تأثير قوتي لمد والجزر التي تحرك مياه البحار مرتين كل يوم، وتجعل البحار في حالة ذهاب وإياب، واختلاط واضطراب، إلى جانب العوامل الأحرى التي تجعل مياه البحر متحركة مضطربة على الدوام مشل الموجسات السلطحية والتيارات المائية والبحرية؟

ولأول مرة يظهر الجواب على صفحات الكتب العلمية في عام ١٩٤٢/١٣٦١ فقد أسفرت الدراسات لواسعة لخصائص البحار عن اكتشاف حواجز مائية تفصل بين البحار الملتقية، وتحافظ على الخصائص المميزة كمل بحر من حيث الكثافة والملوحة، والأحياء المائية، والحرارة، وقابلية ذوبان الأوكسجين في الماء.

وبعد عام ١٩٦٢م عُرف دور الحواجز البحرية في تمذيب خصائص الكتل العابرة من بحر إلى بحر لمنسع طغيان أحد البحرين على الآخر فيحدث الاختلاط بين البحار المالحة، مع محافظة كل بحر علسى خصائصه وحدوده المحدودة بوجود تلك الحواجز.

وأخيراً تمكن الإنسان من تصوير هذه الحواجز المتحركة المتعرجة بين البحار الملحة عن طريق تقنية خاصة بالتصوير الحراري بواسطة الأقمار الصناعية، والتي تبين أن مياه البحار وإن بدت حسماً واحداً، إلا أن هناك نووقاً كبيرة بين الكتل المائية للبحار المختلفة، تظهر بألوان مختلفة تبعاً لاختلافها في درجة الحرارة، وفي دراسة ميدانية للمقارنة بين مياه خليج عمان والخليج العربي بالأرقام والحسابات والتحليل الكيمائي تبين اختلاف كل منهما عن الآخر من الناحية الكيميائية والنباتات السائدة في كل منهما ووجود البرزخ الحاجز بينهما.

وجه الإعجاز:

لقد تطلب الوصول إلى حقيقة وحود الحواجز بين الكتل البحرية، وعملها في حفظ خصائص كل بحــر نرابة مائة عام من البحث والدراسة، اشترك فيها المئات من الباحثين، واستخدم فيها الكـــثير مـــن الأجهـــزة ووسائل البحث العلمي الدقيقة.

بينما حلَّى القرآن الكريم هذه الحقيقة قبل أربعة عشر قرناً، قال تعالى:

﴿ مَرَجَ ٱلْبَعَوَيْنِ يَلْنَقِيَانِ ۞ يَنْهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ۞ فَيَأْيَ ءَالَآهِ رَبِيكُمَا تُكَذِّبَانِ ۞ يَغَرُجُ مِنْهُمَا ٱللُّوْلُوُ رَالْمَرْجَاتُ ۞ فَيِأْيَ ءَالاَّهِ رَبِيكُمَا ثُكَذِّبَانِ ﴾ (''.

وقال تعالى: ﴿ وَجَعَلَ بَيْنَ ٱلْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا ﴾ (٧).

⁽١) سورة الرحمن: الآيات ١٩–٢٣.

⁽٢) سورة النمل: الآية ٦١.

والآيات ترينا دقائق الأسرار التي كشف عنها اليوم علم البحار، فهي تصف اللقاء بين البحار الملحـــة، ودليل ذلك مايلي:

أولاً: لقد أطلقت الآية لفظ البحرين بدون قيد، فدل ذلك على أن البحرين مِلْحان.

ثانياً: بينت الآيات في سورة الرحمن أن البحرين يخرج منهما اللؤلؤ والمرحان، وقد تبين أن المرحسان لا يكون إلا في البحار المِلْحة، فدل ذلك على أن الآية تتحدث عن بحرين ملحين، قسال تعسالى: ﴿ يَغَرُبُهُمُ مِنْهُمًا اللَّوْلُوُ وَالْمَرْجَاتُ ﴾ في أي يخرج من كل منهما.

فمن الذي كان يعلم أن البحار الملحة تتمايز فيما بينها رغم اتحادها في الأوصاف الظاهرة التي تسدركها الأبصار والحواس، فكلها (ملحة، زرقاء، ذات أمواج، وفيها الأسماك وغيرها) وكيف تتمايز وهي تلتقي مسع بعضها؟ والمعروف أن المياه إذا اختلطت في إناء واحد تجانست، فكيف وعوامل المزج في البحار كثيرة من مد وجزر وأمواج وتيارات وأعاصير؟

والآية تذكر اللقاء بين بحرين مِلْحين يختلف كل منهما عن الآخر؛ إذ لو كان البحران لا يختلف أحدهما عن الآخر لكانا بحراً واحداً، ولكن التفريق بينهما في اللفظ القرآني دال على اختلاف بينهما مسع كونهما مِلْحين.

﴿ مَرَجَ ٱلْمَحَرِيْنِ يَلْنَقِيَانِ ﴾ أي أن البحرين مختلطان، وهما في حالة ذهاب وإياب واختلاط واضطراب في منطقة الالتقاء، كما تدل اللغة على ذلك بلفظ مرج، وهذا ما كشفه العلم من وصف لحال السبرزخ السذي يكون متعرجاً ومتنقلاً في الفصول المختلفة بسبب المد والجزر والرياح.

ومن يسمع هذه الآية فقط، يتصور أن امتزاجاً واختلاطاً كبيراً يحدث بين هذه البحار يفقدها خصائصها المميزة لها، ولكن العليم الخبير يقرر في الآية بعدها:

﴿ يَيْنَهُمَا بَرْزَحٌ لَا يَبْغِيَانِ ﴾ أي ومع حالة الاختلاط والاضطراب هذه التي توجد في البحار، فإن حاجزاً يحجز بينهما يمنع كلاً منهما أن يطغى ويتجاوز حده.

وهذا ما شاهده الإنسان بعدما تقدم في علومه وأجهزته، فقد وجد ماء ثالثاً حاجزاً بين البحرين يختلف في خصائصه عن خصائص كل منهما.

ومع وجود البرزخ فإن ماء البحرين المتحاورين يختلط ببطء شديد، ولكن دون أن يبغي أحد البحرين على الآخر بخصائص؛ لأن البرزخ منطقة تقلب فيها المياه العابرة من بحر إلى آخر لتكتسب المياه المنتقلة بالتدريج صفات البحر الذي حاءت منه، وبهذا لا يبغي بحر على بحر التدريج صفات البحر الذي حاءت منه، وبهذا لا يبغي بحر على بحر آخر بخصائصه، مع ألهما يختلطان أثناء اللقاء، وصدق الله القائل الله القائل المربح مَرَجَ ٱلْبَحَرَيْنِ يَلْنَقِيَانِ الله المقاء، وصدق الله القائل الله القائل المربح مَرَجَ ٱلْبَحَرَيْنِ يَلْنَقِيَانِ الله المقاء، وصدق الله القائل الله القائل الله المربح المربح

ولقد ذهب أكثر المفسرين إلى أن الحاجز الذي يفصل بين البحرين المذكورين هو حاجز من قلدرة الله لا يُرى.

وقد أشكل على بعض المفسرين الجمع بين اختلاط مياه البحار مع وحود البرزخ، إذ إن وحود السبرزخ الحاجز يقتضي منع الاختلاط، وذكر الاختلاط "مرج" يقتضي عدم وجود البرزخ، وقد زال الإشكال اليــوم باكتشاف أسرار البحر على حقائقها.

أوجه الإعجاز في الآيات السابقة:

مما سبق يتبين:

- أن القرآن الكريم الذي أنزل قبل أكثر من ١٤٠٠ سنة قد تضمن معلومات دقيقة عن ظواهر بحرية لم تكتشف إلا حديثًا بواسطة الأجهزة المتطورة، ومن هذه المعلومات وجود حواجز مائيـــة بـــين البحار، قال تعالى: ﴿ مَرَجَ ٱلْبَحْرَيْنِ يَلْنَقِيَانِ اللَّ اللَّهُمُ اللَّهُ لَكُمْ لَا يَبْغِيَانِ ﴾ .
- ٢. يشهد التطور التاريخي في سير علوم البحار بعدم وجود معلومات دقيقة عن البحار وبخاصــة قبـــل رحلة تشالنجر عام ١٨٧٣م فضلاً عن وقت نزول القرآن قبل ألف وأربعمائة سنة الذي نزل علـــى نبي أمي عاش في بيئة صحراوية و لم يركب البحر.
- ٣. كما أن علوم البحار لم تتقدم إلا في القرنين الأخيرين وخاصة في النصف الأخير من القرن العشرين، وقبل ذلك كان البحر بحهولاً مخيفاً تكثر عنه الأساطير والخرافات، وكل ما يهتم به راكبوه هو السلامة والاهتداء إلى الطريق الصحيح أثناء رحلاقم الطويلة، وما عرف الإنسان أن البحار الملحة بحار مختلفة إلا في الثلاثينات من هذا القرن، بعد أن أقام الدارسون آلاف المحطات البحرية لتحليل عينات من مياه البحار، وقاسوا في كل منها الفروق في درجات الحرارة، ونسبة الملوحة، ومقدار المكثافة، ومقدار ذوبان الأوكسجين في مياه البحار في كل المحطات فأدركوا بعد ثذ أن البحار الملحة متنوعة.
- ٤. وما عرف الإنسان البرزخ الذي يفصل بين البحار الملحة، إلا بعد أن أقام محطات الدراسة البحريـــة المشار إليها، وبعد أن قضى وقتاً طويلاً في تتبع وجود هذه البرازخ المتعرجة المتحركة، والتي تتغير في موقعها الجغرافي بتغير فصول العام.
- وما عرف الإنسان أن ماثي البحرين منفصلان عن بعضهما بالحاجز الماثي، ومختلطان في نفسس الوقت إلا بعد أن عكف يدرس بأجهزته وسفنه حركة المياه في مناطق الالتقاء بين البحار، وقام بتحليل تلك المائية في تلك المناطق.
- ٦. وما قرر الإنسان هذه القاعدة على كل البحار التي تلتقي إلا بعد استقصاء ومسح علمي واسع لهذه الظاهرة التي تحدث بين كل بحرين في كل بحار الأرض.

ـــ فهل كان يملك رسول الله ﷺ تلك المحطات البحرية، وأحهزة تحليل كتل المياه، والقدرة على تتبـــع حركة الكتل المائية المتنوعة؟

_ وهل قام بعملية مسح شاملة، وهو الذي لم يركب البحر قط، وعاش في زمن كانت الأساطير هـي الغالبة على تفكير الإنسان وخاصة في ميدان البحار؟

_ وهل تيسر لرسول الله ﷺ في زمنه من أبحاث وآلات ودراسات ما تيسر لعلماء البحار في عصرنا الذين اكتشفوا تلك الأسرار بالبحث والدراسة؟

_ إن هذا العلم الذي نزل به القرآن يتضمن وصفاً لأدق الأسرار في زمن يستحيل على البشــر فيــه معرفتها ليدل على مصدره الإلهي، كما قال تعــالى: ﴿ قُلْ أَنزَلَهُ ٱلَّذِى يَعْـلَمُ ٱلسِّرَّ فِي ٱلسَّمَـٰوَاتِ وَٱلْأَرْضِّ إِنَّـهُمْ كَانَ عَفُورًا رَجِعًا ﴾ (١).

حسا يدل على أن الذي أنسزل عليه الكتساب رسسول يوحسى إليه وصدق الله القائل:
 ﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَنتِنَا فِي ٱلْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَهُ ٱلْحَقُ ٱوَلَمْ يَكُفِ بِرَيِّكَ أَنَهُ, عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدً ﴾ (٢). (٣)

أطوار خلق الجنين:

قال الله تعالى:

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن سُلَالَةِ مِن طِينِ ۚ ۚ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِ قَارِ مَّكِينِ ۚ ۚ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطُفَةَ عَلَقَنَا ٱلْإِنسَانَ مِن سُلَالَةِ مِن طِينِ ۚ ثَلَّ أَنْسُانَاهُ عَلَقَةً مَلْقَنَا ٱلْمُضَعَنَةَ عِظْامًا فَكَسَوْنَا ٱلْعِظَامَ لَحْمًا ثُوَّ أَنشَأْنَاهُ خَلَقًا عَاجَةً فَتَا اللهُ الْعَلَامَ لَحَمَّا أَنْهُ أَخْسَلُ ٱلْخَلِقِينَ ﴾ ﴿ * أَنْ أَنْهُ عَلَامًا عَالَمُ فَتَارَاكُ اللهُ أَخْسَلُ ٱلْخَلِقِينَ ﴾ ﴿ * * أَنْ أَنْهُ عَلَامًا عَلَامًا فَكَسَوْنَا ٱلْعِظَامَ الْعَلَامُ اللهُ الْعَلَامُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

تفيد الآية الكريمة أن الإنسان يخلق في أطوار.

ويؤكد ذلك قوله تعالى: ﴿ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴾ (°)، وقوله تعالى: ﴿ يَخَلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَا يَكُمْ خَلَقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقِ فِي ظُلُمَنتِ ثَلَثِ ﴾ (').

أ. طور النطفة:

المعنى اللغوي للنطفة وأقوال المفسرين:

⁽١) سورة الفرقان: الآية ٦.

⁽٢) سورة فصلت: الآية ٥٣.

⁽٣) "الإعجاز العلمي في القرآن والسنة": ٢٣٨–٢٤٥.

⁽٤) سورة المؤمنون: الآيات ١٢–١٤.

⁽٥) سورة نوح: الآية ١٤.

⁽٦) سورة الزمر: الآية ٦.

تطلق النطفة في اللغة على الماء القليل ولو قطرة، وفي الحديث: "وقد اغتسل ينطف رأســـه مـــاء" رواه مسلم، وقد أطلقها الشارع على مني الرجل ومني المرأة، وفي الحديث: "من كلٍ يُخلق من نطفة الرجل ونطفة المرأة" رواه مسلم، قال الألوسي: والحق أن النطفة كما يعبر بها عن مني الرجل يعبر بها عن المني مطلقاً.

كما أطلقها الشارع أيضاً على امتزاج نطفتي الرجل والمرأة وسماها النطفة الأمشاج في قوله تعالى:

﴿ إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن نُّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ فَجَمَلْنَهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴾ (١٠.

وقد عرف المفسرون النطفة الأمشاج بأنها: النطفة المختلطة التي اختلط وامتــزج فيها ماء الرجل بمـــاء المرأة.

وتحاجر البييضة الملقحة بتطوراتها العديدة عبر قناة الرحم إلى تجويفه وتأخذ شكل قطرة الماء، ولها خاصية الحركة الانسيابية كقطرات الماء تماماً.

وينتهي هذا الطور بتعلق الكيسة الأريمية ببطانة الرحم في نهاية الأسبوع الأول من التلقيح؛ وهي الصورة الأخيرة للنطفة الأمشاج والتي ما زالت تحافظ على شكل قطرة الماء بالرغم من تضاعف خلاياها أضعافاً مضاعفة.

وحينما يفقد هذا الطور حركته الانسيابية ويتعلق ببطانة الرحم، يتحول إلى طور جديد هو طور العلقة. ب. طور العلقة:

المعنى اللغوي للعلقة وأقوال المفسرين:

كلمــة علقة كما يقول المفسرون: مشتقة من علق وهو الالتصاق والتعلق بشيء ما.

وهذا يتوافق مع تعلق الجنين ببطانة الرحم خلال الأسبوع الثاني.

كما يطلق العَلَقُ على الدم عامة، وعلى الدم شديد الحمرة، وعلى الدم الجامد، وهذا يتوافق مع شــكل الجنين في هذا الطور، حينما تتكون لديه الأوعية الدموية المقفلة والممتلئة بالدماء خلال الأسبوع الثالث.

كما تطلق على دودة العلقة: وهي دودة تعيش في البرك، وتتغذى على دماء الحيوانات التي تلتصق بحــــا، والجمع علق، ولهذا الطور عدة أشكال، من بدئه وحتى نهايته.

وقد وصف ابن كثير هذا الطور، فقال: أي صيَّرْنا النطفة علقة حمراء على شكل العلقة مستطيلة.

والجنين في نهاية هذا الطور كما يقول المفسرون: يكون على شكل علقة مستطيلة، لونما شديد الحمرة لما فيها من دم متحمد، وهذا يتوافق مع الشكل الأخير لهذا الطور، حيث يأخذ الجنين شكل الدودة التي تمستص الدماء وتعيش في الماء، ويشترك الجنين معها في قوة تعلقه بعائله للحصول على غذائه من امتصاص دمائه.

والمدة الزمنية لهذا الطور هي من بداية الأسبوع الثاني وحتى نهاية الأسبوع الثالث من التلقيح.

⁽١) سورة الإنسان: الآية ٢.

ج. طور المضغة:

المعنى اللغوي للمضغة وأقوال المفسرين:

قال ابن كثير: مضغة: قطعة كالبَضْعة من اللحم لا شكل فيها ولا تخطيط، قدر ما يمضُغ الماضغ، وتتكون من العلقة.

وقال الألوسى: قطعة لحم^(١) بقدر ما يُمضغ، لا استبانة ولا تمايز فيها.

وهذا ما يتوافق مع الجنين في أول هذا الطور، حيث يتراوح حجمه من حبة القمح إلى حجم حبة الفول (٣-٥مم) وهو القدر الذي يمكن مضغه.

ويبدو سطحه من الخارج وقد ظهرت عليه نتوءات الكتل البدنية والرأس والصدر والبطن، كما تتكون معظم براعم أعضاءه الداخلية، مع احتفاظه بالشكل الخارجي المشابه لمادة ممضوغة، ويصدق عليه أنه مخلق وغير مخلق.

وها هو الوصف القرآني يقرر هذه الحقيقة: قال تعالى: ﴿ ثُمَّ مِن مُّضَّخَةِ ثُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ ﴾ (٧).

قال الألوسي: والمراد تفصيل حال المضغة وكونها أولاً قطعة لم يظهر فيها شيء من الأعضاء، ثم ظهرت بعد ذلك شيئاً فشيئاً، لذلك فالوصفان: ﴿ تُحَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَـةٍ ﴾ لابد أن يكونا لازمين للمضغة.

قال ابن عاشور: قوله تعالى: ﴿ مُحَلَقَةِ وَغَيْرِ مُخَلَقَ فِي ﴾ صفة مُضْغَةٍ وأن هذا تطـــور مـــن تطـــورات المضغة، وإذ قد جُعلت المضغة من مبادئ الخلق تعيَّن أن كلا الوصفين لازم للمضغة.

ويؤكد ذلك الرازي بقوله: يجب أن تحمل ﴿ تُحَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُحَلَّقَـةٍ ﴾ على من سيصير إنســـاناً لقولـــه تعالى في أول الآية: ﴿ فَإِنَّا خَلَقَتَنكُم ﴾ (٣).

وفي هذه النصوص دلالة على أن التخليق يبدأ في هذا الطور، حيث يبدأ القلب في النبض وينتقل الجنين إلى طور حديد هو طور المضغة، وقد وصف المفسرون هذا الطور وصفاً دقيقاً، وهو ما أكدته حقائق علم الأجنة في أن التخليق يبدأ من أول الأسبوع الرابع، وبالتحديد في اليوم الثاني والعشرين، وينتهي هذا الطور قبيل لهاية الأسبوع السادس حيث يبدأ الطور التالي في التخليق وهو طور العظام.

د. طور العظام:

يتشكل الجنين في هذا الطور على هيئة مخصوصة، وتزال عنه صورة المضغة ليكتسب صورة حديـــدة؛ حيث يتخلق هيكله العظمي الغضروفي، وتظهر أولى مراكز التعظم في الهيكل الغضروفي في بدايـــة الأســبوع السابع، فيتصلب البدن، وتتميز الرأس من الجذع، وتظهر الأطراف.

⁽١) هي كتلة من الخلايا وليس لحماً، ولكن كما قال ابن كثير: كالبضعة من اللحم.

⁽٢) سورة الحج: الآية ٥.

⁽٣) سورة الحج: الآية ٥.

قال ابن كثير في قوله تعالى ﴿ فَخَلَقْنَكَ ٱلْمُضْغَةَ عِظْكُمَا ﴾ (١) يعني شــكَلناها ذات رأس ويـــدين ورجلين بعظامها وعصبها وعروقها.

وقال الألوسي: وذلك التصيير بالتصليب بما يراد جعله عظاماً من المضغة، وهذا تصيير بحسب الوصف؛ وحقيقته إزالة الصورة الأولى عن المادة وإفاضة صورة أخرى عليها.

ه... طور كسوة العظام:

ثم يبدأ الجنين الطور الأخير من التخليق وهو كساء العظم باللحم، وفي هذا الطور يزداد تشكل الجـــنين على هيئة أخص.

أقوال المفسرين في وصف هذا الطور:

قال ابن كثير في قوله تعالى ﴿ فَكُسُونَا ٱلْعِظَامَ لَحْمًا ﴾ (^{۲)} أي جعلنا على ذلك ما يســــتره ويشــــده ويقويه.

وقال الشوكاني: أي أنبت الله سبحانه على كل عظم لحماً على المقدار الذي يليق به ويناسبه، وكذا قال غيرهم.

وهذا يتوافق مع ما ثبت في علم الأجنة من أن العظام تخلق أولاً، ثم تكسى بالعضلات في نهاية الأسبوع السابع وخلال الأسبوع الثامن من تلقيح البويضة، وبهذا تنتهي مرحلة التخليق والتي يسميها علماء الأجنة بالمرحلة الجنينية.

هذا وقد أكد علم الفحص بأجهزة الموجات فوق الصوتية، أن جميع التركيبات الخارجية والداخلية الموجودة في الشخص البالغ تتخلق من الأسبوع الرابع وحتى الأسبوع الثامن من عمر الجنين، كما يمكن أن ترى جميع أعضاء الجنين بمذه الأجهزة خلال الأشهر الثلاثة الأولى.

و. موحلة النشأة خلقاً آخر:

يبدأ الجنين بعد الأسبوع الثامن مرحلة أخرى مختلفة يسميها علماء الأجنة بالمرحلة الحميلية، ويسميها القرآن الكريم: مرحلة النشأة خلقاً آخر: ﴿ ثُمَرُ أَنشَأَنتُهُ خَلُقًا ءَاخَرَ ﴾ (٣).

ولذلك يعتبر طور كساء العظام باللحم الحد الفاصل بين المرحلة الجنينية والحميلية.

وتبدأ مرحلة النشأة من الأسبوع التاسع، حيث ينمو الجنين ببطء، إلى الأسبوع الثاني عشر، ثم ينمو بعد ذلك بسرعة كبيرة، وتستمر هذه المرحلة حتى نهاية الحمل.

⁽١) سورة المؤمنون: الآية ١٤.

⁽٢) سورة المؤمنون: الآية ١٤.

⁽٣) سورة المؤمنون: الآية ١٤.

خصائص مرحلة النشأة:

تختص هذه المرحلة بعدة خصائص أهمها:

- ١. تطور ونمو أعضاء وأجهزة الجنين، وذلك بتهيئتها للقيام بوظائفها.
 - ٢. تختص بنفخ الروح فيها عند جمهور المفسرين.

قال ابن كثير: ثم نفخنا فيه الروح فتحرك وصار خلقاً آخر، ذا سمع وبصر وإدراك وحركة واضطراب. وقال الألوسي: أي مبايناً للخلق الأول مباينة ما أبعدها، حيث جُعل حيواناً ناطقاً سميعاً بصيراً.

- حدوث التغيرات في مقاييس الجسم؛ فيصغر حجم الرأس بعدما كان كبيراً، وتطول الساقان بعدما
 كانتا قصيرتين، ويأخذ البدن حجمه الطبيعي.
 - يكتسب الجنين صورته الشخصية، بعدما تتعدل مقاييس الوجه.

وهذه الخصائص هي عين ما أشارت إليه الآيات في قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِى خَلَقَكَ فَسَوَّنَكَ فَعَدَلُكَ ﴿ ۖ فِى أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ﴾ (١) وكلمة سَوَّاك تعني جعل الشيء مستوياً ومستقيماً مهيئاً لأداء شيء محدد بعد تمام حلقه.

والتعديل في اللغة تعني التقويم وتعني كلمة ﴿ فَعَدَلُكَ ﴾: غيَّر شكلك وهيئتك لتكون شـــيئاً محـــدداً، وكلمة "صورة" تعني هيئة أو شكل.

وما ذكره القرآن الكريم هو ما قررته حقائق علم الأجنة؛ فالتسوية تبدأ عقب عملية الخلق في المرحلة الحميلية أي بعد الأسبوع الثامن، حيث يستقيم الجنين وتتهيأ أعضاؤه لأداء وظائفها، ويتخذ الجنين المقاييس الطبيعية لبدنه "التعديل".

وتتخذ ملامح الوجه المقاييس البشرية المألوفة، ويكتسب الجنين الصورة الشخصية له "التصوير".

إنك لترى التطابق الدقيق بين مراحل التخليق وبين كلام الخالق، وصدق الله العظيم القائل: ﴿ أَلَا يَشْلُمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ٱلْخَبِيرُ ﴾ (٢)، أليس هذا دليلاً واضحاً على أن القرآن الكريم هو كلام الخالق العظيم. وجه الإعجاز:

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن سُلَالَةٍ مِن طِينِ ﴿ ثُنَّ أُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارِ مَكِينِ ﴿ ثُنَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَنَا الْمُطْفَةَ عَلَقَنَا الْمُطْفَةَ عَلَقَنَا الْمُطْفَةَ عَلَقَنَا الْمُطْفَةَ عَلَقَنَا الْمُطْفَقَةَ مُطْفَعَةً مُطْفَعَةً مُطْفَعَةً عَظَامًا فَكَسَوْنَا ٱلْمُطْفَةَ مَطْفَعَةً مُطْفَعَةً عَظَامًا فَكَسَوْنَا ٱلْمُطْفَعَةُ عَظَامًا فَكَسَوْنَا ٱلْمُطْفَعَةُ مَطْفَعَةً مُطْفَعَةً مُطْفَعَةً مُطْفَعَةً مُطْفَعَةً مُطْفَعَةً عَلَيْكُ اللّهُ الْمُطْفَقَةُ مُعْفِقِينَ ﴾ (").

⁽١) سورة الانفطار: الآيتين ٧-٨.

⁽٢) سورة الملك: الآية ١٤.

⁽٣) سورة المؤمنون: الآيات ١٢–١٤.

أن الإنسان يُخلق في أطوار، يؤكد ذلك ما سبق أن شرحناه من قوله تعالى: ﴿ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطُوارًا ﴾ (١) فبينما كان الناس في زمن النبوة وبعده بأكثر من عشرة قرون يعتقدون أن الإنسان يخلق كقزم كامل مسن دم الحيض، أو داخل البويضة أو في رأس الحيوان المنوي، بعد اكتشافهما في القرن السابع عشر والثامن عشر.

إلى أن ظهر العالم "سبالا نزالي" في نحاية القرن الثامن عشر ١٧٧٥م، ليبطل كل هذه النظريات ويثبت أن الإنسان يخلق من كلٍ من الحيوان المنوي والبويضة، وذلك عين ما أخبر به النبي عَبَّ في إجابته اليهودي الـــذي سأله ممّ يخلق الإنسان؟ فأجابه: "من كلٍ يخلق: من نطفة الرجل ونطفة المرأة".

أليس هذا دليلاً على أن محمداً ﷺ لا ينطق إلا بوحي من الخالق العظيم. (٢)

⁽١) سورة نوح: الآية ١٤.

⁽٢) "الإعجاز العلمي في القرآن والسنة": ٥١-٦٧.

المبحث الرابع عشر: مفردات القرآن العظيم

المقصود بهذا العنوان الآيات الواردة في القرآن التي يقال في كل واحدة منها هي أعظم آية في كــــذا، أو أقوى آية في كله الخ...، وهو فصل حليل حيد.

قال الإمام السيوطي، رحمه الله تعالى:

أخرج السَّلَفيّ في المختار من الطيوريات، عن الشعبيّ، قال: لقِيَ عمرُ بن الخطاب ركباً في سفر، فسيهم ابن مسعود، فأمر رجلاً يناديهم: من أين القوم؟ قالوا: أقبلنا من الفَجّ العميق، نريد البيت العتيق.

فقال عمر: إن فيهم لعالمًا، وأمر رجلاً أن يناديَهم: أيّ القرآن أعظم؟

فَأَحَابِهِ عَبِدَاللهُ: ﴿ أَلِنَّهُ لَا ٓ إِلَّهُ إِلَّا هُوَ ٱلْحَقُّ ٱلْقَيْوُمُ ﴾ (١).

قال: نادِهم: أيُّ القرآن أحكم؟

فقسال ابن مسعسود: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْمَدُّلِ وَٱلْإِحْسَنِينِ وَلِيتَآيِي ذِي ٱلْقُرْدِكِ ﴾ (١٠).

قال: نادهم: أيّ القرآن أجمع؟

فقال: ﴿ فَكُن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَكُوهُ، ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَكَّا يَكُهُ ﴾ (الله فقال نادهم: أيُّ القرآن أحزن؟

فقال: ﴿ مَن يَعْمَلُ سُوَّءًا يُجْزَ بِهِ ۦ ﴾ (أ).

فقال نادِهـم: أيّ القـرآن أرجَى؟

فقال ﴿ قُلْ يَنعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُواْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ ﴾ (٥) الآية.

فقال: أفيكم ابنُ مسعود؟ قالوا: نعم. أخرجه عبدالرزاق في تفسيره بنحوه.

ـــ وأخرج عبدالرزاق أيضاً، عن ابن مسعود، قال: أعدلُ آية في القرآن:

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَنِينَ ﴾، واحكم آية ﴿ فَكَمَن يَعْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرَهُ. ﴾(١) إلى آخرها.

_ وأخرج الحاكم عنه، قال: إن أجمع آية في القرآن للخمير والشر:

⁽١) سورة البقرة: الآية ٢٥٥.

⁽٢) سورة النحل: الآية ٩٠.

⁽٣) سورة الزلزلة: الآيتين ٧-٨.

⁽٤) سورة النساء: الآية ١١٣.

⁽٥) سورة الزمر: الآية ٥٣.

⁽٦) سورة الزلزلة: الآية ٧.

﴿ إِنَّ أَلَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَنِ ﴾ (١).

وأخرج عنه، قال: ما في القرآن آيةٌ أعظمُ فرجاً من آية في سورة الغُرَف:

﴿ قُلْ يَكِعِبَادِي الَّذِينَ أَسَرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ ﴾ (٢) الآية.

وما في القرآن آيةٌ أكثر تفويضاً من آية في سورة النساء القُصرى:

﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ فَهُو حَسَّبُهُ وَ ﴾ (١) الآية.

_ وأخرج أبو ذرّ الهرويّ في فضائل القرآن من طريق يجيى بن يَعْمُر، عن ابن مسعود، قال:

سمعت رسول الله ﷺ يقول: "إن أعظم آية في القرآن: ﴿ اللَّهُ لَا ٓ إِلَّهُ لِمَّ ٱلْمَتَّى الْمَقْيُومُ ﴾ ('').

وأعدل آية في القرآن: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْمَدُّلِ وَٱلْإِحْسَانِينَ ﴾ (°) إلى آخرها.

وأخوف آية في القرآن:

﴿ فَكُن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرَهُ, ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَسَرَهُ, ﴾ (١). وأرْجي آية في القرآن:

﴿ قُلْ يَنعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسَرَفُوا عَلَىٓ أَنفُسِهِمْ لَا نَقْ نَطُواْ مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ ﴾ (٧) إلى آخرها.

_ ويلحق بهذا ما أخرجه ابن المنذِر، عن ابن مسعود، أنهُ ذكِر عنده بنو إسرائيل، وما فضّلهم الله بــه، فقال: كان بنو إسرائيل إذا أذنب أحدُهم ذنباً أصبح وقد كتبت كفارته على أُسْكُفّة بابه، وجُعِلــت كفــارة ذنوبكم قولاً تقولونه؛ تستغفرون الله فيغفر لكم، والذي نفسي بيده لقد أعطانا الله آية لَهِيَ أحبُّ إليّ من الدنيا وما فيها: ﴿ وَٱلَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَنَحِشَةً أَوَّ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا أَللّهَ ﴾ (^) الآية.

_ وما أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب التوبة عن ابن عباس قال:

ثماني آياتٍ نزلت في سورة النساء، هنّ خير لهذه الأمة ثمّا طلعت عليه الشمس وغربت:

⁽١) سورة النحل: الآية ٩٠.

 ⁽٢) سورة الزمر: الآية ٥٣، وتسمى سورة الغرف لورود الغرف فيها في قوله تعالى ﴿ لَكِينَ ٱلْذَينَ ٱلْقَوَّا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِّن فَوْقِهَا عُرُفٌ مَبْنِيَةٌ ﴾.

⁽٣) سورة الطلاق: الآية ٣، وتسمى سورة النساء الصغرى والقُصْرى.

⁽٤) سورة البقرة: الآية ٢٥٥.

⁽٥) سورة النحل: الآية ٩٠.

⁽٦) سورة الزلزلة: الآيتين ٧-٨.

⁽٧) سورة الزمر: الآية ٥٣.

⁽A) سورة آل عمران: الآية ١٣٥.

او لهُنّ: ﴿ رُبِيدُ اللّهُ لِيكَبَيْنَ لَكُمْ وَيَهْدِيكُمْ سُنَنَ الّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ وَيَتُوبَ عَلَيْكُمْ ﴾ (١). والثانية: ﴿ وَاللّهُ يُرِيدُ أَلَنَهُ يُرِيدُ أَلَنَهُ يُوبَ عَلَيْكُمْ ﴾ (١) والثالثة: ﴿ رُبِيدُ اللّهُ مُونَ يُغَفِّفَ عَنكُمْ ﴾ (١) الآية. والثالثة: ﴿ رُبِيدُ اللّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُمْ ﴾ (١) الآية. والرابعة: ﴿ إِنْ قَلْمَهُ لَا يَغْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ﴾ (١) الآية. والمنادسة: ﴿ وَمَن يَهْمَلُ سُوّاءًا أَوْ يَظْلِمُ مَنْفَالُهُ ثُمَّ يَسَمَّغْفِرِ اللّهَ ﴾ الآية. والسادسة: ﴿ وَمَن يَهْمَلُ سُوّاءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ عَهِ اللّهَ ﴾ الآية.

والثامنة: ﴿ وَاَلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ. وَلَمْ يُفَرِقُواْ بَيْنَ أَحَدِ مِنْهُمْ ﴾ (^)الآية. ـــ وما أخرجه ابن أبي حاتم عن عكرمة قال: سئل ابن عباس: أيُّ آية أرخَصُ^(١) في كتاب الله؟ قال: قوله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرَ ﴾ قَالُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَدْمُواْ ﴾ (` ').

_ وما أخرجه ابن راهويه في مسنده، أنبأنا أبو عمر العَقَديّ، أنبأنا عبدالجليل بن عطيّة، عن محمد بـن المنتشر، قال: قال رجل لعمر بن الخطاب: إنِّي لأعرف أشدَّ آية في كتاب الله تعالى، فأهوى عمـرُ فضـربه باللِّرَّةِ (١١)، وقال: مالك نقبت عنها حتى علمتها! ما هي؟ قال: ﴿ مَن يَعْمَلُ سُوّءًا يُجِّزَ بِهِ يَهِ اللّهِ بعد ذلـك أحد يعمل سوءًا إلا حُزِي به، فقال عمر: لبثنا حين نزلت ما ينفعنا طعام ولا شراب حتى أنزل الله بعد ذلـك ورخَّص: ﴿ وَمَن يَعْمَلُ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسُهُ ثُمَّ يَسَتَغْفِرِ اللهَ يَجِدِ اللهَ عَمْفُورًا رَّحِيمًا ﴾ (١٣).

⁽١) سورة النساء: الآية ٢٦.

⁽٢) سورة النساء: الآية ٢٧.

⁽٣) سورة النساء: الآية ٢٨.

⁽٤) سورة النساء: الآية ٣١.

⁽٥) سورة النساء: الآية ٤٠.

⁽٦) سورة النساء: الآية ١١٠.

⁽٧) سورة النساء: الآية ٤٨.

⁽A) سورة النساء: الآية ١٥٢.

⁽٩) أي أعظم آية فيها رخصة للمؤمنين، أي تفريج عنهم.

⁽١٠) سورة فصلت: الآية ٣٠.

⁽۱۱) عصا قصيرة.

⁽١٢) سورة النساء: الآية ١٢٣.

⁽١٣) سورة النساء: الآية ١١٠.

ـــ وأخرج ابن أبي حاتم عن الحسن، قال: سألت أبا بَرْزَةَ الأسلميّ عن أشدّ آية في كتاب الله تعالى على أهل النار، فقال: ﴿ فَذُوقُواْ فَلَن نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴾ (١٠).

وفي صحيح البحاري عن سفيان، قال: ما في القرآن آية أشد على من:

- ﴿ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ حَقَّىٰ تُقِيمُوا ٱلتَّوَرَكَةَ وَٱلْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ مِن زَّتِكُمْ ﴾ (").
 - _ وأخرج ابن جرير عن ابن عباس، قال: "ما في القرآن أشدّ توبيخاً من هذه الآية:
 - ﴿ لَوْلَا يَنْهَمْ الرَّبَيْنُونَ وَالْأَحْبَارُ عَن قَوْلِمُ ٱلْإِنْمَ وَأَكْلِهِمُ السُّحَتَ ﴾ (") الآية.
- _ وأخرج ابن المبارك في كتاب الزهد عن الضّحاك بن مزاحم، قرأ في قول الله:
- ﴿ لَوَلَا يَنْهَمُهُمُ ٱلرَّبَانِيُّوكَ وَٱلْأَحْبَارُ عَن قَوْلِمُ ٱلْإِثْمَ وَأَكِلِهِمُ ٱلسُّحْتَ ﴾ قال: ما لله ما في القرآن آيـــة أخوف عندي منها.
 - ـــ وأخرج ابن أبي حاتم عن الحسن، قال: ما أنزلت على النبي ﷺ آية كانت أشدٌ عليه من قوله:
 - ﴿ وَتُخْفِى فِي نَفْسِكَ مَا أَللَّهُ مُبْدِيهِ ﴾ (1) الآية.
 - _ وأخرج ابن المنذر عن ابن سيرين: لم يكن شيء عندهم أخوفَ من هذه الآية:
 - ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ ﴾ (٥٠).
 - _ وعـــن أبي حنيفـــة: أخوف آية في القرآن: ﴿ وَٱتَّقُواْ ٱلنَّارَ ٱلَّتِيَّ أَعِلَاتٌ لِلْكَافِرِينَ ﴾ (١٠).
 - _ وقال غيره: ﴿ سَنَقُرُعُ لَكُمْ أَيُّهُ ٱلنَّقَلَانِ ﴾ (٧)، ولهذا قال بعضهم:
 - لو سمعت هذه الكلمة من خفير الحارة لم أنم.
- _ وفي النوادر لأبي زيد، قال مالك: أشدّ آية على أهل الأهــــواء قولـــه: ﴿ يَوْمَ تَبْيَضُ وُجُوهُ وَتَسْوَدُ وُجُوهُ ﴾ الآية؛ فتأوّلها على أهل الأهواء. انتهى.
 - _ وأخرج ابن أبي حاتم عن أبي العالية، قال: آيتان في كتاب الله ما أشدهما على مَنْ يجادل فيه:

⁽١) سورة النبأ: الآية ٣٠.

⁽٢) سورة المائدة: الآية ٦٨.

⁽٣) سورة المائدة: الآية ٦٣.

⁽٤) سورة الأحزاب: الآية ٣٧.

⁽٥) سورة البقرة: الآية ٧.

⁽٦) سورة آل عمران: الآية ١٣١.

⁽٧) سورة الرحمن: الآية ٣١.

⁽A) سورة آل عمران: الآية ١٠٦.

﴿ مَا يُجَدِلُ فِي ءَايَنتِ اللَّهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (١)، ﴿ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ ٱخْتَلَفُواْ فِ ٱلْكِتَنبِ لَفِي شِقَاقِ بَعِيدٍ ﴾ (١).

_ وقال الكرماني: ذكر المفسرون أن قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَدَةُ بَيْنِكُمْ ﴾ (^{١)} الآية، مـــن أَشْكُل آية في القرآن حكماً ومعنى وإعراباً.

_ وقال غيره: قوله تعالى: ﴿ يَنَبَيْنَ ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَّكُمْ ﴾ (١) الآية جمعت أصول أحكام الشريعة كلُّهـــا: الأمر والنهي والإباحة والخبر.

_ وقال الكرمانيّ في العجائب في قوله تعـــالى: ﴿ نَحَنُّ نَقُشُّ عَلَيَّكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ ﴾ (°)، قيل: هو قصة يوسف، وسمَّاها "أحسن القصص" لاشتمالها على ذكرَ حاسدٍ ومحسودٍ، ومالــك ومملَّوك، وشــاهدٍ ومشهود، وعاشق ومعشوق، وحبس وإطلاق، وسجن وخلاص، وخصب وحدب، وغيرها مُّمَّا يعجز عن بيالها طوق الخلق.

_ وقال: ذكر أبو عبيدة عن رُؤبة: ما في القرآن أعرب من قوله: ﴿ فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ ﴾ (١٠).

ـــ وقال بعضهم: أطول سورة في القرآن البقرة، وأقصرها الكوثر، وأطول آية فيه آية الدَّين، وأقصر آية فيه ﴿ وَٱلضَّحَىٰ ﴾، ﴿ وَٱلْفَجْرِ ﴾، وأطول كلمة فيه رسمًا ﴿ فَأَسْقَيْنَكُمُوهُ ﴾ (٧).

ــ وفي القرآن آيتان جمعت كل منهما حروف المعجم:

﴿ ثُمَّ أَنزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ بَعْدِ ٱلْغَيْرِ أَمَنَةً ﴾ (٨)الآية، ﴿ يُحَمَّدُ رَسُولُ ٱللَّهِ ﴾ (٩)الآية.

_ وليس فيه حاء بعد حاء بلا حاجز إلا في موضعين:

﴿ عُقْدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَّى ﴾ (١٠٠)، ﴿ لَا أَبْرَحُ حَقَّى ﴾ (١٠٠). ولا كافان كذلك إلا: ﴿ مَّنَسِكَكُمْ ﴾ (١٠)،﴿ مَا سَلَكَكُمْ ﴾ (٢٠)،

سورة غافر: الآية ٤.

⁽٢) سورة البقرة: الآية ١٧٦.

⁽٣) سورة المائدة: الآية ١٠٦.

⁽٤) سورة الأعراف: الآية ٣١.

⁽٥) سورة يوسف: الآية ٣.

⁽٦) سورة الحجر: الآية ٩٤.

⁽٧) سورة الحجر: الآية ٢٢.

⁽A) سورة آل عمران: الآية ١٥٤.

⁽٩) سورة الفتح: الآية ٢٩. (١٠) سورة البقرة: الآية ٢٣٥.

⁽١١) سورة الكهف: الآية ٦٠.

⁽١٢) سورة البقرة: الآية ٢٠٠.

⁽١٣) سورة المدثر: الآية ٤٢.

ولا غينان كذلك إلا ﴿ وَمَن يَبْتَغ غَيْرَ أَلَّإِسَّلَكُم ﴾ (١).
ولا آية فيها ثلاثة وعشرون كافاً إلا آية الدّيْن.
ولا آيتان فيهما ثلاثة عشرة وقفاً إلا آيتا المواريث.
ولا سورة ثلاث آيات فيها عشر واوات إلا والعصر إلى آخرها.
ولا سورة إحدى وخمسون آية، فيها اثنان وخمسون وقفاً إلا سورة الرحمن.
ذكر أكثر ذلك ابن خالويه.

وقال أبو عبدالله الخبازيّ المقرئ:

أول ما وردتُ على السلطان محمود بن ملكشاه سألين عن آية أولهــــا غـــين، فقلت: ثلاثــــة: ﴿ غَافِرِ اللَّهُ مُ ﴾ (٣)، ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ ﴾ (١).

ونقلت من خط شيخ الإسلام ابن حجر: في القرآن أربع شدَّات متوالية في قوله:

﴿ نَسِيًّا اللَّهُ زَّبُ ٱلسَّمَوَتِ ﴾ (٥).

﴿ فِي بَحْرِ لَّجِيِّ يَفْشَلُهُ مَوْجٌ ﴾ (١).

﴿ فَوْلًا مِن زَبٍّ زَجِيمٍ ﴾ (٧).

﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَا ٱلسَّمَةَ ﴾ (١). (١)

⁽١) سورة آل عمران: الآية ٨٥.

⁽٢) سورة غافر: الآية ٣.

⁽٣) سورة الروم: الآية ٢.

⁽٤) سورة الفاتحة: الآية ٧.

⁽٥) سورة مريم: الآيتين ٢٤-٦٥.

⁽٦) سورة النور: الآية ٤٠.

⁽٧) سورة يس: الآية ٥٨.

⁽A) سورة الملك: الآية ٥.

⁽٩) "الاتقان في علوم القرآن": ١٢٨/٤-١٣٦.

المبحث الخامس عشر: إنزال القرآن العظيم، وأول ما نزل وآخر ما نــزل

اختُلف في كيفية إنزاله من اللوح المحفوظ على ثلاثـــة أقوال:

أَحَدُها، وهو الأصح الأشهر: أنه نــزل إلى سماء الدنيا ليلة القدر جملةً واحدة، ثم نــزل بعـــد ذلـــك منجّماً، في ثلاث وعشرين سنة حسَب الوقائع وحسَب الحاجة، قال ابن عباس رضى الله عنهما:

"أُنزل القرآن جملة واحدة إلى سماء الدنيا وكان بمواقع النجوم، وكان الله ينـــزله على رسوله ﷺ بعضه في إثر بعض".(١)

وقال أيضاً ﷺ: "فُصل القرآن من الذكر فوضع في بيت العزة من السماء الدنيا فجعل جبريل ينـــزل به على النبي ﷺ:(")

قال الأستاذ سيد، رحمه الله تعالى:

"لقد حاء هذا القرآن ليربي أمة ويقيم لها نظاماً فتحمله هذه الأمة إلى مشارق الأرض ومغاربها، وتعلم به البشرية هذا النظام وفق المنهج الكامل المتكامل، ومن ثُمَّ فقد حاء هذا القرآن مفرقاً وفق الحاحـــات الواقعيـــة لتلك الأمة، ووفق الملابسات التي صاحبت فترة التربية الأولى، والتربية تتم في الزمن الطويل، وبالتحربة العملية في الزمن الطويل، حاء ليكون منهجاً عملياً يتحقق حزءاً حزءاً في مرحلة الإعداد لا فقها نظريـــاً ولا فكــرة تجريدية تُعرض للقراءة والاستمتاع الذهبي، وتلك حكمة نزوله متفرقاً لا كتاباً كاملاً منذ اللحظة الأولى.

ولقد تلقاه الجيل الأول من المسلمين على هذا المعنى، تلقوه توجيهاً يُطبق في واقع الحياة كلما جاءهم منه أمر أو نهي، وكلما تلقوا منه أدباً أو فريضة، ولم يأخذوه متعة عقلية أو نفسية كما كانوا يأخذون الشمعر والأدب، ولا تسلية ولا تلهية كما كانوا يأخذون القصص والأساطير فتكيفوا به في حياقم اليومية، تكيفوا به في مشاعرهم وضمائرهم، وفي سلوكهم ونشاطهم، وفي بيوقم ومعاشهم فكان منهج حياقم الذي طرحوا كل ما عداه مما ورثوه ومما عرفوه ومما مارسوه قبل أن يأتيهم هذا القرآن..."(٣).

إذن هناك بضعة أسباب لنــزول القرآن مفرقاً متتابعاً و لم ينــزل جملة واحدة، وهي:

- ١. تيسير حفظه وتعلمه.
 - ٢. تيسير فهمه وتدبره.
- ٣. تثبيت النبي الله وصحبه، قال تعالى:

﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوَلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلْقُرْءَانُ جُمْلَةً وَبِهِدَةً ۚ كَذَٰلِكَ لِنُثَيِّتَ بِهِ ـ فُؤَادَكُ وَرَتَلْنَاهُ ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفُرُواْ لَوَلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلْقُرْءَانُ جُمْلَةً وَبِهِدَةً ۚ كَذَٰلِكَ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا

⁽١) ومعنى مُنَجَّماً أي على دفعات.

⁽٢) أخرجه الحاكم في "المستدرك" وهو صحيح.

⁽٣) "في ظلال القرآن": ٢٢٥٣/٤.

⁽٤) سورة الفرقان: آية ٣٢.

⁽٥) المصدر السابق. ورواه النسائي أيضاً، وهو صحيح.

- ٤. التدرج في تربية الأمة.
- ه. التدرج في الأحكام ليحسن المسلمون تقبلها.
- ٦. الإجابة على أسئلة المسلمين والمشركين وأهل الكتاب.
 - ٧. إظهار حكمة الله في النسخ والتخصيص.

اختلف في أول ما نــزل من القــرآن على أقوال، والصحيح هو: ﴿ آقُرُأْ بِٱسْمِر رَبِّكَ ﴾ (١)، فقـــد روى الشيخان وغيرهما عن عائشة، قالت:

"أول ما بُدِئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثـــل فَلَق الصبح، ثم حُبِّب إليه الخلاء، فكان يأتي حراء، فيتحنّث فيه الليالي ذوات العدد، ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة –رضى الله عنها– فتزوّده لمثلها، حتى فحاه الحق وهو في غار حراء، فحاءه الملك فيه، فقال: اقرأ.

قال رسول الله ﷺ : فقلت: ما أنا بقارئ، فأخذني فغَطّني^(٢) حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني، فقال: اقرأ. فقلت: ما أنا بقارئ، فغطني الثانية، حتى بلغ مني، ثم أرسلني، فقال: اقرأ.

فقلت: ما أنا بقارئ، فغطني الثالثــة حتى بلــغ مني الجهـــد، ثم أرسلني فقـــال: ﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴾ (٣)، حتى بلغ ﴿ مَا لَرَ يَعْلَمَ ﴾ (٤)، فرجع بما رسول الله ﷺ ترجف بوادِره..." (٥) الحديث.

وأخرج الحاكم في المستدرك، والبيهقي في الدلائل وصححاه عن عائشة، قالت: أول سورة نزلت مـــن القرآن "اقرأ باسم ربك".

وأخرج الطبراني في الكبير بسندٍ على شرط الصحيح، عن أبي رجاء العطارديّ، قال: كان أبو موســــى يُقرئنا فيجلسنا حِلَقاً، عليه ثوبــــان أبيضــــان، فــــإذا تلا هذه السورة: ﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴾ (٢)، قال: هذه أول سورة أنزلت على محمد ﷺ.

وقيل في أول ما نــزل أقوال غير هذه لكني أعرضت عن ذكرها لوضوح الدليل في أن أول ما نــــزل مطلقاً هو سورة العلق، والله أعلم.

__ وأول سورة نزلت كاملة هي سورة الفاتحة، كما ذكر الزركشي رحمه الله تعالى في كتابه "البرهــــان في علوم القرآن".^(٨)

⁽١) سورة العلق: الآية ١.

⁽٢) الغط: العصر الشديد.

⁽٣) سورة العلق: الآية ١.

⁽٤) سورة العلق: الآية ٥.

⁽o) البادرة من الإنسان وغيره: التي بين المنكب والعنق.

⁽٦) سورة العلق: الآية ١.

⁽٧) "الاتقان في علوم القرآن": ١/٨٨.

⁽A) "الوجيز في علوم الكتاب العزيز": ٦٤.

_ وقد ذكر أحد الباحثين أن أول ما نــزل في شأن الدعوة إلى الله تعالى هو صدر سورة المدثر. (١٠) آخو ما نؤل:

عن ابن عباس قال: آخر شيء نُرَل من القرآن: ﴿ وَأَتَّقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ ﴾ (٢)، الآية.

عن ابن عباس، قال: آخر آية نزلت: ﴿ وَٱتَّقُواْ يُوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ (^{٣)}، الآية، وكـــان بـــين نزولها وبين موت النبي ﷺ أحد وثمانون يوماً. ^(٤)

وقيل في آخر ما نــزل أقوال كثيرة أمثلها هو هذا، والله أعلم.

وقيل إن آخر سورة نزلت كاملة هي سورة النصر.^(٥)

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) سورة البقرة: الآية ٢٨١.

⁽٣) سورة البقرة: الآية ٢٨١.

⁽٤) "الاتقان في علوم القرآن": ٧٧/١.

⁽٥) "الوحيز في علوم الكتاب العزيز": ٦٤.

المبحث السادس عشر: سور القرآن العظيم وآياته

قال الجعبري:

حدّ السورة قرآن يشتمل على آي، ذي فاتحة وخاتمة، وأقُّلها ثلاث آيات.

وقد ثبت أسماء السور بالتوقيف من الأحاديث والآثار.

وانعقد إجماع الأثمة على أن عدد سور القرآن مائة وأربع عشرة سورة، التي جمعها عثمان الله وكتب ها المصاحف، وبعث كل مصحف إلى مدينة من مدن الإسلام الكبرى(١).

وسور القرآن تنقسم إلى طوال ووسطى وقصار.

أما الطوال فسبع وهي: البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام، والأعراف، والتوبة.

وأما السور الوسطى فتنقسم إلى سور ذوات مائة آية فأكثر وإلى ما دون ذلك.

وأطول سورة هي سورة البقرة.

وأقصر سورة هي سورة الكوثر.

وترتيب سور القرآن إنما هو من النبي ﷺ بتعليم حبريل –عليه السلام– له، وقيل هو باحتهاد الصحابة، وهذا القول –عندي– ضعيف، والله أعلم.

أسماء السور:

وقال السيوطي:

قد يكون للسورة اسم واحد وهو كثير، وقد يكون لها اسمان فأكثر؛ من ذلك "الفاتحة": وقد وقفت لها على نيّفٍ وعشرين اسماً، وذلك يدلّ على شرفها.(٢)

_ وبراءة: تسمى أيضاً التوبة لقوله تعالى فيها: ﴿ لَّقَـٰد تَّابَ ٱللَّهُ عَلَى ٱلنَّهِي ﴾ (٣) الآية.

والفاضحة، أخرج البخاري عن سعيد بن جبير، قال: قلت لابن عباس: سورة التوبة قال: التوبة؟! بــــل هي الفاضحة، ما زالت تنــــزل: "ومنهم، ومنهم ..." حتى ظننا ألاً يبقى أحد منا إلا ذُكِر فيها.

ـــ الإسراء: تسمى أيضاً سورة "سبحان"، وسورة بني إسرائيل.

_ فاطر: تسمّى سورة الملائكة.

_ غافر: تسمى سورة الطُّول، والمؤمن، لقوله تعـــالى فيها: ﴿ وَقَالَ رَجُلُ مُّوْمِنُ ﴾ ('').

_ سورة محمد ﷺ: تسمّى القتال.

⁽١) "الموسوعة الفقهية" ٣٩/٣٣.

⁽٢) "الاتقان في علوم القرآن": ١/١٥١-١٥١.

⁽٣) سورة التوبة: الآية ١١٧.

⁽٤) سورة غافر: الآية ٢٨.

ــ الحشر:

أخرج البخاريّ عن سعيد بن جبير، قال: قلت لابن عباس: سورة الحشر، قال: قل: سورة بني النّضير. قال ابن حجر: كأنّه كره تسميتَها بالحشر، لئلا يظن أن المراد يوم القيامة، وإنما المراد به هنا إخراج بني النضير.

_ المتحنة:

قال ابن حجر: المشهور في هذه التسمية أنها بفتح الحاء وقد تكسر، فعلى الأول هو صفة المرأة التي نزلت السورة بسببها، وعلى الثاني هي صفة السورة كما قيل لبراءة: الفاضحة، وفي "جمال القراء"(١): تسمى أيضــــاً سورة الامتحان وسورة المودّة.

- ـــ الطلاق: تسمَّى سورة النساء القُصْرى^(٢)، كذا سماها ابن مسعود، أخرجه البخاري وغيره.
 - _ تبارك: تسمّى سورة الملك.
 - _ عم: يقال لها النبأ.
 - _ أرأيت: تُسمَّى سورة الدين، وسورة الماعون.
 - _ وسورة تبت: تسمى سورة المسد.
 - _ والفلق والناس: يقال لهما المعوِّدْتان. (T)

أما عدد آيات القرآن العظيم فهو مختلف فيه؛ وذلك باعتبار النظر في مواطن الوقوف المنقولة عن النبي الله وقد نقل الإمام السيوطي -رحمه الله تعالى- أن "سبب اختلاف السلف في عدد الآي أن النبي الله كان يقف على رؤوس الآي للتوقيف⁽¹⁾، فإذا عُلم محلها وصل للتمام^(٥) فيحسب السامع حينئذ أنما ليست فاصلة". (^(٢)

وقال الإمام الداني:

"أجمعوا على أن عدد آيات القرآن ستة آلاف آية، ثم اختلفوا فيما زاد على ذلك، فمنهم من لم يَزِدْ، ومنهم من لم يَزِدْ، ومنهم من قلل: ومنهم من قال: ومنهم من قال: وخمس وعشرون، وقيل: وخمس وعشرون، وقيل: وست وثلاثون". (^)

_ وهناك عدد منسوب لأهل مكة، وعدد آخر لأهل المدينة، وعدد للكوفة، وعدد لأهل الشام، وعدد لأهل الشام، وعدد لأهل البصرة. (٩)

⁽١) هو كتاب لعلم الدين السخاوي.

⁽٢) وتسمى سورة النساء الصُغرى.

 ⁽٣) انظر "الاتقان في علوم القرآن": ١٠٥١-١٥٩.

⁽٤) أي لمراعاة ما نــزل به الوحى من تحديد رؤوس الآي.

⁽٥) أي لتمام المعني.

⁽٦) المصدر السابق: ١٩٧١، ومعنى الفاصلة أي رأس الآية.

⁽٧) أي ستة آلاف وماثنان وأربع آيات.

⁽٨) المصدر السابق.

⁽٩) المصدر السابق.

المبحث السابع عشر: جَمْعُ القُرآن العظيم

جُمع القرآن ثلاث مرات:

١. مرةً زمن النبي على حيث كان القرآن يُكتب بين يديه وبأمره الله لكن كان يكتب على الجلود والعظام العظيمة وجريد النخل، والمراد هذا الجمع حفظ القرآن العظيم بكتابته زمن الوحي وبين يديه الله وهذا الجمع إنما هو أمر إضافي تأكيدي، وإلا فالقرآن مجموع في صدر النبي الله وعدد من صحابته الله وبمحموعهم كان القرآن محفوظاً في صدورهم قطعاً فهذه الأمة حفظها في صدورها ميزة لها من بين الأمم، ولله الحمد.

والمقصود بالجمع -هاهنا- هو جمعه كله مكتوباً في العظام وجريد النخل ونحو ذلك وإن لم يكن مجموعاً كله في مكان واحد بل كان مفرقاً عند الصحابة في وإنما الذي جمعه في مصحف واحد هو الصديق الأكبر في زمن خلافته المباركة.

- ٢. وجمع مرة ثانية زمن الصديق الله وكان هذا الجمع جامعاً لكل ما سمعه الصحابة من النبي الله سواء قبل العرضة الأخيرة (١) أو بعدها، وكان المقصود به الحفظ العام لكل ما هو قرآن في مكان واحد، وهذا الذي جرى فقد كتبه زيد في وأودع عند حفصة -رضي الله عنها-.
- ٣. وجمع مرة أخرى زمن عثمان الله واقتصر على ما سُمع منه الله بعد العرضة الأخسيرة، وإلسيكم التفصيل:

_ قال عبيد بن السَّبَّاق، حدثني زيد بن ثابت، أن أبا بكر قال له: إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك، قد كنت تكتب الوحى لرسول الله ﷺ فتتبع القرآن فاجمعه.

فقلت: كيف تفعلون شيئًا لم يفعله رسول الله ﷺ.

قال: هو والله خير.

فلم يزل أبوبكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح له صدر أبي بكر وعمر، فكنت أتتبع القرآن أجمعه من الرقاع والأكتاف والعُسُب وصدور الرجال.^(٢)

قال الذهبي:

ومن حلالة زيد أن الصديق اعتمد عليه في كتابة القرآن العظيم في صحف، وجمعه من أفواه الرجـــال، ومن الأكتاف والرقاع، واحتفظوا بتلك الصحف مدة فكانت عند الصديق، ثم تسلمها الفاروق، ثم كانـــت

⁽١) المقصود بالعرضة الأخيرة هو العرضة التي كانت بين النبي ﷺ وحبريل في رمضان قبل وفاة النبي ﷺ ببضعة أشهر، ومعنى العرضة أن يقرأ جبريل عليه السلام والنبي ﷺ يسمع، ويقرأ النبي ﷺ وحبريل عليه السلام يسمع.

وفي هذه العرضة الأخيرة تُسخت بعض القراءات، وبقي بعضها الآخر، فسمع بعض الصحابة القرآن الثابت بعد هذه العرضة و لم يسمع بعضهم فنشأ خلافٌ بعد ذلك بين الذين علمهم الصحابة ﴿ وقد تلافى عثمان عَلَيْهُ هذه المشكلة بما صنعه في جمعه القرآن كما سيأتي قريباً إن شاء الله تعالى.

⁽٢) انظر السير: ٢/٢٦٪، والمقصود بالعُسُب -وهي جمع عَسِيْب- حرائد النحل الكبيرة التي كُشط خوصها فصار يمكن الكتابة عليها، وانظر "المعجم الوسيط": ع س ب.

عند أم المؤمنين حفصة، إلى أن ندب عثمان زيد بن ثابت ونفراً من قريش إلى كتابة هذا المصحف العثماني الذي به الآن في الأرض أزيد من ألفي ألف نُسخة (١)، ولم يبق بأيدي الأمة قرآن سواه، ولله الحمد (٢).

وأما جمع عثمان ١ للمصاحف فسببه ما ذكره أنس ١٥ قال:

إن حذيفة قدم على عثمان، وكان يغزو مع أهل العراق قِبَل أرَمينية، فاجتمع في ذلك الغزو أهل الشام، وأهل العراق، فتنازعوا في القرآن حتى سمع حذيفة من اختلافهم ما يكره (٢)، فركب حتى أتى عثمان، فقال: يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في القرآن اختلاف اليهود والنصارى في الكتب، ففرع لللك عثمان، فأرسل إلى حفصة أم المؤمنين: أن أرسلي إلي بالصحف التي جُمع فيها القرآن، فأرسلت إليه بها، فأمر زيد بن ثابت، وسعيد بن العاص، وعبدالله بن الزبير، وعبدالرحمن بن الحارث بن هشام، أن ينسخوها في المصاحف، وقال: "إذا اختلفتم أنتم وزيد في عربية فاكتبوها بلسان قريش، فإن القرآن إنما نزل بلسائهم".

ففعلوا حتى كُتبت المصاحف، ثم رد عثمان الصحف إلى حفصة، وأرسل إلى كل جُنْد من أحناد المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف الذي أرسل إليهم به، فذلك زمان حُرقت فيه المصاحف بالنار(1).

والذي حرى في جمع عثمان ﴿ إنما هو جمع كل ما سمع من النبي ﴿ لكن لا يعارض العرضة الأخررة على حبريل قبل موته بشهور ﴿ فإن عارضها كما في المصاحف التي عند ابسن مسعود وأبي -رضي الله عنهما- فإنه لا يقبل بحال، ولا يُعد قرآناً، وعلى هذا اتفق اثنا عشر ألفاً من صحابة رسول الله ﴿ في المدينة النبوية المنورة فكان إجماعاً، والله أعلم.

⁽١) أي مليوني نسخة، وهذا رقم كبير في زمن لم يكن فيه مطابع.

⁽٢) انظر السير: ٢/٢٦٪.

⁽٣) فقد كان أحدهم يقول للآخر: قراءتي أصح من قراءتك، فيرد عليه بقوله: بل قراءتي أصح من قراءتك، وإنما كانوا يقولون ذلك لأن الصحابة ﴿ عَلَم كل واحد منهم الناس بما سمعه من النبي ﴿ فَكَانَ بعضهم قد سمع شيئاً لم يسمعه الآخر، وبعضهم سمع قبل العرضة الأخيرة كما مر في الهامش رقم (١).

⁽٤) "نزهة الفضلاء": ٧٩/٤.

المبحث الثامن عشر: المكي والمدين

هناك تحديدات عديدة لضبط القرآن المكي والقرآن المدني، لكن أفضلها أن المكي ما نزل قبل الهجرة، والمدني ما نزل بعدها؛ سواء نزل بمكة أم بالمدينة، عام الفتح أو عام حجة الوداع، أم بسفر من الأسسفار (۱)، فعلى ذلك يكون قول تعالى : ﴿ اللَّهِ مَا أَكُمَلْتُ لَكُمْمُ وَيَنَكُمْمُ وَالْمَمْتُ عَلَيْكُمْمُ يَعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمْمُ وَيَنَاكُمُ وَيُنَاكُمُ مَدنياً مع أنه نزل في عرفة، لكن نزوله كان بعد الهجرة فصار مدنياً.

والقرآن المدني –باتفاق– عشرون سورة، والمحتلف فيه اثنتا عشرة سورة، وما عدا ذلك فهـــو مكـــي باتفاق^(٣).

قال البيهقي في الدلائل: في بعض السور التي نزلت بمكة آيات نزلت بالمدينة فألحقت بها.

وكذا قال ابن الحصار: وكل نوع من المكي والمدين منه آيات مستثناة؛ قال: إلا أن مِن الناس مَن اعتمد في الاستثناء على الاجتهاد دون النقل⁽¹⁾.

السور المتفق على مدنيتها:

اتفق العلماء على مدنية عشرين سورة وهي: البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنفال، والتوبة، والنور، والأحزاب، ومحمد هي، والفتح، والحجرات، والحديد، والمحادلة، والحشر، والممتحنة، والجمعة، والمحلق، والنصر.

السور المختلف فيها:

اختلف العلماء في اثنتي عشرة سورة، وهي:

الرعد، الحج، الرحمن، الصف، التغابن، المطففين، القدر، البينة، الزلزلة، الإخلاص، الفلق، الناس.

وباقي السور متفق على مكيتها.

⁽١) "الاتقان في علوم القرآن": ٢٣/١.

⁽٢) سورة المائدة: الآية ٣.

⁽٣) المصدر السابق: ١٨/١.

⁽٤) المصدر السابق: ١/٣٨.

المبحث التاسع عشر: رسم المصحف

كتب القرآن في عهد عثمان رضي الله عنه على شكل معين، وعلى يد جماعة من الصحابة الله ووزعت النسخ التي كتبوها على العواصم الإسلامية وسميت هذه الطريقة الرسم العثماني، وقد اختلف الفقهاء في وحوب التزامها في كتابة القرآن الكريم أو حواز الخروج عنها(۱).

هذا والذي استقر عليه اتفاق أكثر الفقهاء وحوب التــزام الرسم العثماني لعدة أمور منها:

- ١٠ هو الرسم الذي ارتضاه الصحابة الله وكبار التابعين، وكتبوا به سائر المصاحف، وجرى على ذلك السلف ومن بعدهم إلى يوم الناس هذا.
 - ٢. هو الرسم الذي يمكن أن تُقرأ به الكلمة بالقراءات المتعددة الواردة في القراءات العشر المتواترة.

هذا وبعض المصاحف انتهجت سبيلاً وسطاً فطبعت النص القرآني على الرسم العثماني، ووضعت حدولاً في هامش الصفحة يحوي الرسم الإملائي الحديث للكلمات التي قد يصعب على القارئ قراءتما، وهو جمع حسن. (٢)

أما من أراد كتابة آيات من القرآن في بحث أو رسالة أو نحو ذلك فلا بأس أن يكتبه على قواعد الرسم الإملائي الحديث والأفضل التــزام الرسم العثماني، والله أعلم.

ثم إن هذا الرسم العثماني حرى عليه تحسينات بعد ذلك، فأدخل عليه النقط والشكل الذي حدث في القرن الأول، ثم ارتقت طرائق الكتابة وتحسن شكلها، وظهر خطاطون عظام في زمن الدولة العباسية والدولة العثمانية على وجه الخصوص، فارتقوا في كتابة القرآن العظيم ضبطاً وشكلاً وجمالاً إلى أن وصل إلى قمته التي نراها في المصاحف اليوم التي أكثرها مطبوع عن خط يد الخطاطين الذين ورثوا جمال الخط وإتقانه عن أولئك الخطاطين الذين أشرت إليهم آنفاً.

⁽١) "الموسوعة الفقهية" ٣٤/٣٣.

⁽٢) وهو مصحف دار الشروق.

المبحث العشرون: القراءات

خفف الله –تعالى– على أمة نبيه محمد ﴿ فأباح للأمة أن يقرأوا القرآن بلهجات وأوضاع مختلفة لكنها كلها منقولة عن النبي ﴿ فِي الحديث المتواتر: "إن كلها منقولة عن النبي ﴿ فِي الحديث المتواتر: "إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف" وهنالك رواية توضح سبب التخفيف، فعن أبي بن كعب ﴿ أنه قال:

"لقي رسولُ الله ﷺ حبريلَ فقال:

يا حبريل: إني بُعثت إلى أمة أميين، منهم العجوز، والشيخ الكبير، والغلام، والجارية، والرجل الذي لم يقرأ كتاباً قط.

قال: يا محمد: إن القرآن أنزل على سبعة أحرف".(١)

ومعنى سبعة أحرف أي سبع طرائقَ وأوجه.

التعريف:

القراءات في اللغة جمع قراءة وهي التلاوة.

والقراءات في الاصطلاح: علم بكيفية أداء كلمات القرآن الكريم واختلافها معزواً لناقله.

وموضوع علم القراءات: كلمات الكتاب العزيز.

وفائدته: صيانته عن التحريف والتغيير، مع ما فيه من فوائد كثيرة تُبني عليها الأحكام.

قال الزركشي:

القرآن والقراءات حقيقتان متغايرتان، فالقرآن هو الوحي المنـــزل على محمد ﷺ للبيان والإعجاز، والقراءات اختلاف ألفاظ الوحي المذكور، من الحروف وكيفيتها من تخفيف وتشديد وغيرهما.

أركان القراءة الصحيحة:

قال ابن الجزري:

كل قراءة وافقت العربية -ولو بوجه- ووافقت أحد المصاحف العثمانية -ولو احتمالاً- وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها، ولا يحل إنكارها، بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، ووجب على الناس قبولها، سواء كانت عن الأثمة السبعة، أم عن العشرة، أم عن غيرهم من الأثمة المقبولين، ومتى اختل ركن من هذه الأركان الثلاثة، أطلق عليها ضعيفة، أو شاذة، أو باطلة، سواء كانت عن السبعة، أم عمن هو أكبر منهم، هذا هو الصحيح عند أثمة التحقيق من السلف والخلف.

قال أبو شامة:

⁽١) أخرجه الإمام الترمذي في سننه.

فلا ينبغي أن يغتر بكل قراءة تُعزى إلى أحد السبعة، ويطلق عليها لفظ الصحة، وأنما أنزلت هكذا، إلا إذا دخلت في ذلك الضابط؛ فإن القراءة المنسوبة إلى كل قارئ من السبعة وغيرهم منقسمة إلى المجمع عليه، والشاذ، غير أن هؤلاء السبعة لشهرهم وكثرة الصحيح المجمع عليه في قراءهم تركن النفس إلى ما نقل عنهم فوق ما يُنقل عن غيرهم.

القراءات المتواترة والشاذة:

اختلف الفقهاء في المتواتر من القراءات.

فذهب الحنفية في الصحيح، والمالكية على المشهور، والحنابلة إلى أن القراءات المتواترة هي قراءات قرّاء الإسلام المشهورين العشرة.

قال ابن عابدين:

القرآن الذي تجوز به الصلاة بالاتفاق هو المضبوط في المصاحف الأثمة التي بعث بها عثمان الله الأمصار، وهو الذي أجمع عليه الأثمة العشرة، وهذا هو المتواتر جملة وتفصيلاً، فما فوق السبعة إلى العشرة غير شاذ، وإنما الشاذ ما وراء العشرة، وهو الصحيح.

وقال العدوي: الشاذ عند ابن السبكي ما وراء العشرة، وعند ابن الحاجب في أصوله ما وراء السبعة، وقول ابن السبكي هو الصحيح في الأصول، وقول ابن الحاجب مرجوع فيه.

ملحظ مهم:

لا علاقة لحديث الأحرف السبعة بالقراءات السبع، إنما القراءات السبع والعشر جزء من الأحرف السبعة، والله أعلم.

أشهر القراءات ورواهم:

- ١٠ نافع المدني: وهو أبو رويم نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم الليثي، وراوياه: قالون، وورش.
 - ابن كثير: وهو عبدالله بن كثير المكي، وهو من التابعين، وراوياه: البزي، وقنبل.
- ٣. أبو عمرو البصري: وهو زّبّان بن العلاء بن عمار المازني البصري، وراوياه: اللُّوري، والسوسي.
 - ٤. ابن عامر الشامي:

وهو عبدالله بن عامر الشامي اليحصي، وهو من التابعين، قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبدالملك، ويكني أبا عمران، وراوياه: هشام، وابن ذكوان.

٥. عاصم الكوفي:

وهو عاصم بن أبي النّجُود، ويقال له ابن بهدلة، ويكنى أبا بكر، وهو من التابعين، وراوياه: شعبة، وحفص.

٦. حمزة الكوفى:

وهو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات الفرضي التيمي، ويكنى أبا عمارة، وراوياه: خلف، وخلاد.

 ٧. الكسائي الكوفي: وهو علي بن حمزة النحوي، ويكنى أبا الحسن، وراوياه: أبو الحارث، وحفص الدوري.

وأصحاب القراءات المختلف في تواترها ثلاثة، وهم:

٨. أبو جعفر المدني: وهو يزيد بن القعقاع، وراوياه: ابن وردان، وابن جماز.

٩. يعقوب البصري: وهو أبو محمد يعقوب بن إسحاق بن زيد الخضرمي، وراوياه: رويس، وروح.

١٠. خلف: وهو أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب البزاز البغدادي، وراوياه: إسحاق، وإدريس. (١)
 والصحيح أن هؤلاء الثلاثة قراءاتهم متواترة، بل بعضها أفضل من بعض السبعة.

وقد حاء عن بعض الأثمة تفضيل بعض القراءات على بعضها الآخر، وهذا التفضيل إنما هو من باب أن بعضها أفصح من بعض؛ فكلها في الصحة سواء فهي متواترة، فمن ذلك أن الإمام أحمد -رحمه الله تعالى- سئل: أيهما أعجب إليك من القراءات؟

قال: قراءة نافع ثم قال: كما قرأ عاصم. (٢)

من قرأ القرآن بالقراءات العشر وعمره عشر سنوات:

حاء في ترجمة أبي اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي، قال الإمام الذهبي:

حفظ القرآن وهو صغير مميز، وقرأه بالروايات العشر، وله عشرة أعوام، وهذا شيء ما تميأ لأحد قبلـــه، ثم عاش حتى انتهى إليه علو الإسناد في القراءات والحديث.^(٣)

رؤيا فيها حث على قراءات بعينها:

عن أبي عثمان المازي قال:

رأيت النبي ﷺ في النوم، فقرأت عليه سورة طه فقلت: ﴿ مَكَانًا سُوَى ﴾ ('')، فقال: اقرأ ﴿ سِـــوَّى ﴾ قراءة يعقوب، (يعني الحضرمي). (°)

والرؤى لا تفيد حكماً ولا تفضيلاً إنما يُستأنس بما فقط.

⁽١) "الموسوعة الفقهية" ٣٣/١٤-٥٥.

⁽٢) "مجموع فتاوى القرآن الكريم": ٧٨٤/٢.

⁽٣) "نزهة الفضلاء": ١٦٦٣/٤.

⁽٤) سورة طه: الآية ٥٨.

⁽٥) انظر السير: ١٦٩/١٠-١٧٤، وانظر النرهة: ٢/٨٦٣.

رؤيا باهرة في شأن القرآن

قال الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله: "رأيت رب العزة في المنام فقلت: يا رب، ما أفضل ما يتقرب به إليك المتقربون؟ فقال: بكلامي يا أحمد، فقلت: يارب بفهم أو بغير فهم؟ فقال: بفهم وبغير فهم". (١)

⁽١) "سير أعلام النبلاء": ٣٤٧/١١.

المبحث الحادي والعشرون: متشابحات القرآن العظيم

المقصود بالمتشاب، هنا ما يتقارب لفظه بحيث يمكن أن يختلط على الحافظ مثل قوله تعالى: ﴿ رَبِّ ٱجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ عَامِنُنَا ﴾ (٢)، والعناية بالمتشابة وفهم سببه يقوي حفظ الحافظ ويعينه على ضبط حفظه وإتقانه.

قال الإمام السيوطي مبيناً المتشابه وممثلاً له:

والقصد به إيراد القصة الواحدة في صور شنى، وفواصل مختلفة، بل تأتي في موضع واحد مقدّماً، وفي آخر مؤخراً، كقوله في البقرة: ﴿ وَالدَّخُلُواْ ٱلْبَابَ سُجَّكُ اللَّهُ وَقُولُواْ حِظَةٌ ﴾ (٣)، وفي الأعسراف: ﴿ وَقُولُواْ حِظَـةٌ وَادَّخُلُواْ ٱلْبَابَ سُجَكُ اللهِ (١٠).

وفي البقـــرة: ﴿ وَمَا أَهِــلَّ بِهِـ لِغَيْرِ ٱللَّهِ ﴾ (٥)، وسائـــر القرآن ﴿ وَمَاۤ أَهِلَ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِـ ﴾ (١).

أو في موضع بزيادة، وفي آخر بدولها، نحــو ﴿ سَوَآءُ عَلَيْهِمْءَ أَنْذَرْتَهُمْ ﴾ (٧) في البقرة، وفي يس: ﴿ وَسَوَآءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ ﴾ (٨).

وفي البقرة: ﴿ وَيَكُونَ ٱلدِّينُ لِلَّهِ ﴾ (٩) وفي الأنفال: ﴿ كُلُّهُۥ لِلَّهِ ﴾ (١٠).

أو في موضع معرفاً، وفي آخر منكراً، أو مفرداً وفي آخر جمعاً، أو بحرف وفي آخر بحـــرفٍ آخــــر، أو مدغماً وفي آخر مفكوكاً، وهذا النوع يَتداخل مع نوع المناسبات.

وقد صنف جماعة من العلماء في ضبط ما حاء في القرآن العظيم من المتشابحات، وذلك حتى يستعين بما حافظ القرآن على ضبط حفظه، فمن ذلك:

كتاب "كشف المعاني" لابن جماعة، نقل منه الحافظ السيوطي عدداً من المواضع منها أنه ذكر في الجمع بين الرحمن والرحيم في البسملة: أن أحسن ما يقال فيه، و لم نجده لغيره، أن فعلان مبالغة في كثرة الشيء، ولا يلزم منه الدوام كغضبان، وفعيل لدوام الصفة، كظريف، فكأنه قيل: العظيم الرحمة الدائمها ...

⁽١) سورة البقرة: الآية ١٢٦.

⁽٢) سورة إبراهيم: الآية ٣٥.

⁽٣) سورة البقرة: الآية ٥٨.

⁽٤) سورة الأعراف: الآية ١٦١.

⁽٥) سورة البقرة: الآية ١٧٣.

⁽٦) سورة المائدة: الآية ٣.

⁽٧) سورة البقرة: الآية ٦.

⁽A) سورة يس: الآية ١٠.

⁽٩) سورة البقرة: الآية ١٩٣.

⁽١٠) سورة الأنفال: الآية ٣٩.

_ وفي البقــرة ﴿ رَبِّ ٱجْمَلَ هَذَا بَلَدًا ءَامِنًا ﴾ وفي إبراهيـــم: ﴿ رَبِّ ٱجْمَلُ هَذَا ٱلْبَـلَدَ ءَامِنَا ﴾ وأن آية البقرة دعا بما إبراهيم عند نــزول إسماعيل وهاجر في الوادي قبل بناء مكة، وآية سورة إبراهيم بعـــد عوده إليها وبنائها.

__ وفي البقرة: ﴿ وَمَا أُهِلَ بِهِ لِغَيْرِ اللّهِ ﴾ (*) وفي المائدة والأنعام والنحال: ﴿ لِغَيْرِ اللّهِ بِهِ ﴾ (*) لأن آية البقرة وردت في سياق المأكول وحله وحرمته، فكان تقدمُ ضمير قد تعلق الفعل به أهم، وآية المائدة وردت بعد تعظيم شعائر الله وأوامره، وكذلك آية النحل بعد قوله: ﴿ وَالشَّحَكُرُوا نِعْمَتَ اللّهِ ﴾ (*) فكان تقدم اسمه أهم.

وأيضاً فآية النحل والأنعام نزلتا بمكة، فكان تقديم ذكر الله بترك ذكر الأصنام على ذبائحهم أهم؛ لمسا يجب من توحيده وإفراده بالتسمية على الذبائح، وآية البقرة نزلت بالمدينة على المؤمنين لبيان ما يحل وما يحرم، فقدم الأهم فيه.

_ قولـــه تعــــالى: ﴿ يَلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَكَلَ تَقْرَبُوهَــا ﴾ (°) وقال بعدُ: ﴿ فَلَا تَعْتَدُوهَا ﴾ ('') لأنه أشار بالحدود في الأول إلى نفس المحرمات في الصيام والاعتكاف؛ من الأكل والشرب والوطء والمباشرة، فناسب:

﴿ فَلَا تَقُرَبُوهَا ﴾.

وفي الثانية إلى المأمورات في أحكام الحل والحرمة في نكاح المشركات وأحكام الطلاق والعِدد والإيــــلاء والرجعة وحصر الطلاق في الثلاث والخُلع، فناسب: ﴿ فَلَا تَعْتَدُوهَا ﴾ أي قفـــوا عندها، ولذلك قال بعــــد ذلك ﴿ وَتِلْكَ حُدُودُ اللّهِ يُنَيِّنُهَا لِقَوْمِ يَقَلَمُونَ ﴾ (٧).

_ قوله تعالى:

﴿ مَتَنَكًا بِٱلْمَعُمُوفِ حَقًّا عَلَى ٓ لَمُحْسِنِينَ ﴾ وقال بعد ذلك: ﴿ وَلِلْمُطَلَقَاتِ مَتَنَكُا بِٱلْمَعُرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَقَالِينَ ﴾ وقال بعد ذلك: ﴿ وَلِلْمُطَلَقَاتِ مَتَنَكُا بِٱلْمَعُرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَقِيرِ ﴾ وأن فاتى بالإحسان في الأولى في الثانية، لأن الأولى في مطلقة قبل الفرض والدخول، فالإعطاء في حقها إحسان، وإن أوجبه قوم، لأنه لافي مقابله شيء، فناسب المحسنين.

⁽١) سورة إبراهيم: الآية ٣٥.

⁽٢) سورة البقرة: الآية ١٧٣.

⁽٣) سورة المائدة: الآية ٣، والأنعام: الآية ١٤٥، والنحل: الآية ١١٥.

⁽٤) سورة النحل: الآية ١١٤.

⁽٥) سورة البقرة: الآية ١٨٧.

⁽٦) سورة البقرة: الآية ٢٢٩.

⁽٧) سورة البقرة: الآية ٢٣٠.

⁽A) سورة البقرة: الآية ٢٣٦.

⁽٩) سورة البقرة: الآية ٣٣٦.

والثانية في الرجعية، والمراد بالمتاع عند المحققين النفقة، ونفقة الرجعية واحبةٌ، فناسب حق المتقين.

ورجح أن المراد به النفقة أنه ورد عقب قوله: ﴿ مَّتَنَّعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ ﴾ (١) والمراد به النفقــة، وكانــت واحبة قبل النسخ، ثم قال: ﴿ وَلِلْمُطَلَقَاتِ ﴾ فظهر أنه النفقة في عدة الرجعية، بخلاف البائن بخلـع، فــان الطلاق من جهتها، فكيف تُعطَى المتعة التي شرعت حبراً للكسر بالطلاق، وهي الراغبة فيه؟ فظهر أن المــراد بالمتاع هنا النفقة زمن العدة، لا المتعة.

وللعلماء في هاتين الآيتين اضطراب كثير، وما ذكرته أظهر؛ لأنه تقدم حكم الخلع، وحكم عدة الموت، وحكم المطلقة بعد التسمية، وبقى حكم المطلقة الرجعية، فيحمل عليه.

- _ في قوله تعالى: ﴿ يُخْرِجُهُم مِّنَ ٱلظُّلُمَنتِ إِلَى ٱلنُّورِ ﴾ (٢) أفرد ﴿ ٱلنُّورِ ﴾ لأن ديــــن الحــــق واحـــد، وجمــع ﴿ ٱلظُّلُمَنتِ ﴾ لأن الكفر أنواع.

وفي سورة إبراهيم: ﴿ مِمَّا كَسَبُوا عَلَىٰ شَيْءٍ ﴾ (') لأن المثل للعمل، لقول تعمالى: ﴿ مَّثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَتِهِمَّةً أَعْمَالُهُمَّ ﴾ (°) تقديره: مثل أعمال الذين كفروا، فكسان تقديم ﴿ مِمَّا كَسَبُوا ﴾ أنسب؛ لأنه صلة ﴿ شَيْءٍ ﴾ وهو الكسب.

_ وفي البقــرة: ﴿ فَيَغُفِرُ لِمَن يَشَاءُ ﴾ (١) قـــدم المغفرة، وفي المائدة قدم ﴿ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآهُ ﴾ (٧) لأن آية البقرة جاءت ترغيباً في المسارعة إلى طلب المغفرة، وإشارة إلى سعة رحمة الله، وآية المائدة حـــاءت عقب ذكر السارق والسارقة (٨)، فناسب ذكر العذاب.

⁽١) سورة البقرة: الآية ٢٤٠.

⁽٢) سورة البقرة: آية ٢٥٧، والمائدة: آية ١٦.

⁽٣) سورة البقرة: آية ٢٦٤.

 ⁽٤) سورة إبراهيم: الآية ١٨.

⁽٥) سورة البقرة: الآية ٢٤١.

⁽٦) سورة البقرة: الآية ٢٨٤.

⁽٧) سورة المائدة: الآية . ٤.

⁽A) في الآية ٣٨ من سورة المائدة.

_ قولــه في آل عمــران ومــريم: ﴿ وَإِنَّ اللّهَ رَفِّي وَرَبُّكُمْ ﴾ (١) وفي الزخــــرف: ﴿ إِنَّ اللّهَ هُوَ رَقِي وَرَبُّكُمْ ﴾ (٢) لأنه تقدم في السورتين من الآيات الدالة على توحيد الرب وقدرته، وعبودية المسيح له، ما أغـــن عن التأكيد، بخلاف الزخرف.

_ ونظيره تقديم "الأرض" في يونس في قوله: ﴿ وَمَا يَعْـَرُبُ عَن رَّيِّكَ مِن مِّشْقَالِ ذَرَّةٍ فِ ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَآءِ ﴾ (`` ولأنه تقدم: ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنِ ﴾ الآية، فناسب تقديم الأرض؛ لأن الشـــؤون والعمـــل في الأرض، وفي سبأ: ﴿ فِي ٱلسَّمَـوَتِ وَلَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ ('').

_ وقد جاء الإمام السيوطي بأمثلة أخرى عديدة منها:

_ قول_ــه تعــالى: ﴿ وَإِذْ نَجَيَّـنَاكُم مِّنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ يُذَبِّحُونَ ﴾ (^)، وفي إبراهيم:

﴿ وَيُدَّرِّجُونَ ﴾ (1) بالواو، لأن الأولى من كلامه تعالى لهم، فلم يعدّد عليهم المحن تكرّماً في الخطاب؛ والثانية من كلام موسى فعَدّدها.

وفي الأعراف ﴿ يُقَمِّلِلُونَ ﴾ (١٠) وهو من تنويع الألفاظ المسمَّى بالتفنُّن.

وهذه أمثلة منه بتوجيهها:

_ وكذا في البقرة: ﴿ فَأَنفَجَـرَتُ ﴾ (١١)، وفي الأعراف ﴿ فَأَنْبَجَسَتُ ﴾ (١) لأن الانفجار أبلــغ في كثرة الماء، فناسب سياق ذكر النعم التعبير به.

⁽١) سورة آل عمران: الآية ٥١، وسورة مريم: الآية ٣٦.

⁽٢) سورة الزخرف: الآية ٦٤.

⁽٣) سورة يونس: الآية ١٨.

⁽٤) سورة يونس: الآية ١٨.

^(°) سورة الفرقان: الآية ٥٥.

⁽٦) سورة يونس: الآية ٦١.

⁽٧) سورة سبأ: آية ٣، وهكذا وقف الكلام دون ذكر لفائدة تقديم "السموات" في سورة سبأ.

⁽٨) سورة البقرة: الآية ٤٩.

⁽٩) سورة إبراهيم: الآية ٦.

⁽١٠) سورة الأعراف: الآية ١٤١.

⁽١١) سورة البقرة: الآية ٦٠.

_ قوله تعالى: ﴿ وَقَالُواْ لَن تَمَسَّنَا ٱلنَّكَارُ إِلَّا اَلْتَكَامُا مَعْدُودَةً ﴾ (٢)، وفي آل عمران ﴿ مَعْدُودَتِ ﴾ (٢) قال ابن جماعة: لأن قائل ذلك فرقتان من اليهود، إحداهما قالت: إنما نعذَّب بالنار سبعة أيام عدد أيام الدنيا، والأخرى قالت: إنما نعذَب أربعين عدة أيام عبادة آبائهم العجل، فآية البقرة تحتمل قصد الفرقة الثانية حيث عبّر بجمع الكثرة، وآل عمران بالفرقة الأولى حيث أتى بجمع القلة.

_ قولــه تعـــالى: ﴿ رَبِّ ٱَجْعَلُ هَاذَا بَلَدًاءَامِنَا ﴾ (⁴⁾، وفي إبراهيـــــم ﴿ هَاذَا ٱلْبَـلَدَ ءَامِنَا ﴾ (⁰⁾ لأن الأول دعا به قبل مصيره بلداً عند ترك هاجر وإسماعيل به، وهو وادٍ، فدعا بأن يصير بلداً، والثاني دعاً به بعد عوده وسكني جُرْهم به ومصيره بلداً فدعا بأمنه.

_ قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْنُكُواۤ أَوْلَلَدَكُم مِنْ إِمْلَنقِ ﴾ ('')، وفي الإســـراء ﴿ خَشْيَةَ إِمَّلَقِ ﴾ ('')، لأن الأولى خطاب للفقراء المقلِّين، أي لا تقتلوهم من فقر بكم، فحَسُن ﴿ خَتْنُ نَرَزُقُكُمُ مَ اللهِ اللهُ الأولى به إملاقكم، ثم قال "وإياهم"، أي نرزقكم جميعًا، والثانية خطاب للأغنياء؛ أي خشية فقر يحصل لكم بســبهم، ولذا حَسُـن ﴿ خَتُنُ نَرَزُقُهُمُ مَ وَإِيّاكُمْ ﴾ ('').

فهذه أمثلة يستضاء بها. (١٠)

حسن استحضار القرآن:

ويراد به أن الحافظ قادر على تذكر الآية التي يريدها من كتاب الله تعالى، وانتزاعها في الوقـــت الـــذي يريد، وهذه نعمة لا يُؤتاها كل أحد.

قال أبو عبدالله بشر القطان:

ما رأيت أحسن انتـــزاعاً لما أراد من آي القرآن من أبي سهل بن زياد، وكان حارنا، وكان يلنتم صلاة الليل، والتلاوة، فلكثرة درسه، صار القرآن كأنه بين عينيه (١١).

⁽١) سورة الأعراف: الآية ١٦٠.

⁽٢) سورة البقرة: الآية ٨٠.

⁽٣) سورة آل عمران: الآية ٢٤.

⁽٤) سورة البقرة: الآية ١٢٦.

⁽٥) سورة إبراهيم: الآية ٣٥.

⁽٦) سورة الأنعام: الآية ١٥١.

⁽٧) سورة الإسراء: الآية ٣١.

⁽A) سورة الأنعام: الآية ١٥١.

⁽٩) سورة الإسراء: الآية ٣١.

⁽١٠) "الإتقان في علوم القرآن": ٣٣٩/٣-٣٤٤.

⁽١١) انظر السير: ١٥/١٥.

المبحث الثاني والعشرون: الصحابة المتميزون في القرآن العظيم

قال أنس بن مالك: قال النبي ﷺ لأبي بن كعب:

"إن الله أمرن أن أقرأ عليك القرآن" وفي لفظ: "أمرني أن أقرئك القرآن".

قال: آلله سمَّاني لك؟

قال ﷺ: "نعم".

قال: وذُكرُت عندَ ربِّ العالمين؟

قال ﷺ: "نعم".

فذرفت عيناه.

_ ولما سأل النبي ﷺ، أُبياً عن أي آيــة في القـــرآن أعظـــم، فقـــال أبي: ﴿ ٱللَّهُ لَاۤ إِلَكَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَىُّ ٱلۡقَيُّوۡمُ ﴾('' ضرب النبي ﷺ في صدره وقال:

"لِيَهنَكَ العِلْم أبا المنذر". (٢)

_ وعن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما، قال: قال رسول الله ﷺ :

"خذوا القرآن من أربعة: من ابن مسعود، وأُنيِّ، ومعاذ بن جبل، وسالم مولى أبي حُذيفة". ^(٣)

_ قال عبدالله بن مسعود:

والذي لا إله غيره لقد قرأت من فِي رسول الله ﷺ بضْعاً وسبعين سورة، ولو أعلم أحداً أعلم بكتـــاب الله مني تُثلِغُنِيْه الإبل لأتيْته. (¹⁾

وقال أيضاً ﷺ

"والله الذي لا إله غيره ما أُنزلت سورة من كتاب الله إلا أنا أعلم أين أُنزلت، ولا أُنزلت آية من كتاب الله إلا أنا أعلم فيما أنزلت، ولو أعلم أحداً أعلم مني بكتاب الله تبلغه الإبل لركبت إليه". (°)

⁽١) سورة البقرة: الآية ٢٥٥.

⁽٢) انظر السير: ١/٩٨٩.

⁽٣) انظر السير: ٤٤٣/١.

⁽٤) انظر السير: ١/١٦١.

⁽٥) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه: ١٩١٢/٤، ٢٧١٦.

المبحث الثالث والعشرون: هِمَّةُ السلف في تعلم القرآن العظيم

_ وعن عطاء بن السائب، أن أبا عبدالرحمن السلمي قال:

_ وعن حَفْصَة بنتِ سِيرينَ، قالت: قال لي أبو العالية:

قرأت القرآن على عمر رضى الله عنه ثلاث مرار.(٣)

ــ قال مجاهد:

عرضتُ القرآن ثلاث عَرَضاتٍ على ابن عباس، أقِفُه عند كل آيةٍ، أسْأَله فيم نزل، وكيف كانت.^(؛)

_ وعن أبي بكر ابن عيّاش قال:

اختلفت إلى عاصم نحواً من ثلاث سنين، في الحر والشتاء والمطر، حتى ربما استحييت من أهل مسجد بين كاهل.

ويقال إن ورشاً تلا على نافع أربع ختمات في شهر واحد.

وقيل: إن سليم بن عيسى تلا على حمزة بن حبيب عشر خِتَم.

_ قال ابن عمر:

تعلم عمر البقرة في اثنتي عشرة سنة، فلما تعلمها نحر حزوراً.(٥)

_ وقال محمد بن على السلمي:

قمت ليلةً سَحَراً لآخذ النوبة على ابن الأخرَم، فوجدت قد سبقني ثلاثون قارئاً، وقال: لم تدركني النوبة إلى العصر .^(٦)

⁽١) انظر السير: ١/١٦١ - ٥٠٠.

⁽٢) انظر السير: ٤/ ٢٦٧.

⁽٣) المصدر السابق: ٢١٧/٤-٢١٣.

⁽٤) المصدر السابق: ٤/٩٤٤ - ٤٥٧.

 ⁽٥) "نزهة الفضلاء": ٤٧/٤.

⁽٦) انظر السير: ١٥/١٥.

وهذا من أعظم ما سُمع من الهمة في التعليم، فإن هذا المتعلم قام قبل الفجر بمدة، وجاء إلى شيخه قبل الفجر أيضاً فوجد أنه سبقه إلى الشيخ ثلاثون قارئاً فبالله متى جاء هؤلاء؟

ثم إنه بقي إلى العصر ليقرأ فكم قرأ من صفحة لينتظر هذه المدة كلها؟ واليوم يأتي الطلاب إلى المساحد من العصر إلى المغرب، أو من المغرب إلى العشاء، ويجدون الشيخ حاضراً ليقرئهم ومع ذلك همة أكثرهم ساقطة، وإنا الله وإنا إليه راجعون.

المبحث الرابع والعشرون: كيفية تعلم القرآن العظيم وتعليمه

عن عبدالله بن مسعود قال: كنا إذا تعلمنا من النبي الله عشر آياتٍ لم نتعلم من العشر التي نزلت بعدها حتى نعلم ما فيها، يعنى من العلم. (١)

وعن حندب بن عبدالله البحلي، قال: كنا غِلماناً حَزاوِرَةٌ (٢) مع رسول الله ﷺ فتعلمنا الإيمان قبـــل أن نتعلم القرآن، ثم تعلمنا القرآن، فازددنا به إيماناً. (٣)

وعن حَفْصَةَ بنتِ سِيرينَ، قالت: قال لي أبو العاليـة:

قرأت القرآن على عمر رضى الله عنه ثلاث مرار.(٤)

وعن عطاء بن السائب، أن أبا عبدالرحمن السلمي قال:

أخذنا القرآن عن قوم أخبرونا ألهم كانوا إذا تعلموا عشر آيات لم يُجاوزوهن إلى العشر الأخَــر حـــــى يعلموا ما فيهن، فكنا نتعلم القرآن والعمل به، وسَيرتُ القرآن بعدنا قومٌ يشربونه شــــرْب المــــاء لا يُحــــاوِز تراقيهم. (٥)

وقال الإمام الذهبي:

قرأ يجيى بن وتَّاب القرآن كله على عبيد بن نُضيلة صاحب علقمة فتحفَّظَ عليه كل يوم آية. (١) قال مجاهد:

عرضتُ القرآن ثلاث عَرَضاتٍ على ابن عباس، أقِفُه عند كل آيةٍ، أسْأله فيم نزل، وكيف كانت.(٧) عن أبي بكر ابن عَيَّاش قال:

تَعلَّمت القرآن من عاصم خمساً خمساً، و لم أتعلم من غيره، ولا قرأت على غيره. ^(^)

كيفية تعليم القرآن العظيم:

عن محمد بن كعب، قال:

جمع القرآن خمسة: معاذ، وعبادة بن الصامت، وأبو الدرداء، وأبيّ، وأبو أيوب، فلما كان زمــن عمــر كتب إليه يزيد بن أبي سفيان: إن أهل الشام قد كثروا، وملأوا المدائن، واحتاجوا إلى من يعلمهــم القــرآن ويفقههم فأعني برجال يعلمونهم.

⁽١) انظر السير: ١/١٦١ - ٥٠٠.

⁽٢) الحزاورة: جمع حَزَوّر: وهو الغُلام إذا قارب البلوغ، والتاء لتأنيث الجمع.

⁽٣) انظر السير: ١٧٤/١ - ١٧٥.

⁽٤) المصدر السابق: ٤/٢٠٧-٢١٣.

⁽٥) المصدر السابق: ٢٦٧/٤ - ٢٧٢.

⁽٦) المصدر السابق: ٣٨٩/٤ ٣٨٢.

 ⁽٧) المصدر السابق: ٤/٩٤٤ - ٤٥٧.

⁽٨) المصدر السابق: ٨٩/٨-٤٩٤.

فدعا عمر الخمسة فقال: إن إخوانكم قد استعانوين مَن يعلمهم القرآن، ويفقههم في الدين، فأعينوين – يرحمكم الله– بثلاثة منكم إن أحببتم، وإن انتدب ثلاثة منكم فليخرجوا.

فقالوا: ما كنا لِنتساهم، هذا شيخ كبير -لأبي أيوب- وأما هذا فسقيم -لأُبَيِّ- فخرج معـاذ وعبـادة وأبو الدرداء.

فقال عمر: ابدأوا بحمص، فإنكم ستجدون الناس على وجوه مختلفة، منهم من يُلقِّن^(۱)، فإذا رأيتم ذلك، فوجهوا إليه طائفة من الناس، فإذا رضيتم منهم فليقم بها واحد، وليخرج واحسد إلى دمشسق، والآخسر إلى فلسطين.

قال: فقدموا حمص فكانوا بما، حتى إذا رضوا من الناس، أقام بما عبادة بن الصامت، وخرج أبو الدرداء إلى دمشق، ومعاذ إلى فلسطين، فمات في طاعون عمواس ثم سار عبادة بعد إلى فلسطين وبما مات، ولم يـزل أبو الدرداء بدمشق حتى مات. (٢)

_ وعن مسلم بن مِشكم: قال لى أبو الدرداء:

اعْدُد من في مجلسنا قال: فجاءوا ألفاً وستَّ مئة ونيفاً، فكانوا يقرأون ويتسابقون عشرةً عشــرة، فـــإذا صلى الصبح انفتل وقرأ جُزءاً، فيُحدقون به يسمعون ألفاظه، وكان ابن عامرٍ مقدماً فيهم.

_ وقال هشام بن عمار: حدثنا يزيد بن أبي مالك، عن أبيه، قال:

كان أبو الدرداء يصلي، ثم يُقرئ ويقرأ، حتى إذا أراد القيام، قال لأصحابه: هل من وليمة أو عقيقة نشهدها؟ فإن قالوا: نعم، وإلا قال: اللهم إني أشهدك أني صائم، وهو الذي سن هذه الحِلقَ للقراءة.(٢)

وقيل: الذين في حلقة إقراء أبي الدرداء كانوا أزيد من ألف رجل، ولكل عشرة منهم مُلَقِّن، وكان أبـــو الدرداء يطوف عليهم قائماً، فإذا أحكم الرجل منهم تحول إلى أبي الدرداء، يعني يعرض عليه.^(٤)

_ وكان ابن الأُحْرِم محمد بن النضر الرَبَعيّ الدمشقي المقرئ (ت ٣٤٢) يُعِين من يقرأ عليه بالإشــــارة بيده وفيه: مرة إلى الضم، ومرة إلى الفتح، ومرة إلى الكسر، ومرة إلى الإدغام ومرة إلى الإظهــــار، بإشــــارات عُرفت منه وفُهمت عنه. (٥)

قراءة اثنين أو أكثر على واحد:

ــ قال الإمام الذهبي رحمه الله تعالى عن الإمام علم الدين السخاوي (ت ٦٤٣):

⁽١) أي يُعَلِّم.

⁽٢) انظر السير: ٢/٣٣٥.

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) "الأخبار العليات من الوافي بالوفيات": ١٤١/١.

كان يترخّص في إقراء اثنين فأكثر كل واحدٍ في سورة، وفي هذا خلاف السُنة؛ لأننا أمرنا بالإنصات إلى قارئ لنفهم ونعقل ونندبر(١).

عدم أخذ الأجر على تعليمه:

ـــ عن أبي عبدالرحمن السلمي أنه جاء وفي الدار جلال وجُزُر، فقالوا: بَعَثَ بِمَا عمرو بن حُرَيث لأنك علَّمت ابنه القرآن.

فقال: رُدَّ، إنا لا نأخذ على كتاب الله أجراً.^(٢)

_ وعن محمد بن جعفر بن النجار قال:

كان أحمد بن محمد بن سعيد ابن عُقْدَة: يؤدب ابن هشام الخَزَّاز، فلمَّا حذَقَ الصَّيُّ وتعلم وَجَّه إليه أبوه بدنانير صالحة، فردها فظن ابن هشام أنما اسْتُقِلَّت فأضعفها له، فقال: ما رَدَدْتُها استقلالاً، ولكن سألني الصبي أن أعلمه القرآن، فاختلط تعليم النحو بتعليم القرآن، ولا أسْتَحِلُّ أنْ آخذ منه شيئاً، ولو دفع إلي الدنيا. (٢)

وسيأتي في المبحث السابع والعشرين حكم أخذ المال على القراءة، إن شاء الله تعالى.

⁽١) انظر السير: ١٢٢/٢٣-١٢٤.

⁽٢) انظر السير: ٢٦٧/٤.

⁽٣) المصدر السابق.

المبحث الخامس والعشرون: ختم القرآن العظيم

كان السلف ﷺ لهم عادات مختلفة في قدر ما يختمون فيه.

فمنهم من يختم القرآن في اليوم والليلة مرة، وبعضهم مرتين، وانتهى بعضهم إلى ثلاث، ومنهم من يختم في كل شهر مرة، وإليكم أمثلة على هذا:

عن أبي بن كعب قال: إنا لنقرؤه في ثمان ليال، يعني القرآن(١).

وعن أبي المهلُّب: كان تميمٌ الدَّاري يختم القرآن في سبع(٢).

وقال أبو خلدة خالد بن دينار: سمعت أبا العالية يقول:

وقال عمرو بن عبدالرحمن بن مُحَيْريز:

كان حدي عبدالله بن مُحيريز يختم في كل جمعة (٤).

وكثير من السلف –خاصة الصحابة ﷺ– على قراءة القرآن مرة كل أسبوع.

وعن ابن فضيل، عن أبيه قال: كان أبو إسْحاق السَّبيعي يَقرأُ القرآن في كلِّ ثلاث^(°).

وعن ابن شُوْذَب، قال:

كان عرْوة يقرأ ربع القرآن كل يوم في المصحف نظراً، ويقوم به الليل، فما تركه إلا ليلة قُطعت رجله، وكان وقع فيها الآكلة فنُشِرت^(٦).

وقال ابن المديني:

حفر بشر بن منصور قبره، وختم فيه القرآن، وكان وِرْده ثلث القرآن.^(٧)

وقد روي من وجوه متعددة، أن أبا بكر بن عياش مكث نحواً من أربعين سنة يختم القرآن في كل يـــوم وليلة مرة.

_ قال الإمام الذهبي رحمه الله تعالى:

وهذه عبادة يخضع لها، ولكن متابعة السنة أولى فقد صحّ أن النبي ﷺ نهى عبدالله بن عمـــرو أن يقـــرأ القرآن في أقلّ من ثلاث وقال عليه السلام: "لم يفقه مَن قرأ القرآن في أقل من ثلاث".^(٨)

⁽١) انظر السير: ١/ ٣٨٩-٤٠٢.

 ⁽۲) انظر السير: ۲/۲ ٤٤ – ٤٤٨.
 (۲) انظر السير: ۲/۲ ٤٤ – ٤٤٨.

⁽۳) انظر السير: ٢١٧-٣٠٣.

⁽٤) انظر السير: ٤/٤ ٩٤ - ٤٩٦.

⁽٥) انظر السير: ٥/٣٩٢ - ٤٠١.

⁽٦) انظر السير: ٤/١/٤ – ٤٣٧.

⁽٧) انظر السير: ٨/٩٥٩-٣٦٢.

⁽٨) انظر السير: ٨/٩٥٠–٥٠٠. وسيأتي تفصيل لهذا وردٌّ لاعتراض الذهبي رحمه الله تعالى قريباً إن شاء الله تعالى.

قال يجيى الحِمّاني:

لما حضرت أبا بكر ابن عيّاش الوفاة، بكت أحته، فقال لها:

ما يبكيك؟ انظري إلى تلك الزاوية، فقد حتم أحوك فيها ثمانية عشر ألف ختمة.(١)

وعن حسين العنقزي قال:

لما نــزل بابن إدريس الموت، بكت بنته، فقال: لا تبكي يا بنية، فقد محتمت القرآن في هذا البيت أربعة آلاف حتمة.^(٢)

_ وقال الْمُؤتَّمَن: سمعت عبدالمحسن الشِّيحيُّ يقول:

كنت عديل(٢٦ أبي بكر الخطيب (ت٣٦٣) من دمشق إلى بغداد فكان له في كل يوم وليلة ختمة.(٤)

ـــ وهذا المأمون الخليفة العباسي قد حتم في أحد الرمضانات القرآن ثلاثاً وثلاثين مرة.^(٥)

ــــ وكان البخاري يختم القرآن كل يوم نماراً، ويقرأ في الليل عند السَحَر ثلثاً من القرآن، فمجموع ورده حتمة وثلث حتمة.^(١)

_ وحتم أبوبكر محمد بن على الكتاني (ت ٣٢٢) القرآن في الطواف اثنتي عشرة ألف ختمة. (٧)

_ وكان الشيخ أبو الحسن علي بن أحمد بن عبدالدايم المقدسي الصالحيّ عابداً، وكان لا يبرح المصحف بين يديه، ويتلو كل يوم ختمة. (^)

قال النووي:

والاختيار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص فمن كان يظهر له بدقيق الفكر لطائف ومعارف فليقتصر على قدر ما يحصل له كمال فهم ما يقرأه، وكذا من كان مشغولاً بنشر العلم أو غيره من مهمات الدين ومصالح المسلمين العامة، فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إخلال بما هو مُرْصَدٌ له، وإن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ما أمكنه من غير خروج إلى حد الملل والهذرمة. (٩)

وقد كره جماعة من المتقدمين الختم في كل يوم وليلة؛ وذلك لحديث عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما: "اقرأ القرآن في كل ثلاث"، و لم يكره ذلك آخرون، وقال أبو الوليد الباجي:

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) انظر السير: ٩/١٤-٤٨.

⁽٣) أي مُعادله في الركوب على الجمل.

⁽٤) المصدر السابق: ٢٩٠/١٨-٢٩٧.

⁽٥) المصدر السابق: ٢/٨٧٦.

⁽٦) "المختار من طبقات الشافعية الكبرى": ٢٠٤.

⁽٧) "الأخبار العليات": ١٠٢/١.

⁽٨) المصدر السابق: ٩٩٧/٢.

⁽٩) الهذرمة: السرعة مع دمج الحروف فلا تتضح القراءة.

أمر النبي على عبدالله بن عمرو أن يختم في سبع أو ثلاث، يحتمل أنه الأفضل في الجملة، أو أنه الأفضل في حق ابن عمرو، لما علم من ترتيله في قراءته، وعلم من ضعفه عن استدامته أكثر مما حدّ له، وأما من استطاع أكثر من ذلك فلا تمنع الزيادة عليه، وسئل مالك عن الرجل يختم القرآن في كل ليلة فقال: ما أحسن ذلك، إن القرآن إمام كل حير.

واختلف الفقهاء في عدد الأيام التي ينبغي أن يختم فيها القرآن:

ذهب المالكية والحنابلة إلى أنه يسن ختم القرآن في كل أسبوع لقول النبي ﷺ لعبد الله ابن عمرو: "اقرأه في سبع، ولا تزد على ذلك"^(۱).

قالوا: وإن قرأه في ثلاث فحسن، لما روى عبدالله بن عمرو ﷺ قال: قلت يا رسول الله إن لي قوة، قال: "اقرأ القرآن في كل ثلاث"^(۲).

لكن نص المالكية بأن التفهم مع قلة القرآن أفضل من سرد حروفه لقوله تعالى:﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ اللَّهُ مَانَ ﴾ (٣).

وصرح الحنابلة بكراهة تأخير ختم القرآن فوق أربعين يوماً بلا عذر، لأنه يفضي إلى نسيانه والتهاون فيه، وبتحريم تأخير الختم فوق أربعين إن خاف نسيانه.

وقال الحنفية: ينبغي لحافظ القرآن أن يختم في كل أربعين يوماً مرة، لأن المقصود من قراءة القرآن فهم معانيه والاعتبار بما فيه لا محسرد التسلاوة، قال الله تعسالى: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرَّءَاتَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ معانيه والاعتبار بما فيه لا محسر التأتي لا بالتواني في المعاني، فقدر للختم أقله بأربعين يوماً، كل يوم حزب ونصف أو ثلثي حزب، وقيل: ينبغي أن يختمه في السنة مرتين، روى عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى أنه قال: من قرأ القرآن في السنة مرتين فقد قضى حقه.

الختم في رمضان:

كان كثير من السلف يختم القرآن في رمضان كل يوم مرة وبعضهم أكثر من ذلك، وبعضهم أقل مـــن ذلك، وهذا لا تعارضَ بينه وبين نمى النبي ﷺ أن يُقرأ القرآن في أقلَّ من ثلاث، وذلك لأن المقصود بـــه هــــو

⁽١) أخرجه البخاري "فتح الباري": ٩٥/٩، و"مسلم": ٨٢٣/٢.

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد: ١٩٨/٢.

⁽٣) سورة النساء: الآية ٨٢.

⁽٤) سورة محمد: الآية ٢٤.

⁽٥) أخرجه الترمذي: ٥/٨٨، وقال: حديث حسن صحيح.

⁽٦) "الموسوعة الفقهية": ٣٣/٥٥-٥٩.

النهي عن المداومة على هذه المدة في الختم، أما مَن أراد استغلال رمضان والإكثار من قراءة القرآن فيـــه فــــلا حرج عليه إن شاء الله، والنهي لا يتناوله، والله أعلم. (١)

عن إبراهيم، قال: كان الأسود بن يزيد يختم القرآن في رمضان في كل ليلتين، وكان ينام بين المغـــرب والعشاء، وكان يختم القرآن في غير رمضان في كل ست ليال^{٢١}.

وقال سلام بن أبي مطيع:

كان قتادة يختم القرآن في سبع، وإذا جاء رمضان ختم في كل ثلاث، فإذا جاء العشر ختم كل ليلة^(٣). وقال البغوي: حدثني محمد بن زهير، قال:

كان أبي يجمعنا في وقت ختمه للقرآن في شهر رمضان في كل يوم وليلة ثلاث مرات يختم تسعين ختمة في رمضان.

وكان لأبي العبَّاس بن عطاء البغدادي في كل يوم ختمة، وفي رمضان تسعون ختمة.(١)

_ قال أبوبكر بن الحداد:

أخذت نفسي بما رواه الربيع عن الشافعي، أنه كان يختم في رمضان ستين ختمة، سوى مـــا يقـــرأ في الصلاة، فأكثر ما قدرت عليه تسعاً وخمسين ختمة، وأتيت في غير رمضان بثلاثين ختمة. (^{٥)}

قلت: وقد حاولت أن أفهم كيف استطاع هؤلاء أن يختموا القرآن تسعين مرة، أو ســـتين أو غـــير ذلك من العدد الكبير من الختمات في شهر واحد فرجح عندي ألهم كانوا يقرأونه بأعينهم فقط أو بأعينههم وتحريك ألسنتهم بلا نطق، ولا تجويد تبعاً لذلك، لأنه لابد من قرابة عشرين دقيقة لقراءة الجزء الواحد بتجويد فهذه إذن عشر ساعات للختمة الواحدة فكيف يستطيع شخص أن يختم ثلاث ختمات في اليوم أو حتمـــتين إذن؟!

لكن هذا الذي يفعل ذلك لا يُعد قارئاً عند جمهور العلماء بل لابد له من إسماع نفسه على الأقل، وانظر المبحث السابع والعشرين القادم في مطلب الجهر والإسرار بالقراءة، والله تعالى أعلم.

ويسن الدعاء عقب ختم القرآن، لحديث الطبراني وغيره عن العرباض بن سارية مرفوعاً "من ختم القرآن فله دعوة مستجابة"^(٢)، ويسن إذا فرغ من الختمة أن يشرع في أخرى عقب الختم، لحديث "أحب الأعمال إلى الله الحال المرتحل، الذي يضرب من أول القرآن إلى آخره، كلما حل ارتحل"^(٧).

⁽١) وانظر أيضاً قول الباحي الذي نقلته آنفاً.

⁽٢) انظر السير: ١٤/٥٥-٥٣.

⁽٣) انظر السير: ٥-٢٦٩.

⁽٤) انظر السير: ١٤/٥٥٧-٢٥٦.

⁽٥) المصدر السابق: ٥١/٤٤٥/١٥.

⁽٦) حديث : "من ختم القرآن فله دعوة مستجابة"

أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١٨/ ٢٥٩) وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٢/٧) وقال: فيه عبدالحميد بن سليمان وهو ضعيف، لكن فيه آثار عن أنس وغيره.

 ⁽٧) حديث: "أحب الأعمال إلى الله الحال المرتحل..." أخرجه الترمذي (١٩٨/٥) من حديث ابن عباس وقال: إسناده ليس بالقوي.

عن عبدالكريم السكري قال: كان عبدالله بن المبارك يُعجُبه إذا خَــتمَ القــرآن أن يكــون دعــاؤه في

قراءة القرآن كله في ركعة:

قال الإمامُ الذهبي: صحَّ من وجوهِ أن عثمان قرأ القرآن كله في ركعة. (٢)

وعن هلال بن يساف، قال دخل سعيد بن جبير الكعبة فقرأ القرآن في ركعة.^(٣)

_ وقال الإمام الذهبي:

قد رويَ من وجهين أن أبا حنيفة قرأ القرآن كله في ركعة.(1)

_ ويحكى أن العسَّال ما كان يجلس لإملاء الحديث، ولا يمسُّ جزءًا إلا على طهارة، وأنه كان مرة مع صهره فدخل مسحداً، وشرع في الصلاة فختم القرآن في ركعة.^(٥)

_ وقال ابن خَفيف:

كنت في بدايتي ربما أقرأ في ركعة واحدة عشرة آلاف "قل هو الله أحد" وربما كنت أقرأ في ركعة القرآن كلُّه.(٢)

⁽١) انظر السير: (عبدالله بن المبارك) ٣٧٨/٨-٢١١، وانظر النــزهة: ٧/٧٦٩.

⁽٢) انظر السير: عثمان بن عفان.

⁽٣) المصدر السابق: ٤/١/٢-٣٤٣.

⁽٤) انظر السير: ٣٩٠/٦-٤٠٤.

⁽o) انظر السير: ٦/١٦-١٥.

⁽٦) المصدر السابق: ٣٤٧-٣٤٢/١٦.

المبحث السادس والعشرون: حسن الصوت بالقرآن العظيم والقراءة بالألحان

عن عائشة -رضى الله عنها- قالت:

اسْتبطأين رسول الله ﷺ ذات ليلة، فقال ﷺ: "ما حَبُسَك؟".

قلتُ: إن في المسجد لأحسن من سمعت صوتاً بالقرآن، فأخذ رداءه، وخرج يسمعه، فإذا هو سالم مــولى أبي حذيفة فقال ﷺ :"الحمد لله الذي جعل في أمتي مثلك".(١)

وعن أنس ره قال:

إن أبا موسى الأشعري قرأ ليلةً، فقمن أزواج النبي ﷺ يستمعن لقراءته فلما أصبح أُحبر بذلك فقال: لو علمـــت لحبَّرت تحبيراً، ولشوَّقت تشويقاً.(٢)

وقال سعيد بن عبدالعزيز: حدثني أبو يوسف حاجب معاوية الله أن أبا موسى الأشعري قدم على معاويد، فنزل في بعض الدور بدمشق، فخرج معاوية في الليل ليستمع قراءته. (٢)

وعن أبي سلمة: كان عمر إذا حلس عنده أبو موسى ربما قال له: ذكُّرْنا يا أبا موسى فيقرأ.(4)

وقال أبو عثمان النهدي:

ما سمعتُ مزماراً ولا طُنْبوراً ولا صَنْجاً أحسنَ من صوت أبي موسى الأشعري، إنْ كان ليصلي بنا فنود أنه قــرأ البقرة من حسن صوته.^(٥)

وعن مسروق قال:

خرجنا مع أبي مُوسى في غزاة، فَجَنَّنا الليلُ في بستان خَرِب، فقام أبو موسى يصلي، وقرأ قراءة حسنة، وقـــال: اللهم أنت المؤمن تحب المؤمن، وأنت المهيمن تحب المهيمن، وأنت السلام تحب السلام.^(١)

وعن أبي نضرة قال عمر لأبي موسى:

شَوِّقْنا إلى ربنا فقرأ، فقالوا: الصلاة.

فقال: أُولَسننا في صلاة.(^{٧)}

⁽١) انظر السير: ١٦٧/١-١٧٠٠.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) انظر السير: ٢/٣٨٠-٢٠٤.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) المصدر السابق.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) المصدر السابق.

_ وعن علقمة، قال:

كنت رجلاً قد أعطاني الله حسن الصوت بالقرآن، وكان ابن مسعود يرسل إليَّ، فأقرأ عليه، فإذا فرغت من قراءتي قال: زدْنا فداك أبي وأمي.^(١)

_ وعن الأعمش قال:

كان يجيى بن وَثَّاب من أحسن الناس قراءة، ربما اشتهيت أن أقبل رأسه من حسن قراءته، وكان إذا قرأ لا تُسمع في المسجد حركة، كأنَّ ليس في المسجد أحد.(٢)

وكان عبدالرحمن بن بشر موصوفاً بطيب الصوت، قال مكي بن عبدان: كان عبدالله بن طاهر الأميرُ يحضر بالليل متنكراً إلى مسجد عبدالرحمن ليسمع قراءته.

قال الإمام الذهبي في ترجمة عاصم بن أبي النَّجُود:

انتهت إليه رئاسة الإقراء بعد أبي عبدالرحمن السُّلمي شيخه، قال أبوبكر ابنُ عياش: لمـــا هلـــك أبـــو عبدالرحمن، حلس عاصم يُقرئُ الناس، وكان أحسنَ الناس صوتاً بالقرآن حتى كأن في حَنْجَرته جلاجل.^(٣)

وقال يونس:

كان ورشٌ حيد القراءة، حسن الصوت، إذا قرأ يهمز، ويمد، ويشدد، ويبين الإعراب، لا يمله سامعه. (٤) قال الذهبي في ترجمة أبي محمد بن عبدالله بن علي بن أحمد سِبْطِ أبي منصور الخياط:

وتصدر للإقراء، وصنف الكتب الشهيرة ك: "اللّبهج"، و"الإيجاز"، و"الكفاية" وأم بمسجد ابن جَــردة بضعاً وخمسين سنةً، وكان من أطيب الناس صوتاً بالقرآن، وحتم عليه حلق كثير، وقرأ عليه النحو جماعة. (*)
قال ابن الجوزى:

لم أسمع قارئاً قطُّ أطيب صوتاً منه، ولا أحسن أداءً على كبر سنه، وكان لطيف الأخلاق، ظاهر الكياسة والطرافة، حسن المعاشرة للعوام والخواص. (٦)

وقال السَّمْعاني: كان متواضعاً متودداً، حسن القراءة في المِحْراب، خصوصاً لياليَ رمضان.

⁽١) انظر السير: ٤/٣٥-٦١.

⁽٢) انظر السير: ٤/٣٧٩-٣٨٢.

⁽٣) انظر السير: ٥/٦٥٦-٢٦١. والجلاحل: الأجراس.

⁽٤) انظر السير: ٩/٩٥٦-٢٩٦.

⁽٥) انظر السير: ١٣٠/٢٠-١٣٤.

⁽٦) انظر السير: ٢٠/٢٠-١٣٤.

وقال أبو الفَرَج ابن الجوزي: ما رأيت أكثر جمعاً مِن جمع حنازته. توفي سنة إحدى وأربعين وخمس مئة.^(١)

ــ وقال ابن النحار:

أكثرتُ عن حمزة بن علي ولازمته، وسمعت منه من كتب القراءات والأدب، وكان ثقة حجة نبيلاً موصوفاً بحسن الأداء وطيب النغمة، يقصده الناس في التراويح، ما رأيت قارئاً أحلى نغمةً منه، ولا أحسن تجويداً، مع عُلو سنه، وانقلاع ثنيَّته، وكان تام المعرفة بوجوه القراءات وعللها وحفظ أسانيدها وطرقها، وكانت له معرفة حسنة بالحديث، وكان دَمِثاً لطيفاً متودداً، وكان في صباه من أحسن أهل زمانه وأظرفهم، مع صيانة ونراهة، وكان من أحسن الشيوخ صورة، وقد أكثر الشعراء في وصفه.

توفي في سنة اثنتين وستٌ مئة. (^{٢)}

القراءة بالألحان

معنى الألحان:

الألحان: جمع لحْن، وقد يجمع على لحون، والمراد باللحن هنا التلحين وهو: أن يتفنن القارئ في قراءتـــه ليصدر أصواتاً مصوغة بأساليب معينة، الأمر الذي قد ينتج عنه تغيير لبنية اللفظ القرآني.^(٣)

سُئلَ الإمام أحمد بن حنبل عن القِراءة بالألحان، فقال: هذه بِدُعةٌ لا تُسمّع (٤).

وقال الأثرم: سألت أبا عبدالله عن القِراءَة بالألَّحان، فقال:

كل شيء مُحدَثٌ فإنه لا يعجبني، إلا أن يكون صُوت الرجل لا يتكلفه. (٥)

_ قال الحافظ عبدالقادر:

⁽١) انظر السير: ٢٠/١٣٠-١٣٤.

⁽٢) انظر السير: ٢١/٢١ ٤-٤٤٢.

⁽٣) ينظر "التعريفات للحرحاني": ٦٦. و"النهاية في غريب الحديث": ٢٤٢/٤. و"لسان العرب" مادة ل ح ن: ٢٥٥/١٢. "المحتار الصحاح للرازي": ٢٤٨. "القاموس المحيط": ٢٠٥٢.

⁽٤) انظر السير: ١٧٧/١١-٣٥٨.

⁽٥) المصدر السابق: ٦٢٨-٦٢٣.

وكان السَّلَفيُّ آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر حتى إنه قد أزال من جواره منكرات كثيرة، ورأيته يوماً وقد جاء جماعة من المقرئين بالألحان، فأرادوا أن يقرأوا فمنعهم من ذلك، وقال: هذه القراءة بدعة، بل اقرأوا تريلًا، فقرأوا كما أمرهم. (١)

_ وقال تاج الدين السُبكى (ت ٧٧١) رحمه الله تعالى:

القراءة بالألحان جائزة ما لم يُفْرِطْ بحيث يزيد حرفاً أو ينقص حرفاً. (٢)

⁽١) المصدر السابق: ٢١/٥-٣٩.

⁽٢) "المختار من طبقات الشافعية الكبرى": ٩٢.

⁽٣) انظر للتفصيل "مجموع فتاوى القرآن الكريم": ١١٣٩/٣-١١٧٩.

المبحث السابع والعشرون: أحكام متعلقة بقراءة القرآن العظيم(١)

أ. القراءة في الصلاة:

ما يجب من القراءة في الصلاة:

ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن قراءة الفاتحة ركن من أركان الصلاة، فتحب قراءتما في كل ركعة من كل صلاة، فرضاً أو نفلاً، جهرية كانت أو سرية، لقول النبي ﷺ: لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب"، وفي رواية: "لا تجزئ صلاة لا يقرأ الرحل فيها بفاتحة الكتاب"^(٢).

وذهب الحنفية إلى أن ركن القراءة في الصلاة يتحقق بقراءة آية من القرآن لقوله تعالى:

﴿ فَأَقْرَءُ وَا مَا تَيْسَرَ مِنَ ٱلْقُرْءَ انِ ﴾ (١٠).

أما قراءة الفاتحة فهي من واجبات الصلاة وليست بركن.

وهذا عند أبي حنيفة، وقال أبو يوسف ومحمد: أدبى ما يجزئ من القراءة في الصلاة ثلاث آيات قصار أو آية طويلة.

ما يسن من القراءة في الصلاة:

ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أنه يُسنّ للمصلى أن يقرأ شيئاً من القرآن بعد الفاتحة.

كما ذهب الحنفية إلى أن قراءة أقصر سورة من القرآن أو ما يقوم مقامها بعد الفاتحة واحب وليس بسنة، فإن أتى بما انتفت الكراهة التحريمية. (^{٤)}

ورأي الجمهور -في كل ما سبق- أقوى وأصح استدلالاً.

ما يكره من القراءة وما يجوز في الصلاة:

ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى حواز قراءة سورة مخصوصة في الصلاة، بل استحب الشافعية قراءة السحدة والإنسان في صبح الجمعة، وعن أبي إسحاق وابن أبي هريرة من الشافعية لا تستحب المداومة عليهما ليعرف أن ذلك غير واجب.

قال الحنابلة: لا يكره ملازمة سورة يُحسن غيرها مع اعتقاده جواز غيرها.

ــ وذهب الحنفية إلى أنه يكره أن يوقت بشيء من القرآن لشيء من الصلوات كالسحدة والإنسان لفحر الجمعة، والجمعة والمنافقين للجمعة؛ وذلك حتى لا يعتقد العامة وجوب قراءة تلك السور في تلك

⁽١) استقيت أكثر هذا المبحث من "الموسوعة الفقهية".

⁽٢) حديث: "لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب"، أخرجه البخاري (فتح الباري ٢٣٧/٢)، ومسلم (٢٩٥/١) من حديث عبادة بن الصامت، والرواية الأخرى أخرجها الدارقطني (٢٣٢/١)، وصحح إسنادها.

⁽٣) سورة المزمل: الآية ٢٠.

⁽٤) "الموسوعة الفقهية": ٤٧/٣٣-٤٨.

الأوقات، قال الكمال بن الهمام: المداومة مطلقاً مكروهة ... لإيهامه التعيين، كما يستحب أن يقرأ بذلك أحيانا تبركاً بالمأثور.

ــ وكره مالك الاقتصار على بعض السورة في إحدى الروايتين عنه.

كما يكره عند الأكثر من الحنفية أن يقرأ آخر سورة في كل ركعة، ويجوز أن يقرأ في الركعتين آخر سورة واحدة.

وذهب الشافعيــة والحنابلــة إلى أنه لا يكــره قراءة بعض السورة، لعموم قولــه تعــالى: ﴿ فَأَقْرَءُوا مَا تَيْسَرَ مِنْهُ ﴾ الله وى ابن عباس رضى الله عنهما أن النبى الله الكنان يقرأ في الأولى من ركعتي سنة الفحر قوله تعالى: ﴿ قُولُوا مَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ (٢)، وفي الثانيــة قــوله تعالى: ﴿ قُلْ يَتَأَهّلَ ٱلْكِنَابِ تَعَالَىٰ اللّهِ سَوَاتِم ﴾ (٣).

لكن صرح الشافعية بأن السورة الكاملة أفضل من قدرها من طويلة، لأن الابتداء بها والوقف على آخرها صحيحان بالقطع بخلافهما في بعض السورة، فإنحما يخفيان، و محله في غير التراويح، أما فيها فقراءة بعض الطويلة أفضل، وعللوه بأن السنة فيها القيام بجميع القرآن، بل صرحوا بأن كل محل ورد فيه الأمر بالبعض فالاقتصار عليه أفضل كقراءة آيتي البقرة وآل عمران في ركعتي الفحر.

وصرح الحنفية بأنه إذا قرأ المصلي سورة واحدة في ركعتين فالأصح أنه لا يكره، لكن لا ينبغي أن يفعل، ولو فعل لا بأس به.

وصرحوا -أيضاً- بكراهة الانتقال من آية من سورة إلى آية من سورة أخرى، أو من هذه السورة وبينهما آيات.

وصرح الحنابلة بكراهة قراءة كل القرآن في فرض واحد لعدم نقله وللإطالة، ولا تكره قراءته كله في نفل؛ لأن عثمان ﷺ كان يختم القرآن في ركعة.

ولا تكره قراءة القرآن كله في الفرائض على ترتيبه.

قال حرب: قلت لأحمد: الرجل يقرأ على التأليف في الصلاة، اليوم سورة وغداً التي تليها؟ قال: ليس في هذا شيء، إلا أنه روي عن عثمان أنه فعل ذلك في المفصل وحده.

ما يحرم من القراءة في الصلاة:

نص الحنفية على أن المصلي لو ترك ترتيب السور لا يلزمه شيء مع كونه واجباً، لأنه ليس واحباً أصلياً من واجبات الصلاة.

⁽١) سورة المزمل: الآية ٢٠.

⁽٢) سورة البقرة: الآية ١٣٦.

⁽٣) سورة آل عمران: الآية ٦٤، والحديث أخرجه مسلم (٢/١).

وصرح المالكية بحرمة تنكيس الآيات المتلاصقة في ركعة واحدة (١)، وأنه يبطل الصلاة، لأنه ككلام أجنبي.

ونص الشافعية على أنه يجب أن يأتي بالفاتحة مرتبة فإذا بدأ بنصفها الثاني لم يعتد به مطلقاً سواء بدأ به عامدا أم ساهياً ويستأنف القراءة، هذا ما لم يغير المعنى، فإن غير المعنى بطلت صلاته.

كما صرح الحنابلة بحرمة تنكيس كلمات القرآن وتبطل الصلاة به، قالوا: لأنه يصير بإخلال نظمه كلاماً أجنبياً يبطل الصلاة عمده وسهوه، كما صرحوا بحرمة القراءة عما يخرج عن مصحف عثمان لعدم تواتره ولا تصح صلاته.

الجهر والإسرار في القراءة:

ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أنه يسن للإمام أن يجهر بالقراءة في الصلاة الجهرية: كالصبح والجمعة والأوليين من المغرب والعشاء، ويُسرّ في الصلاة السرية.

وذهب الحنفية إلى وحوب الجهر على الإمام في الصلاة الجهرية، والإسرار في الصلاة غير الجهرية.

ويرى الحنفية والحنابلة –على المذهب– أن المنفرد يخير فيما يجهر به إن شاء حهر وإن شاء خافت، والجهر أفضل عند الحنفية.

واشترط الحنفية والشافعية والحنابلة لاعتبار القراءة أن يسمع القارئ نفسه، فلا تكفي حركة اللسان من غير إسماع، لأن مجرد حركة اللسان لا يسمى قراءة بلا صوت، لأن الكلام اسم لمسموع مفهوم.

و لم يشترط المالكية أن يسمع نفسه وتكفي عندهم حركة اللسان، أما إحراؤها على القلب دون تحريك اللسان فلا يكفي، لكن نصُّوا على أن إسماع نفسه أولى مراعاة لمذهب الجمهور.

قلت: وهذه مسألة مهمة؛ إذ إن كثيراً من الناس يقرأ بعينيه فقط، وهذا لا يُعد قارئاً عند جمهور العلماء. اللحن في القراءة:

اتفق الفقهاء على أن اللحن في القراءة إن كان لا يغير المعنى فإنه لا يضر وتصح الصلاة معه.

واختلفوا في اللحن الذي يغير المعنى:

فذهب الحنفية إلى أن اللحن إن غيّر المعنى تغييراً فاحشاً بأن قرأ: وعصى آدمَ ربه، بنصب الميم ورفع الرب وما أشبه ذلك فسدت صلاته في قول المتقدمين.

وقال المتأخرون:

لا تفسد صلاته.

وما قاله المتأخرون أوسع، لأن الناس لا يميزون بين إعراب وإعراب، والفتوى على قول المتأخرين.

وذهب المالكيـــة في المعتمد عندهم إلى أن اللحن ولو غيّر المعنى لا يبطل الصلاة، وسواء ذلك في الفاتحة أو غيرها من السور.

⁽١) يعني أن يقرأ من آخر الصفحة إلى أولها مثلاً.

وذهب الشافعية إلى أن اللحن إذا كان يغيّر المعنى فإنه لا يضر في غير الفاتحة إلا إذا كان عامداً عالماً قادراً، وأما في الفاتحة فإن قدر وأمكنه التعلم لم تصح صلاته، وإلا فصلاته صحيحة.

ونص الحنابلة على أن اللحن إن كان يحيل المعنى فإن كان له القدرة على إصلاحه لم تصح صلاته، لأنه أخرجه عن كونه قرآناً، وإن عجز عن إصلاحه قرأ الفاتحة فقط التي هي فرض القراءة لحديث: "إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم"(١)، ولا يقرأ ما زاد عن الفاتحة، فإن قرأ عامداً بطلت صلاته ويكفر إن اعتقد إباحته، وإن قرأ نسياناً أو جهلاً أو خطأ لم تبطل صلاته.

قلت: ولعل مذهب الشافعية أعدل المذاهب في هذه المسألة، والله أعلم.

قراءة المأموم خلف الإمام:

اختلف الفقهاء في قراءة المأموم خلف الإمام.

فذهب المالكية والحنابلة إلى أنه لا تجب القراءة على المأموم سواء كانت الصلاة جهرية أو سرية لقول النبي ﷺ: "من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة"^(۲).

ونص المالكية والحنابلة على أنه يستحب للمأموم قراءة الفاتحة في السرية.

وذهب الحنفية إلى أن المأموم لا يقرأ مطلقاً خلف الإمام حتى في الصلاة السرية، ويكره تحريماً أن يقرأ خلف الإمام، فإن قرأ صحت صلاته في الأصح.

قالوا: ويستمع المأموم إذا جهر الإمام وينصت إذا أُسَرٌ.

وذهب الشافعية إلى وجوب قراءة الفاتحة على المأموم في الصلاة مطلقاً سرية كانت أو جهرية، لقول النبي ﷺ: "لا تجزئ صلاة لا يقرأ الرجل فيها بفاتحة الكتاب"، وقوله ﷺ: "لا تجزئ صلاة لا يقرأ الرجل فيها بفاتحة الكتاب". (٢)

وقد نص الشافعية والحنابلة على كراهة قراءة المأموم حال جهر الإمام، واستثنى الشافعية حال ما إذا كان يخاف فوت بعض الفاتحة.

ونص الشافعية -أيضاً- على أن مَن علم أن إمامه لا يقرأ السورة أو إلا سورة قصيرة ولا يتمكن من إتمام الفاتحة فإنه يقرأها مع الإمام.

ويستحب للمأموم أن يقرأ في سكتات الإمام أو إذا كان لا يسمع الإمام لبعده أو لصمم.

قال الحنابلة: يستحب أن يقرأ في سكتات الإمام الفاتحة.

القراءة في الركوع والسجود:

اتفق الفقهاء على كراهة القراءة في الركوع والسحود، لقول النبي ﷺ:

⁽١) حديث: "إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطتعم" أخرجه البخاري (فتح الباري ٢٥١/١٣)، ومسلم (٩٧٥/٢).

 ⁽۲) حديث: "من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة" أخرجه ابن ماجة (۲۷۷/۱) من حديث حابر بن عبدالله وضعف إسناده البوصيري في مصباح الزحاجة (۱۷۰/۱).

⁽٣) سبق تخريجه قريباً.

"ألا وإني نُهيتُ أن أقرأ القرآن راكعاً أو ساجداً، فأما الركوع فعظموا فيه الرب عز وجل، وأما السجود فاحتهدوا في الدعاء، فقَمِنٌ أن يستجاب لكم"^(١).

وعن على ﷺ قال: "نماني رسول الله ﷺ عن قراءة القرآن وأنا راكع أو ساجد"(٢).

ولأن الركوع والسحود حالتا ذل في الظاهر، والمطلوب من القارئ التلبس بحالة الرفعة والعظمة ظاهراً تعظيماً للقران.

قلت: وهذا تعليل عليل -عندي- فالمسلم لا تصلح له الرفعة والعظمة في الصلاة بحال، فهو فيها ذليل بين يدي ربه تعالى، ويكفي في التعليل أن نقول إنا نُهينا عن القراءة في الركوع والسحود، والعلة الله أعلم بها، أي تعبدية.

قال الزركشي من الشافعية:

محل الكراهة ما إذا قصد بها القراءة، فإن قصد بها الدعاء والثناء فينبغي أن يكون كما لو قنت بآية من القرآن. (٢)

قراءة القرآن بغير العربية في الصلاة:

ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لا تجوز قراءة القرآن بغير العربية في الصلاة مطلقاً سواء قدر على القراءة بالعربية أو عجز، وتفسد بذلك.

ولأن ترجمة القرآن ليست قرآناً؛ لأن القرآن هو هذا النظم المعجز، وبالترجمة يزول الإعجاز فلم تَجُزْ، وكما أن الشعر يخرجه ترجمته عن كونه شعراً فكذا القرآن، إضافة إلى أن الصلاة مبناها على التعبد والاتباع والنهي عن الاختراع وطريق القياس مفسدة فيها.

وذهب أبو حنيفة إلى حواز قراءة القرآن في الصلاة بالفارسية وبأي لسان آخر، لقوله الله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُمْ لَغِي زُيُرُ ٱلْأُوّلِينَ ﴾ (1)، ولم يكن فيها بهذا النظم (٥)، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ هَـٰذَا لَغِي ٱلصَّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿ مُحُفِ اللَّهُ مُحُفِ اللَّهُ وَمَوْسَىٰ ﴾ (١)، فصحف إبراهيم كانت بالسُريانية، وصحف موسى بالعبرانية فدل على كون ذلك قرآناً، لأن القرآن هو النظم والمعنى جميعاً حيث وقع الإعجاز بهما.

وذهب أبو يوسف ومحمد بن الحسن صاحبا أبي حنيفة إلى أنه لا تجوز القراءة بغير العربية -إذا كان يحسن العربية- لأن القرآن اسم لمنظوم عربي لقـــول الله تعالى: ﴿ إِنَّا جَمَلَنَّكُ قُرْءَانًا عَرَبَيًّا ﴾ (٧)، وقال تعالى:

⁽١) حديث: "ألا وإني نميت أن أقرأ القرآن راكعاً ..." أخرجه مسلم (٣٤٨/١) من حديث ابن عباس. ومعنى قَين: أي حدير وحقيق.

⁽٢) حديث: "نماني رسول الله ﷺ عن قراءة القرآن وأنا راكع أو ساجد"، أخرجه مسلم (٣٤٩/١).

⁽٣) يعنى لا بأس بالقراءة إن أراد بما الدعاء.

⁽٤) سورة الشعراء: الآية ١٩٦.

⁽٥) أي لم تكن الكتب قبل القرآن العربية.

⁽٦) سورة الأعلى: الآيتين ١٨~١٩.

⁽٧) سورة الزخرف: الآية ٣.

﴿ إِنَّا أَنْرَلْنَكُ قُرُّءَنَا عَرَبِيَّا ﴾ (١)، والمراد نظمه، ولأن المأمور به قراءة القرآن، وهو اسم للمنــزل باللفظ العربي المنظوم هذا النظمَ الحاصَ المكتوب في المصاحف المنقول إلينا نقلاً متواتراً، والأعجمي إنما يسمى قرآناً مجازاً ولذا يصح نفى اسم القرآن عنه.

والفتوى عند الحنفية على قول الصاحبين، ويروى رجوع أبي حنيفة إلى قولهما.

وقد اتفق الثلاثة -أبو حنيفة وصاحباه- على حواز القراءة بالفارسية وصحة الصلاة عند العجز عن القراءة بالعربية.

القراءة من المصحف في الصلاة:

ذهب الشافعية والحنابلة إلى حواز القراءة من المصحف في الصلاة (٢)، ، قال أحمد:

لا بأس أن يصلى بالناس القيام وهو ينظر في المصحف، قيل له: الفريضة؟ قال: لم أسمع فيها شيئًا.

وسئل الزهري عن رحل يقرأ في رمضان في المصحف، فقال: كان خيارنا يقرأون في المصاحف.

وفي شرح روض الطالب للشيخ زكريا الأنصاري:

قرأ في مصحف –ولو قلب أوراقه أحياناً– لم تبطل، أي الصلاة، لأن ذلك يسير أو غير متوال لا يُشْعِرُ بالإعراض، والقليل من الفعل الذي يبطل كثيره إذا تعمده بلا حاجة مكروه.

وكره المالكية القراءة من المصحف في صلاة الفرض مطلقاً سواء كانت القراءة في أوله أو في أثنائه، وفرقوا في صلاة النفل بين القراءة من المصحف في أثنائها وبين القراءة في أولها، فكرهوا القراءة من المصحف في أثنائها لكثرة اشتغاله به، وحوزوا القراءة من غير كراهة في أولها، لأنه يغتفر فيها ما لا يغتفر في الفرض.

وذهب أبو حنيفة إلى فساد الصلاة بالقراءة من المصحف مطلقًا، قليلًا كان أو كثيرًا، إماماً أو منفردًا، أمياً لا يمكنه القراءة إلا منه أوْ لا.

ب. القراءة خارج الصلاة:

حكم قراءة القرآن:

يستحب الإكثار من قراءة القرآن حــــارج الصــــلاة، لقـــول الله تعـــالى: ﴿ يَتَـُلُونَ ءَايَكتِ ٱللَّهِ ءَانَآة ٱلْيَــلِ ﴾ (٢٠)، وقول النبي ﷺ: "لا حسد إلا في اثنتين، رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار..." (٤٠).

قراءة القرآن على المحتضر والقبر:

ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى ندب قراءة سورة يس عند المحتضر، لقول النبي ﷺ: "اقرأوا يس على موتاكم"(°)، أي مَن حضره مقدمات الموت.

⁽١) سورة يوسف: الآية ٢.

⁽٢) يعني في التطوع فقط.

⁽٣) سورة آل عمران: الآية ١١٣.

⁽٤) حديث: "لا حسد إلا في اثنتين..." أخرجه البخاري "فتح الباري": ٥٠٢/١٣، و"مسلم": ٥٥٨/١، من حديث ابن عمر، واللفظ لمسلم.

⁽٥) أخرجه أبو داود: ٤٨٩/٣، ونقل ابن حجر في التلخيص: ١٠٤/٢ عن ابن القطان أنه أعله بالاضطراب والوقف.

كما ذهبوا إلى استحباب قراءة القرآن على القبر، لما رُويَ عن أنس مرفوعاً: "من دخل المقابر فقرأ سورة يس خفف الله عنهم وكان له بعدد من دفن فيها حسنات"(١)، ولما صح عن ابن عمر أنه أوصى إذا دفن أن يُقرأ عنده بفاتحة البقرة وخاتمتها.

وذهب المالكية إلى كراهة قراءة القرآن عند المحتضر وعلى القبر.

قراءة القرآن للميت وإهداء ثوابها له:

ذهب الحنفية والحنابلة إلى حواز قراءة القرآن للميت وإهداء ثواها له.

وقال الإمام أحمد: الميت يصل إليه كل شيء من الخير؛ للنصوص الواردة فيه، ولأن الناس يجتمعون في كل مِصْرِ ويقرأون ويهدون لموتاهم من غير نكير فكان إجماعاً.

وذهب المتقدمون من المالكية إلى كراهة قراءة القرآن للميت وعدم وصول ثواهما إليه، لكن المتأخرون على أنه لا بأس بقراءة القرآن والذكر وجعل الثواب للميت ويحصل له الأجر.

وقال ابن هلال:

الذي أفي به ابن رشد وذهب إليه غير واحد من أثمتنا الأندلسيين أن الميت ينتفع بقراءة القرآن الكريم ويصل إليه نفعه ويحصل له أحره إذا وهب القارئ ثوابه له، وبه حرى عمل المسلمين شرقاً وغرباً، ووقفوا على ذلك أوقافاً، واستمر عليه الأمر منذ أزمنة سالفة.

والمشهور من مذهب الشافعي أنه لا يصل ثواب القراءة إلى الميت.

وذهب بعض الشافعية إلى وصول ثواب القراءة للميت، قال سليمان الجمل:

ثواب القراءة للقارئ، ويحصل مثله أيضاً للميت لكن إن كان بحضرته، أو بنيته، أو يجعل ثوابما له بعد فراغها على المعتمد في ذلك.

الاستئجار على قراءة القرآن:

اختلف الفقهاء في حواز الاستئجار لقراءة القرآن وأخذ الأجرة عليها:

فذهب المالكية والشافعية إلى حواز الاستئجار على قراءة القرآن.

قال الشافعية: وإذا قرأ حنباً -ولو ناسياً- لا يستحق أحرة.

وذهب الحنفية والحنابلة إلى أنه لا يصح الاستقجار على القراءة.

الاجتماع لقراءة القرآن:

⁽١) أورده الزبيدي في "إتحاف السادة": ١٧٣/١٠ وعزاه إلى عبدالعزيز صاحب الخَلاّل.

قلت: والحديث غير صحيح.

⁽٢) أخرجه مسلم: ٢٠٧٤/٤.

وروى ابن أبي داود أن أبا الدرداء ﷺ كان يدرس القرآن مع نفر يقرأون جميعاً.

قال الرحيباني من الحنابلة:

وكره أصحابنا قراءة الإدارة، وهي أن يقرأ قارئ ثم يقطع، ثم يقرأ غيره بما بعد قراءته، وأما لو أعاد ما قرأه الأول وهكذا فلا يكره، لأن حبريل كان يدارس النبي ﷺ القرآن برمضان.

وحكى ابن تيمية عن أكثر العلماء أن قراءة الإدارة حسنة كالقراءة مجتمعين بصوت واحد.

وقال النووي عن قراءة الإدارة:

هذا جائز حسن، وقد سئل مالك رحمه الله تعالى عنه فقال: لا بأس به، وصوبه البناني والدسوقي.

لكن صرح الحنفية والمالكية بكراهة قراءة الجماعة معاً بصوت واحد لتضمنها ترك الاستماع والإنصات وللزوم تخليط بعضهم على بعض.

أماكن وأحوال القراءة:

أ. الأماكن التي تكره فيها قراءة القرآن:

يستحب أن تكون القراءة في مكان نظيف مختار، ولهذا استحب جماعة من العلماء أن تكون القراءة في المسجد لكونه جامعاً للنظافة وشرف البقعة، قاله النووي.

وصرح فقهاء الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة بكراهة قراءة القرآن في المواضع القذرة، واستثنى المالكية الآيات اليسيرة للتعوذ ونحوه.

قال الحنفية: تكره القراءة في المسلخ والمغتسل ومواضع النجاسة.

_ واختلفوا في القراءة في الحمام(١)، فذهب الشافعية إلى جوازها من غير كراهة، وقال المالكية بكراهتها إلا الآيات اليسيرة للتعوذ ونحوه.

وقال الحنفية: القراءة في الحمام إن لم يكن فيه أحد مكشوف العورة وكان الحمام طاهراً تجوز جهراً وخفية، وإن لم يكن كذلك فإن قرأ في نفسه فلا بأس به ويكره الجهر.

ـــ وكره أبو حنيفة القراءة عند القبور، وأحازها محمد وبقوله أخذ مشايخ الحنفية لـــورود الآثــــار به.

ـــ ونص الحنابلة على كراهة القراءة بأسواق يُنادى فيها ببيع، ويحرم رفع صوت القارئ بها، لما فيه من الامتهان للقرآن.

ب. الأحوال التي تجوز فيها قراءة القرآن والتي تكره:

ذهب الحنفية والشافعية إلى حواز القراءة في الطريق إذا لم يلته عنها صاحبها، فإن التهى صاحبها عنها كُرِهت.

قال في "غنية المتملي": القراءة ماشياً أو وهو يعمل عملاً إن كان منتبهاً لا يشغل قلبه المشي والعمل حائزة وإلا تكره.

وذهب المالكية إلى حواز قراءة القرآن الكريم للماشي في الطريق والراكب من غير كراهة.

⁽١) المقصود به الحمام التركي الذي يستعمل للاغتسال لا بيت الخلاء فإن القراءة فيه حرام.

وخص المالكية ذلك للماشي من قرية إلى قرية أو إلى حائطه^(١)، وكرهوا القراءة للماشي إلى السوق، والفرق أن الماشي للسوق في قراءته ضرب من الإهانة للقرآن بقراءته في الطرقات، وليس كذلك الماشي من قرية إلى قرية، لأن قراءته معينة له على طريقه.

ـــ وأجاز الفقهاء قراءة القرآن للمضطحع، لما روت عائشة –رضي الله تعالى عنها– قالت:

"كان رسول الله ﷺ يتكئ في حجري وأنا حائض ويقرأ القرآن" وفي رواية: "يقرأ القرآن ورأسه في حجري"(٢).

قال الحنفية: ويضم رجليه لمراعاة التعظيم بحسب الإمكان.

_ وقالوا: يجب على القارئ احترام القرآن بأن لا يقرأه في الأسواق ومواضع الاشتغال، فإذا قرأه فيهما كان هو المضيع لحرمته فيكون الإثم عليه دون أهل الاشتغال دفعاً للحرج في إلزامهم ترك أسباهم المحتاج إليها، فلو قرأ القرآن وبجنبه رجل يكتب الفقه ولا يمكن الكاتب الاستماع فالإثم على القارئ لقراءته جهراً في موضع اشتغال الناس بأعمالهم ولا شيء على الكاتب، ولو قرأ على السطح في الليل جهراً والناس نيام يأثم.

ومثل ذلك ما صرح به الحنابلة من كراهة القراءة بأسواق ينادى فيها ببيع، ويحرم على القارئ رفع الصوت بما.

ـــ وصرح النووي بكراهة القراءة للناعس، قال: كره النبي ﷺ القراءة للناعس مخافة من الغلط.

ـــ ونص الحنابلة على كراهة القراءة حال خروج الريح، فإذا غلبه الريح أمسك عن القراءة حتى يخرجه ثم يشرع بها، قال النووي: ينبغي أن يمسك عن القراءة حتى يتكامل خروجه ثم يعود إلى القراءة، وهو أدب حسن، وإذا تثاءب أمسك عن القراءة حتى ينقضي التثاؤب ثم يقرأ.

قراءة الكتب التي لها أصل سماويّ قبل التحريف:

نص الحنابلة على أنه لا يجوز النظر في كتب أهل الكتاب؛ لأن النبي ﷺ غضب حين رأى مع عمر صحيفة من التوراة.

ومثل الحنابلة الشافعية حيث نصوا على عدم حواز الاستئجار لتعليم التوراة والإنجيل وعدوه من المحرمات. (٢)

قلت: أرجو إن كانت قراء تما ليفهم القارئ ما هم فيه من ضلال فيحمد الله على الهداية وكان حسن الفهم لدينه، أو إن كان من أهل العلم فقراً حتى يُحسن المناظرة ألها لا بأس بها -إن شاء الله تعالى- وقد نفع الله -تعالى- كثيراً بالشيخ الجنوب إفريقي أحمد ديدات رحمه الله تعالى، وهدى الله على يديه خلقاً لا يحصون، وقد كان حافظاً للتوراة والإنجيل والقرآن، كثير الاطلاع على تلك الكتب، خبيراً بما فيها من ضلال وتحريف، ولم يزل كذلك علماء الإسلام منذ زمن طويل إلى الآن، منهم الإمام ابن قيم الجوزية -رحمه الله تعالى- وقد ظهرت معرفته بكتب أهل الكتاب في كتابه "هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى"، وكذلك الإمام الرازي وله كتاب "مناظرة في الرد على النصارى" مشهور متداول في هذا الباب، وغيرهما من أهل العلم قديماً وحديثاً لا يُحصون عدداً، فمن كان غرضه كغرضهم، وكان من أهل العلم جاز له الاطلاع على كتب أهل الكتاب، والله أعلم.

⁽١) أي بستانه.

⁽٢) أخرجه البخاري "فتح الباري": ١/١٠)، والرواية الأخرى لمسلم: ٢٤٦/١.

⁽٣) "الموسوعة الفقهية": ٤٩/٣٣-٦٥.

المبحث الثامن والعشرون: ترجمة معاني القرآن العظيم

اختلف الفقهاء في حواز قراءة القرآن في الصلاة بغير العربية، فذهب الجمهور إلى أنه لا تجوز القراءة بغير العربية سواء أحسن القراءة بالعربية أم لم يحسن.

ويرى أبو حنيفة حواز القراءة بالفارسية وغيرها من اللغات سواء كان يحسن العربية أو لا، وقال أبو يوسف ومحمد لا تجوز إذا كان يحسن العربية، لأن القرآن اسم لمنظوم عربي لقوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَكُ قُرُّءَانًا عَرَبُيًا ﴾ وعمد لا تجوز إذا كان يحسن العربية، لأن القرآن اسم لمنظوم عربي لقوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَكُ قُرُّءَانًا عَرَبُيًا ﴾ والمراد نظمه، وقد سبق بعض هذا في المبحث السابق من هذا الكتاب.

وأما ترجمة القرآن خارج الصلاة، وبيان معناه للعامة، ومَن ليس له فهم يقوى على تحصيل معناه، فهو حائز باتفاق أهل الإسلام.

وتكون تلك الترجمة عبارة عن معنى القرآن وتفسيراً له بتلك اللغة(٢).

قلت: وبهذا الاعتبار -أي أن الترجمة هي ترجمة للمعاني فقط- نخرج من خلاف طويل بدأ في بدايات القرن الفائت حول حواز الترجمة، فقد عارض الترجمة جماعةٌ من العلماء، وألف في المنع الشيخ محمد سليمان المصري كتابه: "حدث الأحداث في الإسلام" ولو قيل بترجمة المعاني فقط لانتفى الخلاف؛ وذلك لأن المسلمين محمون على أن القرآن نفسه لا يمكن أن يترجم ولا يستطيع ذلك أحد؛ لأن إعجازه بلفظه العربي، وهذا لا ينقل لأي لغة، لكن يمكن نقل المعاني فقط دون الألفاظ العربية إلى غيرها من اللغات، والله أعلم.

_ وقد ثبتت فائدة ترجمة معاني القرآن العظيم التي حرت في القرن الماضي؛ فقد قرأ تلك التراجم مئات من الملايين التي يصعب حصرها، وهدى الله -تعالى- بما بشراً لا يُحصون، ودخلوا في دين الله -تعالى- وصاروا دعاة إلى الله سبحانه، وهدى به أيضاً وثبت مئات الملايين من المسلمين الذين لا يحسنون العربية ولا يقدرون على قراءة القرآن، فلله الحمد والمنة.

⁽١) سورة الزحرف: الآية ٣.

⁽٢) "الموسوعة الفقهية" ٣٩/٣٣.

المبحث التاسع والعشرون: واجبنا نحو القرآن العظيم

بعد النظر في كل ما سبق أن أوردته في المباحث الثمانية والعشرين السابقة أخلص إلى سؤال مهم يتبادر إلى ذهن مَن قرأ الكتاب: ما هو واجبنا تجاه القرآن العظيم؟

هذا سؤال مهم بل هو أعظم سؤال يتعلق بالقرآن العظيم، وأرى –والله تعالى أعلم– أن واحبنا يتلخص في النقاط التالية:

أولاً: الإيمان الكامل، واليقين الجازم بأن القرآن العظيم هو كلام الله -تعالى- الذي لم يتغير و لم يتبدل، ولم يُزد فيه شيء و لم يُنقص، بل هو هو كما أنزله الله -تعالى- الذي قال في القرآن العظيم: ﴿ لَا يَأْلِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ خَلْفِهِ مَ تَنزِيلُ مِّن حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ (١)، وقال تعالى: ﴿ ذَلِكَ ٱللَّهِ تَسْتُ لَا رَبُّ فِيهِ ﴾ (٢)، ومن اعتقد أن في القرآن تحريفاً وتغييراً، أو زيادة ونقصاناً، فقد حرج من ملة الإسلام.

ثانياً: التأدب التام مع القرآن العظيم:

ينبغي على كل مسلم أن يبذل جهده في التأدب التام مع القرآن العظيم، باحترامه وتعظيمه، والشعور بأنه كلام الله -تعالى- الذي لم ينــزل مثله قط، وقد سبق إيراد جملة من قواعد الأدب مع القرآن العظيم في المبحث الرابع من هذا الكتاب.

ثالثاً: فهم القرآن العظيم:

ينبغي لكل مسلم أن يحاول فهم القرآن العظيم ما استطاع إلى ذلك سبيلاً، وأن يحاول قراءة تفسير -ولو مختصراً– حتى يفهم المعاني التي هي غريبة عليه، فهذا الفهم يساعده على ما أريد ذكره في الفقرة المقبلة.

رابعاً: تدبر القرآن العظيم:

ومعنى التدبر هو النظر في آيات القرآن العظيم نظراً يؤدي بالناظر إلى معرفة ما يجب عليه إزاءه، ومن ثَمَّ يحاول أن يمتثل الأوامر التي أمره الله -تعالى- بها، وأن ينسزجر عن الزواجر التي زجره الله -تعالى- عنها، وأن ينظر في سنن القرآن الكونية ويستفيد منها في حياته الحاصة والعامة، قال تعالى: ﴿ كِنَنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبْزَكُ لِيَّابِكُمْ اللَّمْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ

وقد سبق القول في التدبر في صلب الكتاب، وإنما أنا أذكر به ها هنا في ختام المباحث.

⁽١) سورة فصلت: آية ٤٢.

⁽٢) سورة البقرة: آية ٢.

⁽٣) سورة ص: آية ٢٩.

خامساً: عدم هجر القرآن:

وهذا يعني الالتصاق بالقرآن العظيم تلاوةً، والاستشفاء به، والتبرك به، وحبه، والتقرب إلى الله –تعالى– بالاحتكام إليه وتقديمه في كل شؤون الحياة، فإن صنع المؤمن ذلك فلا يُعَد هاجراً للقرآن، إن شاء الله تعالى، قال ابن القيم –رحمه الله تعالى–:

"هجر القرآن أنواع:

أحدها: هجر سماعه والإيمان به والإصغاء إليه.

والثاني: هجر العمل به والوقوف عند حلاله وحرامه، وإن قرأه وآمن به.

والثالث: هجر تحكيمه والتحاكم إليه في أصول الدين وفروعه واعتقاد أنه لا يفيد اليقين، وأن أدلته لفظية لا تُحصِّل العلم.

والرابع: هجر تدبره وتفهمه، ومعرفة ما أراد المتكلم به منه.

والخامس: هجر الاستشفاء والتداوي به في جميع أمراض القلوب وأدوائها، فيطلب شفاء دائه من غيره ويهجر التداوي به، وكل هذا داخل في قسوله تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَكَرَبِّ إِنَّ قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ هَاذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا ﴾ (١)، وإن كان بعض الهجر أهون من بعض". (٢)

سادساً: التحاكم إلى القرآن:

وهذا هو واحب الأمة كلها حكاماً ومحكومين، وهو الأمر الذي لا حيار فيه، قال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِمُرْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُۥ أَمَرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ اَلْحِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ﴾ (٣).

وقال تعالى: ﴿ إِنِ ٱلۡحُكُمُ إِلَّا بِلَّهِ ﴾ ('').

وهذا هو الذي ندعو كل الحكومات الإسلامية اليوم إليه، فلابد من التحاكم إلى القرآن، ولابد من نبذ كل ما سواه من قوانين غربية غريبة عن الناس، فإن لم تصنع الدول ذلك فلا فلاح لها ولا نجاح، والله أعلم.

⁽١) سورة الفرقان: آية ٣٠.

⁽٢) "الفوائد": ص ٥٦١ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ٦١٢.

⁽٣) سورة الأحزاب: آية ٣٦.

⁽٤) سورة الأنعام: آية ٥٧.

المبحث الثلاثون: قالوا في القرآن العظيم

قد نظر في كتاب الله تعالى أقوام من غير المسلمين فأعجبوا به أيمها إعجهاب، وبعضهم أسلم وبعضهم بقي على دينه، وقد أفصحوا عن إعجابهم بهذا القهرآن بعبهارات يجهدر أن تُهذكر هاهنها لمها فيها من الفائدة:

1. قال العالم الفرنسي موريس بوكاي:

"لقد قمت بدراسة القرآن الكريم وذلك دون أي فكر مسبق وبموضوعية تامة، باحثاً عن درجة اتفاق نص القرآن الكريم ومعطيات العلم الحديث فأدركت أنه لا يحتوي على أية مقولة قابلة للنقد من وجهة نظر العلم في العصر الحديث"(١).

إبراهيم خليل أحمد (٢):

"أعتقد يقيناً أني لو كنت إنساناً وجودياً... لا يؤمن برسالة مـــن الرســــالات الســـماوية، وجــــاءني نفر من الناس وحدثني بما سبق به القرآن العلـــم الحـــديث –في كـــل مناحيـــه– لآمنـــت بـــرب العـــزة والجبروت، خالق السموات والأرض، ولن أشرك به أحداً...".^(١٦)

الكس لوزون⁽¹⁾:

"خلف محمد الله العالم كتاباً هو آية البلاغة، وسجل الأخلاق، وكتاب مقلس، وليس بين المسائل العلمية المكتشفة حديثاً مسألة تتعارض مع الأسلس الإسلامية، فالانسلامية فالانسلامية، فالانسلامية المرآن وقوانين الطبيعة". (٥)

2. c. شومبس⁽¹⁾:

"ربما تعجبون من اعتراف رجل أوروبي مثلي بهذه الطريقة، فقـــد درســـت القـــرآن فوجـــدت فيـــه تلك المعاني العالية، والأنظمة المحكمة، والبلاغة الرائعة التي لم أجد مثلـــها قـــط في حيــــاتي، جملـــة واحــــدة منه تغنى عن مؤلفات، وهذا لاشك أكبر معجزة أتى لها محمد الله عن ربه". (٧)

⁽١) "قالوا عن الإسلام": ٤٣.

⁽٢) قس من مواليد الإسكندرية عام ١٩١٩، يحمل شهادة عالية في علم اللاهوت من كلية اللاهوت المصرية، ومن حامعة برنستون الأمريكية، عمل أستاذاً بكلية اللاهوت بأسيوط كما أرسل عام ١٩٥٤ إلى أسوان سكرتيراً عاماً للإرسسالية الألمانية السويسرية، وكانت مهمته الحقيقية التنصير والعمل ضد الإسلام. ولكن تعمقه في دراسة الإسلام قاده إلى الإيمان بحسله السدين، وأشهر إسلامه رسمياً عام ١٩٥٩.

كتب العديد من المؤلفات. أبرزها "ولا ريب محمد في التوراة والإنجيل والقرآن"، "المستشـــرقون والمبشـــرون في العـــا لم العـــربي والإسلامي"، و"تاريخ بني إسرائيل"، ولقد سقت قصة هدايته في المبحث الثامن.

⁽٣) "قالوا عن الإسلام": ٤٤.

⁽٤) فيلسوف فرنسي.

⁽٥) "بالقرآن أسلم هؤلاء": ٤٧ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ١٣٦.

⁽٦) مستشرق ألماني.

⁽٧) "بالقرآن أسلم هؤلاء": ٤٧ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ١٣٦.

الكونت هنري دي كاستري^(۱):

٦. المسيو بيرك:

قال في البرلمان الإنجليزي: "إن تعاليم القرآن أحكم وأعقل وأرحم تشريع عرفه التاريخ". (٢٠)

٧. هير شفيلد:

"ليس للقرآن مثيل في قوة إقناعه وبلاغته وتركيبه، وإليه يرجع الفضـــل في ازدهــــار العلـــوم بكافـــة نواحيها في العالم الإسلامي".^(٤)

أيرفنج⁽⁶⁾:

_ "كانت التوراة في يوم ما هي مرشد الإنسان وأساس سلوكه، حين إذا ظهر المسيح عليه السلام اتبع المسيحون تعاليم الإنجيل، ثم حل القرآن مكانهما، فقد كان القرآن أكثر شمولاً وتفصيلاً من الكتابين السابقين، كما صحح القرآن ما قد أدخل على هذين الكتابين من تغيير وتبديل، حوى القرآن كل شيء، وحوى جميع القوانين، إذ إنه خاتم الكتب السماوية...".

_ "يدعو القرآن إلى الرحمة والصفاء، وإلى مذاهب أخلاق سامية".(١)

بلاشیر (۲):

_ "لا حرم في أنه إذا كان ثمة شيء تعجز الترجمة عن أدائه؛ فإنما هـو الإعجـاز البيـايي واللفظــي والجَرْس الإيقاعي في الآيات المنــزلة في ذلك العهــد، إن خصــوم محمــد للله قــد أخطــأوا عنــدما لم يشاؤوا أن يروا في هذا إلا أغاني سحرية وتعويذية، وبالرغم مــن أننــا علــى علــم -اســتقرائياً فقــط- بتنبؤات الكهان، فمن الجائز لنا الاعتقاد مع ذلك بخطل هذا الحكم وتحافــه، فــإن للآيــات الــــــــــــــــــا أعــاد

⁽١) مقدم في الجيش الفرنسي. توفي سنة ١٩٢٧.

⁽٢) "القرآن الكريم من منظور غربي" للدكتور عماد الدين خليل: ص ١٨ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ١٣٨.

⁽٣) "دفاع عن الإسلام": ٦٣ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ١٤١.

⁽٤) "التربية في كتاب الله" محمود عبدالوهاب ص ٥٢ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ١٤١.

⁽٥) واشنحتون إيرفنج w.irving.

مستشرق أمريكي. أولى اهتماماً كبيراً لتاريخ المسلمين في الأندلس.

⁽٦) "قالوا عن الإسلام": ٥٥.

⁽۷) بلاشیسر R.L.Blachere.

ولد بالقرب من باريس، وتلقى دروسه الثانوية في الدار البيضاء، وتخرج بالعربية في كلية الآداب بالجزائر ١٩٢٢ وعين أستاذاً لهـــا في معهد مولاي يوسف بالرباط، ثم انتدب مديراً لمعهد الدراسات المغربية العليا بالرباط ١٩٢٤–١٩٣٥، واستدعته مدرسة اللغات الشرقية بباريس أستاذاً لكرسي الأدب العربي ١٩٣٥–١٩٥١، ونال الدكتوراه ١٩٣٦، عين أستاذاً محاضراً في السوربون ١٩٣٨، ومشرفاً على مجلة المعرفة، التي ظهرت في باريس باللغتين العربية والفرنسية، من آثاره: دراسات عديدة عن تاريخ الأدب العربي في أشهر المجلات الاستشراقية، وكتاب "تاريخ الأدب العربي" باريس ١٩٢٥، وترجمة حديدة للقرآن الكريم في ثلاثة أجزاء (بـــاريس ١٩٤٧–١٩٥٢) وغيرها.

الرسول ﷺ ذكرها في هذه السور اندفاعاً وأَلْقاً وجلالة تخلف وراءهـــا بعيـــداً أقـــوال فصـــحاء البشـــر، كما يمكن استحضارها من خلال النصوص الموضوعة التي وصلتنا".

— ".. إن القرآن ليس معجزة بمحتواه وتعليمه فقط، إنه أيضاً ويمكنه أن يكون قبل أي شيء آخر تحفة أدبية تسمو على جميع ما أقرته الإنسانية وبجلته من تحف، إن الخليفة المقبل عمر بن الخطاب فله المعارض الفظ في البداية للدين الجديد، قد غدا من أشد المتحمسين لنصرة الدين عقب سماعه لمقطع من القرآن، وسنورد الحديث فيما بعد عن مقدار الافتتان الشفهي بالنص القرآني بعد أن رتله المؤمنون". (١)

۹۰. د. جرینیه^(۲):

"إني تتبعت كل الآيات القرآنية التي لها ارتباط بالعلوم الطبية والصحية والطبيعية، والتي درستها من صغري وأعلمها حيداً فوجدت هذه الآيات منطبقة كل الانطباق على معارفا الحديثة فأسلمت، لأنني تيقنت أن محمداً أتى بالحق الصراح قبل ألف سنة من قبل أن يكون هناك معلم أو مدرس من البشر".

ثم قال كلاماً مهماً حداً:

"ولو أن كل صاحب فن من الفنون أو علم من العلوم قارن كل الآيات القرآنية المرتبطة . عا تعلم حيداً -كما قارنت أنا- لأسلم بلا شك، إن كان عاقلاً خالياً من الأغراض". (")

القس جان باتيست أهوينمو⁽¹⁾:

"سبب إسلامي تم خلال وجودي في محاضرة عبارة عــن مجادلـــة بــين مســــلم ومســـيحي، ولقـــد اقتنعت أثناء هذه المحاضرة بسورة مريم وسورة أخرى، وبأن الإسلام هو دين الحق". (٥)

11. وليم موير^(۱):

"إن المصحف الذي جمعه عثمان قد تواتر انتقاله من يد ليد حتى وصل إلينا بدون أي تحريف، ولقد حفظ بعناية شديدة بحيث لم يطرأ عليه أي تغيير يذكر، بل نستطيع أن نقول: إنه لم يطرأ عليه أي تغيير يذكر، بل نستطيع أن نقول: إنه لم يطرأ عليه أي تغيير على الإطلاق في النسخ التي لا حصر لها، المتداولة في البلاد الإسلامية الواسعة، فلم يوجد إلا قرآن واحد لجميع الفرق الإسلامية المتنازعة، وهذا الاستعمال الإجماعي لنفس النص المقبول من المجمع حتى اليوم هو حجة ودليل على صحة النص المنزل الموجود معنا". (")

⁽١) "قالوا عن الإسلام": ٤٦-٤٧.

⁽٢) طبيب فرنسي معروف كان عضواً في مجلس النواب الفرنسي.

⁽٣) "بالقرآن أسلم هؤلاء": ٧٦ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ٣٤٢.

⁽٤) حصل على ليسانس في علم اللاهوت، وكان قسيس كنيسة وأسلم في كوناكري عاصمة غينيا سنة ١٩٩١.

⁽٥) "بالقرآن أسلم هؤلاء": ٧٦ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ٣٤٢.

⁽٦) مستشرق بريطاني ولد سنة ١٨١٩ وتوفي سنة ١٩٠٥.

⁽٧) "هذا هو القرآن": ٥٥.

۱۳. بوازار^(۱):

_ "... إن القرآن لم يُقدَّر قط لإصلاح أخــلاق عــرب الجاهليــة، إنــه علـــى العكــس يحمــل الشريعة الخالدة والكاملة والمطابقة للحقائق البشرية، والحاجات الاجتماعية في كل الأزمنة".

___".. إن الأدوات الي يوفرها التنزيل القرآني قادرة ولا ريب على بناء محتمع حديث..". ". "

۱۶. بوتر^(۱):

- __".. عندما أكملت القرآن الكريم غمرني شعور بأن هذا هو الحق؛ الذي يشتمل على الإجابات الشافية حول مسائل الخلق وغيرها، وأنه يقدم لنا الأحداث بطريقة منطقية نجدها متناقضة مع بعضها في غيره من الكتب الدينية، أما القرآن فيتحدث عنها في نسق رائسع، وأسلوب قاطع، لا يدع مجالاً للشك بأن هذه هي الحقيقة، وأن هذا الكلام هو من عند الله لا محالة".
- _ "إن المضمون الإلهي للقرآن الكريم هو المسؤول عـن النـهوض بالإنسـان وهدايتــه إلى معرفــة الخلق، هذه المعرفة التي تنطبق على كل عصر..".
- _ "كيف استطاع الرسول محمد الله الرحــل الأمـــي الـــذي نشــــاً في بيئـــة حاهليـــة أن يعـــرف معجزات الكون التي وصفها القرآن الكريم، والتي لا يـــزال العلـــم الحـــديث حــــتى يومنــــا هــــذا يســـعى لاكتشافها؟ لابد إذا أن يكون هذا الكلام هو كلام الله عز وجل". (٤)

۱۵. بیکارد^(۰):

".. ابتعت نسخة من ترجمة سافاري (Savary) الفرنسية لمعاني القرآن وهي أغلبي ما أملك، فلقيت من مطالعتها أعظم متعة، وابتهجت بما كثيراً حتى غدوت وكأن شعاع الحقيقة الخالد قد أشرق على بنوره المبارك"(1).

m.poizar مارسيل بوازار

مفكر، وقانوني فرنسي معاصر. أولى اهتماماً لمسألة العلاقات الدولية وحقوق الإنسان، وكتب عدداً مــن الأبحـــاث للمـــوتمرات والدوريات المعنية بماتين المسألتين. ويعتبر كتابه "إنسانية الإسلام"؛ الذي انبثى عن الاهتمام نفسه، علامة مضيئة في مجال الدراسات الغربية للإسلام، بما تميز به من موضوعية، وعمق، وحرص على اعتماد المراجع التي لا يأسرها التحيز والهوى، فضلاً عن الكتابات الإسلامية نفسها.

 ⁽۲) "قالوا عن الإسلام": ٤٩-٤٨.

⁽۳) ديورا بوتر D.Potter

ولدت عام ١٩٥٤، بمدينة ترافيرز، في ولاية متشيغان الأمريكية، وتخرجت من فرع الصحافة بمجامعة متشيجان، اعتنقت الإسسلام عام ١٩٨٠، بعد زواجها من أحد الدعاة الإسلاميين العاملين في أمريكا، بعد اقتناع عميق بأنه ليس ثمة من دين غير الإسلام يمكن أن يستحيب لمطالب الإنسان ذكراً كان أم أنثى..

⁽٤) "قالوا عن الإسلام": ٩٩-٥٠.

⁽a) وليم بررشل بيكارد W.B.Beckard

إنكليزي، تخرج من كانتر بوري. مؤلف وكاتب مشهور، ومن بين مؤلفاته الأدبية بالإنكليزية "مغامرات القاسم" و "عالم حديد"، شارك في الحرب العالمية الأولى وأسر، عمل فترة من الوقت في أوغندا. أعلن إسلامه عام ١٩٢٢م.

⁽٦) "قالوا عن الإسلام": ٥١.

١٦. حتى^(١):

__ "إن الأسلوب القرآني مختلف عن غيره، ثم إنه لا يقبل المقارنــة بأســـلوب آخـــر، ولا يمكـــن أن يُقلَّد، وهذا في أساسه، هو إعجاز القرآن، فمن جميع المعجزات كان القرآن المعجزة الكبرى".

".. إن إعجاز القرآن لم يَحُلْ دون أن يكون أثره ظاهراً على الأدب العربي، أما إذا نحن نظرنا إلى النسخة التي تُقلت في عهد الملك جيمس من التوراة والإنجيل وحدنا أن الأثر الدي تركته على اللغة الإنكليزية ضيل، بالإضافة إلى الأثر الذي تركه القرآن على اللغسة العربية، إن القرآن هو الذي حفظ اللغة العربية وصائما من أن تتمزق لهجات"(٢).

۱۷. داود^(۳):

".. تناولت نسخة من ترجمة معاني القرآن الكريم باللغة الإنجليزية؛ لأنسني عرفت أن هذا هو الكتاب المقدس عند المسلمين، فشرعت في قراءته وتدبر معانيه، لقد استقطب حل اهتمامي، وكسم كانت دهشتي عظيمة حين وحدت الإحابة المقنعة عن سؤالي المحسير: (الهدف من الخلق) في الصفحات الأولى من القرآن الكريم .. لقد قرأت الآيات (٣٠-٣٩) من سورة البقرة، وهمي آيات توضح الحقيقة بجلاء لكل دارس منصف، إن هذه الآيات تخبرنا بكل وضوح وحلاء وبطريقة مقنعة عن قصة الخلق..".

".. إن دراستي للقرآن الكريم وضحت أمام ناظري العديد من الإشكالات الفكرية، وصححت الكثير من التناقضات التي طالعتها في الكتب السماوية السابقة"(³⁾.

۱۸. درمنغم^(۰):

_ "للمسيح عليه السلام في القرآن مقام عال، فولادتــه لم تكــن عاديــة كــولادة بقيــة النــاس، وهــو رسول الله الذي خاطب الله حهراً عن مقاصده، وحدث عــن ذلــك أول شــخص كلمــه، وهــو كلمة الله الله الناطقة من غير اقتصار على الوحى وحــده، والقــرآن يقصـــد النصــرانية الصــحيحة حينمــا

⁽۱) د. فيليب حتى P.Hitti

وُلد عام ١٨٨٦م، لبناني الأصل، أمريكي الجنسية، تخرج في الجامعة الأمريكية في بيروت ١٩٠٨م، ونال الدكتوراه مسن حامعـــة كولومبيا ١٩١٥م، وعين معيداً في قسمها الشرقي (١٩١٥-١٩١٩)، وأستاذًا لتاريخ العرب في الجامعـــة الأمريكيـــة بـــبيروت (١٩١٩–١٩٢٥)، وأستاذًا مساعداً للآداب السامية في حامعة برنستون (١٩٢٦–١٩٢٩م)، وأستاذًا ثم أستاذ كرسي ثم رئيســـا لقسم اللغات والآداب الشرقية (١٩٢٩–١٩٥٤م)، حين أحيل على التقاعد، انتخب عضواً في جمعيات وبمجامع عديدة.

من آثاره: "أصّول الدولة الإسلامية" ١٩١٦م، "تاريخ العرب" ١٩٢٧م، تاريخ سورية ولبنانُ وفلســطين" ٩١٥م، "لبنـــان في التاريخ" ١٩١٦م، وغيرها.

⁽٢) "قالوا عن الإسلام": ٥٦.

⁽٣) عامر على داود A.Ali David

ينحدر من أسرَّة برهمية، تنصرت على أيدي المبشرين الذين قدموا مع طلائع الاستعمار، كان كثير القراءة للكتب الدينية، ولما أتبح له أن يطلع على القرآن الكريم كان الجواب هو انتماءه للإسلام.

⁽٤) "قالوا عن الإسلام": ٥٣.

⁽٥) اميل درمنغم E.Dermenghem

مستشرق فرنسي، عمل مديراً لمكتبة الجزائر، من آثاره: "حياة محمد" باريس ١٩٢٩، وهو من أدق ما صنفه مستشرق عن السني هي، و"محمد والسنة الإسلامية" باريس ١٩٥٥، ونشر عدداً من الأبحاث في المحلات الشهيرة مثل: "المحلة الإفريقية"، و"حوليسات معهد الدراسات الشرقية"، و"نشرة الدراسات العربية" ..إلخ.

يقول: إن عيسى عليه السلام كلمة الله، أو روح الله، ألقاها إلى مريم وأنه من البشر، وهو يندم من البشر، وهو يندم مذهب القائلين بألوهية المسيح عليه السلام ومذهب تقديم الخبز إلى مريم عبادة ثم أكله وما إلى ذلك من مذاهب الإلحاد النصرانية، لا النصرانية الصحيحة، ولا يسبع النصراني إلا أن يرضى بمهاجمة القرآن للثالوث المؤلف من الله وعيسى ومريم".

ـــ "سيكون القرآن حافزاً للجهاد يردده المؤمنون كمــا يــردد غيرهــم أناشــيد الحـــرب، محرضــاً على القتال جامعاً لشؤونه، محركاً لفاتري الهمم، فاضحاً للمخلفــين مخزيــاً للمنــافقين، واعــــداً الشـــهداء بجنات عدن".

_ "كان محمد فلى يعد نفسه وسيلة لتبليغ الوحي، وكان مبليغ حرصه أن يكون أميناً مصغياً وسجلاً صادقاً أو حاكياً معصوماً لما يسمعه من كلام الظل الساطع والصوت الصامت للكلام القليم على شكل دنيوي، لكلام الله الذي هو أم الكتاب، للكلام الدني تحفظه ملائكة كرام في السماء السابعة، ولابد لكل نبي من دليل على رسالته، ولابد له من معجزة يتحدى بها، والقرآن هو معجزة محمد الله الوحيدة، فأسلوبه المعجز وقوة أبحاثه لا ترال إلى يومنا يثيران ساكن من يتلونه، ولا لم يكونوا من الأتقياء العابدين، وكان محمد الله يتحدى الإنسس والجن بأن يأتوا بمثله، وكان هذا التحدي أقوم دليل لمحمد على صدق رسالته، ولا ريب أن في كل آية منه ولو أشارت إلى أدق حادثة في حياته الخاصة - تأتيه بما يهز الروح بأسرها من المعجزة العقلية، ولا ريب في أن هناك ما يجب أن يبحث به عن سر نفوذه، وعظيم نجاحه "(١).

۱۹. دینیه^(۲):

_"لقد حقق القرآن معجزة لا تستطيع أعظم المجامع العلمية أن تقوم هما، ذلك أنه مكن للغة العربية في الأرض بحيث لو عاد أحد أصحاب رسول الله الله اليسوم لكان ميسوراً له أن يتفاهم تمام التفاهم مع المتعلمين من أهل اللغة العربية، بل لما وجد صعوبة تدكر للتخاطب مع الشعوب الناطقة بالضاد، وذلك عكس ما يجده مثلاً أحد معاصري (رابيليه) من أهل القرن الخامس عشر؛ الذي هو أقرب إلينا من عصر القرآن، من الصعوبة في مخاطبة العدد الأكبر من فرنسيي اليوم".

_ ".. أحس المشركون، في دخيلة نفوسهم أن قد غزا قلوبهم ذلك الكلام العجيب الصددر من أعماق قلب الرسول الملهم ، وكلهم كثيراً ما كانوا على وشك الخضوع لتلك الألفاظ الأخاذة التي ألهمها إيمان سماوي، ولم يمنعهم عن الإسلام إلا قوة حبهم لأعراض الدنيا..".

_ "إن معجزة الأنبياء الذين سبقوا محمداً كانت في الواقع معجزات وقتية، وبالتالي معرضة للنسيان السريع، بينما نستطيع أن نسمي معجزة الآيات القرآنية: "المعجزة الخالدة" وذلك أن تأثيرها دائم ومفعولها مستمر، ومن اليسير على المؤمن في كل زمان وفي كل مكان أن يرى هذه المعجزة يحجرد تلاوة في كتاب الله، وفي هذه المعجزة نجد التعليل الشافي للانتشار الهائل الذي أحرزه

⁽١) "قالوا عن الإسلام": ٥٢-٥٥.

⁽۲) إتيين دينيه ۱۸۶۰–Et.Dinet

تعلم في فرنسا، وقصد الجزائر، فكان يقضي في بلدة بوسعادة نصف السنة من كل عام، وأشهر إسلامه وتسمى بناصر الدين سنة ١٩٢٧، وحج إلى بيت الله الحرام ١٩٢٨.

الإسلام، ذلك الانتشار الذي لا يدرك سببه الأوربيون لألهم يجهلــون القــرآن، أو لأنهـــم لا يعرفونـــه إلا من حلال ترجمات لا تنبض بالحياة فضلاً عن أنها غير دقيقة".

_ "إن كان سحر أسلوب القرآن وجمال معانيه يُحدث مشل هــذا التــأئير في نفــوس علمــاء لا يتون إلى العرب ولا إلى المسلمين بصلة، فماذا ترى أن يكون من قــوة الحمــاس الــي تســتهوي عــرب الحجاز وهم الذين نزلت الآيات بلغتهم الجميلة؟ لقد كانوا لا يســمعون القــرآن إلا وتتملــك نفوســهم انفعالات هائلة مباغتة، فيظلون في مكائحم وكأمحم قد سمروا فيه، أهذه الآيات الخارقــة تــأي مــن محمــد أن الأمي الذي لم ينل حظاً من المعرفة؟ كلا إن هذا القرآن لمستحيل أن يصــدر عــن محمــد وأنــه لا مناص من الاعتراف بأن الله العلى القدير هو الذي أملى تلك الآيات البينات..."(١).

۰ ۲. دیورانت^(۲):

".. ظل القرآن أربعة عشر قرناً من الزمان محفوظاً في ذاكرة المسلمين يستثير خيالهم، ويشكل أخلاقهم، ويشحذ قرائح مثات الملايين من الرجال، والقرآن يبعث في النفوس أسهل العقائد، وأقلها غموضاً، وأبعدها عن التقيد بالمراسم والطقوس، وأكثرها تحرراً من الوثنية والكهنوتية، وقد كان له أكبر الفضل في رفع مستوى المسلمين الأخلاقي والثقافي، وهو السذي أقام فيهم قواعد النظام الاجتماعي والوحدة الاجتماعية، وحرضهم على اتباع القواعد الصحية، وحرر عقولهم من كثير من الخرافات والأوهام، ومن الظلم والقسوة، وحسن أحوال الأرقاء، وبعث في نفوس الأذلاء الكرامة والعزة، وأوجد بين المسلمين درجة من الاعتدال والبعد عن الشهوات لم يوجد لها نظير في أية بقعة من بقاع العالم يسكنها الرجل الأبيض..." (٢).

۲۱. ریسلر^(۱):

ـــ".. لما كانت روعة القرآن في أسلوبه فقد أُنزل ليقرأ ويتلى بصوت عال.

ولا تستطيع أية ترجمة أن تعبر عن فروقه الدقيقة المشبعة بالحساسية الشرقية، ويجب أن تقرأه في لغته التي كُتب بها لتتمكن من تذوق جمله وقوته وسمو صياغته.

ويخلق نثره الموسيقي والمسجوع سحراً مؤثراً في النفس، حيث تزخر الأفكر قرة، وتتوهج الصور نضارة.

⁽١) "قالوا عن الإسلام": ٥٦-٥٧.

⁽۲) ول ديورانت WA Durant

مؤلف أمريكي معاصر، يعد كتابه "قصة الحضارة" ذو الثلاثين مجلداً، واحداً من أشهر الكتب التي تؤرخ للحضارة البشــرية عـــبر مساراتها المعقدة المتشابكة، عكف على تأليفه السنين الطوال، وأصدر حزأه الأول عام ١٩٣٥، ثم تلته بقية الأجزاء، ومـــن كتبـــه المعروفة كذلك "قصة الفلسفة".

⁽٣) "قالوا عن الإسلام": ٥٧-٥٨.

⁽٤) حاك. س. ريسلر J.S.Restler

باحث فرنسى معاصر، وأستاذ بالمعهد الإسلامي بباريس.

فلا يستطيع أحد أن ينكر أن سلطانه السحري وسموه الروحي يســهمان في إشــعارنا بــأن محمــداً ﷺ كان ملهماً بجلال الله وعظمته".

_ "كان في القرآن -فوق أنه كتاب ديني- خلاصة جميع المصارف، وظل زمناً طويلاً أول كتاب يُتخذ للقراءة إلى الوقت الذي شكل فيه وحده كتاب المعرفة والتربية، ولا يسزال حيى اليسوم النص الذي تقوم عليه أسس التعليم في الجامعات الإسلامية، ولا تستطيع الترجمات أن تنقل ثروته اللغوية؛ إذ يذبل جمال اللغة في الترجمات كألها زهرة قطفت من حذورها، ولذلك يجب أن يُقرأ القرآن في نصه الأصلى".

"إن القرآن يجد الحلول لجميع القضايا، ويربط ما بين القانون الديني والقانون الأحلاقي، ويسعى إلى خلق النظام، والوحدة الاجتماعية، وإلى تخفيف البؤس والقسوة والخرافات، إنه يسعى إلى الأخذ بيد المستضعفين، ويوصي بالبر، ويأمر بالرحمة، وفي مادة التشريع وضع قواعد لأدق التفاصيل للتعاون اليومي، ونظم العقود والمواريث، وفي ميدان الأسرة حدد سلوك كل فرد تجاه معاملة الأطفال والأرقاء والحيوانات والصحة والملبس، ... إلخ".

_ "يظل القرآن طيلة القرون الأولى للهجرة من جهة المبدأ مصدر الإلهام لكل العقلية الإسلامية؛ فهو يضم بين أطرافه الأفكار والأحاسيس الضرورية والكافية لتزويد أعظم الدراسات في الفكر "(١).

۲۲. ستشیجفسکا(۲):

"إن القرآن الكريم مع أنه أنــزل على رجل عربي أمي نشأ في أمـــة أميـــة، فقـــد جـــاء بقـــوانين لا يمكن أن يتعلمها الإنسان إلا في أرقى الجامعات، كما نجد في القـــرآن حقـــائق علميـــة لم يعرفهـــا العـــا لم إلا بعد قرون طويلة".

۲۲. سلهب(۱):

ــ "إن الآية التي أستطيب ذكرها هي التي تنبع سماحاً إذ تقول:

⁽١) "قالوا عن الإسلام": ٥٩-٣٠.

Bozena Gajana Stryzewska الكين المتشيحفاسكا (٢)

باحثة بولونية معاصرة، درست الإسلام في الأزهر على يد أساتذة ومشرفين اختصاصيين زهاء خمس ســـنوات (١٩٦١–١٩٦٥) تمكنت خلالها من اللغة العربية كذلك، وكانت قد أنحت دراستها العليا في كلية الحقوق وفي معهد اللغات الشرقية في بولونيا.

⁽٣) نصري سلهب N.Salhab

نصرائي من لبنان، يتميز بنظرته الموضوعية وتحريه للحقيقة المجردة، كما عُرف بنشاطه الدؤوب لتحقيق التعايش السلمي بين الإسلام والنصرانية في لبنان -كما يزعم- إن على مستوى الفكر أو على مستوى الواقع، وعبر الستينيات كتب العديد من الفصول، والقى العديد من المحاضرات في المناسبات الإسلامية والنصرانية على السواء، متوخياً الهدف نفسه، من مؤلفاته "لقاء المسيحية والإسسلام" العديد من المحاضى محمد" ١٩٧٠.

﴿ وَلَا يَحْدَدِلُواْ أَهْلَ الْحِكْدَبِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمٍّ وَقُولُوٓاْ ءَامَنَا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمُ وَإِلَنْهُنَا وَ إِلَاهُكُمُ وَحِدُّ وَنَحْنُ لَهُ، مُسْلِمُونَ ﴾(١).

ذلك ما يقوله المسلمون للمسيحيين وما يؤمنون به لأنه كالأم الله إليهم، إنها لعبارات يجدر بنها جميعاً مسيحيين ومسلمين، أن نرددها كل يوم، فهي حجارة الأساس في بناء نريده أن يتعالى حتى السماء؛ لأنه البناء الذي فيه نلتقي، والذي فيه نلقى الله: فحيث تكون المجبة يكون الله، والواقع أن القسرآن يهذكر صسراحة أن الكتب المترلة واحدة، وأن أصلها عند الله، وهذا الأصل يدعى حيناً "أم الكتاب" وحيناً آخر "اللوح المحفوظ" أو "الإمام المبين".

".. إن محمداً الله كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب، فإذا بهذا الأمي يُهدي الإنسانية أبلغ أثـر مكتـوب حلمت به الإنسانية منذ كانت الإنسانية، ذاك كان القرآن الكريم، الكتاب الذي أنزله الله على رسوله هـدى للمتقين".

... الإسلام ليس بحاحة إلى قلمنا، مهما بلغ قلمنا من بلاغة، ولكن قلمنا بحاحة إلى الإسلام، إلى مــــا ينطوي عليه من ثورة روحية وأخلاقية، إلى قرآنه الرائع الذي بوسعنا أن نتعلم منه الكثير".

ـــ " لم يُقَدَّرُ لأي سِفْرُ (٢)، قبل الطباعة، أياً كان نوعه وأهيته، أن يحظى بما حظي به القرآن من عنايــة واهتمام، وأن يتوفر له ما توفر للقرآن من وسائل حفظته من الضياع والتحريف، وصانته عما يمكن أن يشوب الأسفار عادة من شوائب ".

 $_{--}$ "تلك اللغة التي أرادها الله قمة اللغات، كان القرآن قمتها، فهو قمة القمم، ذلك بأنه كلام الله.." $^{(7)}$.

__ "يرجع ميلي إلى الإسلام حينما شرعت في مطالعة القرآن الكريم للمرة الأولى، فولعـــت بـــه ولعــــاً شديداً، وكنت أطرب لتلاوة آياته..".

أما الفرقان المجيد فقد حافظ المسلمون عليه بحرص شديد وأمانة صادقة فهو حقاً الكتاب المقدس الفريد الذي أجمع الكل على سلامته وطهارته من التلاعب والتحوير، وما على القسارئ إلا أن يطالع ما كتب

⁽١) سورة العنكبوت: آية ٤٦.

⁽٢) أي كتاب.

⁽٣) "قالوا عن الإسلام": ٦١–٦٢.

⁽٤) د. أحمد نسيم سوسة Dr. A. N. Sousa

باحث مهندس من العراق، وعضو في المجمع العلمي العراقي، وواحد من أبرز المحتصين بتاريخ الري في العراق، كان يهودياً فاعتنق[.] الإسلام متأثراً بالقرآن الكريم، وتوفي قبل سنوات قلائل.

ترك الكثير من الدراسات في مختلف المحالات وخاصة في تاريخ الري، وفند في عدد منها ادعاءات الصهيونية العالمية مسن الناحيسة التاريخية، ومن مؤلفاته الشهيرة: "مفصل العرب واليهود في التاريخ"، و "في طريقي إلى الإسلام" الذي تحدث فيه عن سيرة حياته.

﴿ وَلَا يَحْدِلُواْ أَهْلَ الْكِتَنِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنْهُمَّ وَقُولُوٓاْ ءَامَنَا بِٱلَّذِيَّ أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَلِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَحِدٌ وَنَعْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾(١).

ذلك ما يقوله المسلمون للمسيحيين وما يؤمنون به لأنه كلام الله إليهم، إنها لعبارات يجدر بنا جميعاً مسيحيين ومسلمين، أن نرددها كل يوم، فهي حجارة الأساس في بناء نريده أن يتعالى حتى السماء؛ لأنه البناء الذي فيه نلتقي، والذي فيه نلقى الله: فحيث تكون الحجة يكون الله، والواقع أن القرآن يسذكر صراحة أن الكتب المترلة واحدة، وأن أصلها عند الله، وهذا الأصل يدعى حيناً "أم الكتاب" وحيناً آخر "اللوح المحفوظ" أو "الإمام المبين".

_" .. إن محمداً الله كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب، فإذا بهذا الأمي يُهدي الإنسانية أبلغ أثـر مكتـوب حلمت به الإنسانية منذ كانت الإنسانية، ذاك كان القرآن الكريم، الكتاب الذي أنزله الله على رسوله هـدى للمتقين".

__".. الإسلام ليس بحاحة إلى قلمنا، مهما بلغ قلمنا من بلاغة، ولكن قلمنا بحاحة إلى الإسلام، إلى مـــا ينطوي عليه من ثورة روحية وأخلاقية، إلى قرآنه الرائع الذي بوسعنا أن نتعلم منه الكثير".

ـــ " لم يُقَدَّرُ لأي سِفْر^(۲)، قبل الطباعة، أياً كان نوعه وأهيته، أن يحظى بما حظي به القرآن من عنايـــة واهتمام، وأن يتوفر له ما توفر للقرآن من وسائل حفظته من الضياع والتحريف، وصانته عما يمكن أن يشوب الأسفار عادة من شوائب".

_ "تلك اللغة التي أرادها الله قمة اللغات، كان القرآن قمتها، فهو قمة القمم، ذلك بأنه كلام الله.."(^(٦).

__ "يرجع ميلي إلى الإسلام حينما شرعت في مطالعة القرآن الكريم للمرة الأولى، فولعـــت بـــه ولعـــــًا شديداً، وكنت أطرب لتلاوة آياته..".

أما الفرقان المجيد فقد حافظ المسلمون عليه بحرص شديد وأمانة صادقة فهو حقاً الكتاب المقدس الفريد الذي أجمع الكل على سلامته وطهارته من التلاعب والتحوير، وما على القــــارئ إلا أن يطــــالع مــــا كتبــــه

⁽١) سورة العنكبوت: آية ٤٦.

⁽٢) أي كتاب.

⁽٣) "قالوا عن الإسلام": ٦١-٦٢.

Dr. A. N. Sousa د. أحمد نسيم سوسة

باحث مهندس من العراق، وعضو في المجمع العلمي العراقي، وواحد من أبرز المحتصين بتاريخ الري في العراق، كان يهودياً فاعتنق الإسلام متأثراً بالقرآن الكريم، وتوفي قبل سنوات قلائل.

ترك الكثير من الدراسات في مختلف المحالات وخاصة في تاريخ الري، وفند في عدد منها ادعاءات الصهيونية العالمية مـــن الناحيـــــة التاريخية، ومن مؤلفاته الشهيرة: "مفصل العرب واليهود في التاريخ"، و "في طريقي إلى الإسلام" الذي تحدث فيه عن سيرة حياته.

المستشرقون في هذا الباب الذين وصفوا كيفية جمعه وتدوينه، وهؤلاء أجانب غرباء كثيراً ما يصوبون أسهمهم الناقدة السامة نحو الإسلام، والواقع أن الدلائل التاريخية واضحة بأجلى وضوح مما لا يتـــرك أي شـــك في أن الفرقان الكريم لم يطرأ عليه أي تحريف أو تحوير، وقد حاء كلام الله بكامله على لسان نبيه الله على دون أن يـــتغير فيه حرف واحد"(۱).

۲۰. فاغلیري^(۲):

— "إن معجزة الإسلام العظمى هي القرآن الذي تنقل إلينا الرواية الراسخة غير المنقطعة من خلاله أنباء تتصف بيقين مطلق، أنه كتاب لا سبيل إلى محاكاته، إن كلاً من تعبيراته شامل جامع، ومع ذلك فهو ذو حجم مناسب، ليس بالطويل أكثر مما ينبغي، وليس بالقصير أكثر مما ينبغي، أما أسلوبه فأصيل فريد، وليس ثمة أبما نمط لهذا الأسلوب في الأدب العربي تحدر إلينا من العصور التي سبقته، والأثر الذي يحدثه في النفس البشرية إنما يتم من غير أيما عون عرضي أو إضافي من خلال سموه السليقي.

إن آياته كلها على مستوى واحد من البلاغة، حتى عندما تعالج موضوعات لابد أن تـــؤثر في نفســـها وحَرْسها كموضوع الوصايا والنواهي وما إليها".

— "إنه يكرر قصص الأنبياء عليهم السلام وأوصاف بدء العالم ونهايته، وصفات الله وتفسيرها، ولكن يكررها على نحو مثير إلى درجة لا تُضعف من أثرها، وهو ينتقل من موضوع إلى موضوع من غير أن يفقد وته، إننا نقع هنا على العمق والعذوبة معاً -وهما صفتان لا تجتمعان عادة - حيث تحد كل صورة بلاغية تطبيقاً كاملاً، فكيف يمكن أن يكون هذا الكتاب المعجز من عمل محمد هم، وهو العربي الأمي الذي لم ينظم طوال حياته غير بيتين أو ثلاثة أبيات لا ينم أي منها عن أدبى موهبة شعرية".

ـــ "لا يزال لدينا برهان آخر على مصدر القرآن الإلهي في هذه الحقيقة: وهي أن نصه ظل صافياً غـــير محرف طوال القرون التي تراخت ما بين تتريله ويوم الناس هذا، وأن نصه سوف يظل على حاله تلـــك مـــن الصفاء وعدم التحريف، بإذن الله، ما دام الكون".

_ "إن هذا الكتاب، الذي يتلى كل يوم في طول العالم الإسلامي وعرضه، لا يوقع في نفس المؤمن أيما حس بالملل، على العكس، إنه من طريق التلاوة المكررة يحبب نفسه إلى المؤمن أكثر يوماً بعد يوم، إنه يوقع في نفس من يتلوه أو يصغي إليه حساً عميقاً من المهابة والخشية. إن في إمكان المرء أن يستظهره في غير عسر، حتى إننا لنحد اليوم، على الرغم من انحسار موجة الإيمان، آلافاً من الناس القادرين على ترديده عن ظهر قلب. وفي مصر وحدها عدد من الحفاظ أكثر من عدد القادرين على تلاوة الإنجيل عن ظهر قلب في أوروبة كلها".

⁽١) "قالوا عن الإسلام": ٦٢-٦٣.

⁽٢) لورا فيشيا فاغليري L. Veccia Vaglieri

باحثة إيطالية معاصرة، انصرفت إلى التاريخ الإسلامي قديماً وحديثًا، وإلى فقه العربية وآدابما.

__ "إن انتشار الإسلام السريع لم يتم لا عن طريق القوة ولا بجهود المبشرين الموصولة، إن الذي أدى إلى ذلك الانتشار كون الكتاب الذي قدمه المسلمون للشعوب المغلوبة –مع تخييرها بين قبوله ورفضه– كتاب الله، كلمة الحق، أعظم معجزة كان في ميسور محمد على أن يقدمها إلى المترددين في هذه الأرض".

ـــ "فيما يتصل بخلق الكون فإن القرآن على الرغم من إشارته إلى الحالة الأصلية وإلى أصل العالم لا يقيم أيما حد مهما يكن في وحه قوى العقل البشري، ولكنه يتركها طليقة تتخذ السبيل الذي تريد"(١).

۲٦. كوبلولد^(۲):

— "الواقع أن جمل القرآن، وبديع أسلوبه أمر لا يستطيع له القلم وصفاً ولا تعريفاً، ومسن المقسرر أن تذهب الترجمة بجماله وروعته، وما ينعم به من موسيقى لفظية لست تجدها في غيره من الكتب، ولعل ما كتبه المستشرق حوهونسن بهذا الشأن يعبر كل التعبير عن مثقفي الفرنجة وكبار مفكريهم قال: إذا لم يكن شسعراً، وهو أمر مشكوك به، ومن الصعب أن يقول المرء بأنه من الشعر أو غيره، فإنه في الواقع أعظم من الشعر، وهو إلى ذلك ليس تاريخاً ولا وصفاً، ثم هو ليس موعظة كموعظة الجبل، ولا هو يشابه كتاب البوذيين في شسيء قليل أو كثير، ولا خطباً فلسفية كمحاورات أفلاطونية، ولكنه صوت النبوة يخرج من القلوب السسامية، وإن كان عالمياً في جملته، بعيد المعنى في مختلف سوره وآياته، حتى إنه يردد في كل الأصقاع، ويرتل في كل بلسد تشرق عليه الشمس".

ــــ "أشار الدكتور ماردريل المستشرق الفرنسي الذي كلفته الحكومة الفرنسية بترجمـــــــة بعـــض ســـــور القرآن، إلى ما للقرآن الكريم من مزايا ليست توجد في كتاب غيره وسواه فقال:

"أما أسلوب القرآن فإنه أسلوب الخالق عز وجل وعلا، ذلك أن الأسلوب الذي ينطوي عليه كُنه الكائن الذي صدر عنه هذا الأسلوب لا يكون إلا إلهياً، والحق والواقع أن أكثر الكتاب ارتياباً وشكاً قد خضعوا لتأثير سلطانه وسحره، وإن سلطانه على ملايين المسلمين المنتشرين على سطح المعمورة لبالغ الحد المسلمين الذي جعل أحانب المبشرين يعترفون بالإجماع بعدم إمكان إثبات حادثة واحدة محققة ارتد فيها أحد المسلمين عن دينه إلى الآن، ذلك أن هذا الأسلوب؛ الذي يفيض جزالة في اتساق منسق متحانس، كان لفعله الأشر العميق في كل سامع يفقه اللغة العربية؛ لذلك كان من الجهد الضائع الذي لا يثمر أن يحاول المرء نقل تاثير هذا النثر البديع الذي لم يُسمع بمثله بلغة أحرى ..".

ـــ "الواقع أن للقرآن أسلوباً عجيباً يخالف ما كانت تنهجه العرب من نظم ونثر، فحسن تأليفه، والتثام كلماته، ووجوه إيجازه، وجودة مقاطعه، وحسن تدليله، وانسجام قصصه، وبديع أمثاله، كل هذا وغيره جعله في أعلى درجات البلاغة، وجعل لأسلوبه من القوة ما يملأ القلب روعة، لا يمل قارئه ولا يخلق بترديده، قـــد

⁽١) "قالوا عن الإسلام": ٦٦-٦٨.

⁽۲) اللادي إيفلين كوبولد Lady E.Cobold

نبيلة إنكليزية، اعتنقت الإسلام وزارت الحجاز وحجّت إلى بيت الله، وكتبت مذكرات عن رحلتها تلك في كتاب لهـــا بعنـــوان: "الحج إلى مكة" لندن ١٩٣٤، والذي ترحم إلى العربية بعنوان: "البحث عن الله".

امتاز بسهولة ألفاظه حتى قَلَ أن تجد فيها غريباً، وهي مع سهولتها حزلة عذبة، وألفاظه بعضها مـع بعـض متشكلة منسجمة لا تحس فيها لفظاً نابياً عن أخيه، فإذا أضفت إلى ذلك سمــو معانيــه أدركــت بلاغتــه وإعجازه"(١).

۲۷. كويليام(۲):

_ " أحكام القرآن ليست مقتصرة على الفرائض الأدبية والدينية، إنه القانون العام للعالم الإسلامي، وهو قانون شامل للقوانين المدنية والتجارية والحربية والقضائية والجنائية والجزائية، ثم هو قانون ديني يدار على محوره كل أمر من الأمور الدينية إلى أمور الحياة الدنيوية، ومن حفظ النفس إلى صحة الأبدان، ومن حقوق الرعية إلى حقوق كل فرد، ومن منفعة الإنسان الذاتية إلى منفعة الهيئة الاحتماعية، ومن الفضيلة إلى الخطيئة، ومن القصاص في الآخرة، وعلى ذلك فالقرآن يختلف مادياً عن الكتب المسيحية المقدسة التي ليس فيها شيء من الأصول الدينية، بل هي في الغالب مركبة من قصص وحرافات واحتباط عظيم في الأمور التعبدية، وهي غير معقولة وعديمة التأثير".

"لقد عثرت في دائرة المعارف العامة Pular Encyclopedia على نبذة نصها كما يأتي:

"إن لغة القرآن معتبرة بأنها من أفصح ما جاء في اللغة العربية، فإن ما فيه من محاسن الإنشاء وجمال البراعة جعله باقياً بلا تقليد ودون مثيل، أما أحكامه العقلية فإنها نقية زكية إذا تأملها الإنسان بعين البصيرة لعاش عيشة هنية"(٢).

۲۸. لاندو⁽¹⁾:

_ "بسبب أن مهمة ترجمة القرآن بكامل طاقته الإيقاعية إلى لغة أخرى تتطلب عنايــة رحــل يجمــع الشاعرية إلى العلم، فإننا لم نعرف حتى وقت قريب ترجمة حيدة استطاعت أن تتلقف شيئاً من روح الــوحي المحمدي، والواقع أن كثيراً من المترجمين الأوائل لم يعجزوا عن الاحتفاظ بجمال الأصل فحسب، بل كانوا إلى ذلك مفعمين بالحقد على الإسلام إلى درجة جعلت ترجمتهم تنوء بالتحامل والغرض، ولكن حتى أفضل ترجمة

⁽١) "قالوا عن الإسلام": ٧٧-٧٣.

⁽۲) عبدالله كويليام Kwelem

⁽٣) "قالوا عن الإسلام": ٧٣-٧٤.

R.Landau روم لاندو

نحّات وناقد فني إنكليزي، زار زعماء الدين في الشرق الأدنى سنة ١٩٣٧، وحاضر في عدد من حامعـــات الولايـــات المتحـــدة ١٩٥٢-١٩٧٠، أستاذ الدراسات الإسلامية وشمالي إفريقية في "المجمع الأمريكي للدراسات الآسيوية" في سان فرانسيسكو ســـنة ١٩٥٣.

من آثاره: "الله ومفامريّ" ١٩٣٥، "بحث عن الغد" ١٩٣٨، "سلم الرسل" ١٩٣٩، "دعوة إلى المغرب" ١٩٥٠، "سلطان المغرب" ١٩٥١، "فرنسا والعرب" ١٩٥٣، "الفن العربي" ١٩٥٥، وغيرها.

ممكنة للقرآن في شكل مكتوب لا تستطيع أن تحتفظ بإيقاع السور الموسيقي الآسر، على الوجه الذي يرتلها به المسلم، وليس يستطيع الغربي أن يدرك شيئاً من روعة كلمات القرآن وقوتها إلا عندما يسمع مقاطع منه مرتلة بلغته الأصلية "(۱).

۲۹. مونتاي^(۱):

_ "إنني لا أشك لحظة في رسالة محمد ، وأعتقد أنه خاتم الأنبياء والمرسلين، وأنه بعث للناس كافة، وأن رسالته جاءت لحتم الوحي الذي نزل في التوراة والإنجيل، وأحسن دليل على ذلك هو القرآن المعجزة. فأنا أرفض خواطر بسكال العالم الأوروبي الحاقد على الإسلام والمسلمين إلا خاطرة واحدة وهي قوله: ليس القرآن من تأليف محمد ، كما أن الإنجيل ليس من تأليف متي".

ــ ".. إن مثل الفكر العربي الإسلامي البعيد عن التأثير القرآني كمثل رجل أفرغ من دمه"(٢).

٣٠. وهذا خصم من خصوم القرآن وهو وزير المستعمرات الفرنسية في الجزائر "لاكوست" يقول:

"ماذا أصنع إذا كان القرآن أقوى من فرنسا".

وقد قال ذلك لما ظهرت بعض الفتيات الجزائريات محجبات في حفل بمناسبة مرور مائة سنة على احتلال الجزائر، فلما رأى ذلك قال هذا الكلام. (٤)

وكذلك قال وصيفه الحاكم الفرنسي في الجزائر في المناسبة نفسها:

"إننا لن ننتصر على الجزائريين ما داموا يقرأون القرآن ويتكلمون العربية". (٥٠)

⁽١) "قالوا عن الإسلام": ٧٥.

⁽٢) فنساي مونتاي: المنصور بالله الشافعي F.Montague

فرنسي، رحل بحث وترحال، اختص بدراسة القضايا الإسلامية والعربية عن كَتُب سنوات عديدة في المغرب والمشـــرق وإفريقيـــة وآسيا، ونشر عشرات الأبحاث والكتب عن الإسلام والحضارة الإسلامية، وانتهى الأمر به إلى إعلان إســــلامه في صـــيف عــــام ١٩٧٧.

⁽٣) "قالوا عن الإسلام": ٧٧-٧٨.

⁽٤) "قادة الغرب يقولون" لجلال العالم ص ٣١ نقلاً عن "عظمة القرآن الكريم": ١٤٣.

⁽٥) المصدر السابق.

الحمد لله رب العالمين، وصل الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد :

فتلك كانت شذرات متنوعة عن كتاب الله -تعالى - أردت بها التعريف الموجز بهذا القرآن العظيم، وإيراد مباحث عامة وخاصة يستفيد منها القارئ المبتدئ، ويتذكر بها طالب العلم المؤتسي، ويقنع بها العالم المنتهي، جعلتها تذكرةً لطيفة، في عبارات وجيزة، ضمنتها أدلة وآثاراً، وقصصاً وأخباراً، وأقوالاً لأئمة الإسلام وعلمائه، ولطائف وطرائف، أردت من ذلك كله أن أجعل الكتاب مشوقاً للقارئ ما استطعت إلى ذلك سبيلاً، فلذلك جاء الكتاب -فيما أحسب مناسباً في أسلوبه وعباراته، وبقي أن أسأل الله -تعالى - لهذا الكتاب القبول، وأن ينفع به العموم، وأن ينفعني به يوم العرض عليه، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

هذا والله أعلم وأحكم، وأحل وأعظم، وصل اللهم وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

تشرف بكتابته، والفراغ منه في اليوم العاشر من شهر رجب مضر لعام ١٤٣٢هـــ

محمد بن موسى الشريف

المصسادر والمراجسع

```
_ القرآن العظيم.
_ "الإتقان في علوم القرآن": الحافظ السيوطي (ت ٩١١) نشر دار الكتب العلمية. بيروت.
_ "الأتعان في علوم القرآن": الحافظ السيوطي (ت ٩١١) نشر دار الكتب العلمية. بيروت.
_ "الأخبار العليات من الوافي بالوفيات": لكاتب هذا الكتاب عفا الله عنه، والوافي للإمام الصفدي رحمه الله تعالى. نشر دار الأندلس الحضراء. حدة. الطبعة الأولى سنة ١٤٣١هـ..
_ "الإعجاز العلمي في القرآن والسنة": د.عبدالله المصلح، د.عبدالجواد الصاوي. نشر الهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة النبوية. حدة.
_ "زاد المعاد في هدي خير العباد ﷺ: ابن قيم الجوزية محمد بن أبي بكر (ت ٧٥١).
_ "سير أعلام النبلاء": الإمام الذهبي.
```

- نشر دار المعرفة. بيروت. لبنان.
- "عظماء أسلموا": الصادق أحمد عبدالرحمن برير.
 نشر دار الحضارة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى. ١٤٣١هـ..

نشر مؤسسة الرسالة. بيروت. الطبعة الحادية عشر. ١٤١٧هـ..

- _ "عظمة القرآن الكريم": محمود بن أحمد الدوسري.
- نشر دار ابن الجوزي. الدمام. المملكة العربية السعودية. الطبعة الأولى. سنة ١٤٢٦.

_ "سيرة ابن هشام" عبدالملك بن هشام (ت ٢١٨) تحقيق مجموعة من الأساتذة.

- _ "قالوا عن الإسلام": د. عماد الدين خليل.
- نشر الندوة العالمية للشباب الإسلامي. ١٤١٢.
- "في ظلال القرآن": الأستاذ سيد قطب. نشر دار الشروق. القاهرة.
 "مجموع فتاوى القرآن الكريم من القرن الأول إلى القون الرابع عشر" محمد بن موسى الشريف.
 - نشر دار الأندلس الخضراء. حدة. الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٤/١٤٢٤.
- ـــ "المختار من طبقات الشافعية الكبرى": لكاتب هذا الكتاب عفا الله عنه، والطبقات للإمام تاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١).
 - نشر دار الأندلس الخضراء. جدة. الطبعة الأولى سنة ١٤٢٩هـ..
 - _ "الموسوعة الفقهية": نشر وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف. الكويت.
 - ـــ "نزهــــة الفضلاء تمذيب سير أعلام النبلاء": التهذيب لكاتب هذا الكتاب عفا الله عنه، والسير للإمام الذهبي رحمه الله تعالى.
 - نشر دار الأندلس الخضراء. حدة.
 - _ "هذا هو القرآن": د. زغلول راغب النجار.
 - نشر جمعية المحافظة على القرآن الكريم. عمان. الأردن.
 - _ "الوجيز في علوم الكتاب العزيز": أ.د محمد حازر المحالى.
 - نشر جمعية المحافظة على علوم القرآن الكريم. عمان. الأردن. الطبعة الخامسة سنة ٢٠١٠/١٤٣١.

فهرست الموضوعـــات

غلمــة
لمبحث الأول: تعريف القرآن العظيم
لمبحث الثاني: حجية القرآن العظيم
لمبحث الثالث: فضل القرآن العظيم
لمبحث الرابع: الأدب مع القرآن العظيم
لمبحث الخامس: خصائص القرآن العظيم
لمبحث السادس: هداية القرآن العظيم
لمبحث السابع: تأثير القرآن العظيم في سامعيه (الإعجاز التأثيري أو الروحي)
لمبحث الثامن: من أسلم من المعاصرين بسبب القرآن العظيم
لمبحث التاسع: تدبر القرآن العظيم
للبحث العاشر: تفسير القرآن العظيم
المبحث الحادي عشر: خواص القرآن العظيم، أو مجربات القرآن العظيم
المبحث الثاني عشر: الاستشفاء بالقرآن العظيم
المبحث الثالث عشر: إعجاز القرآن العظيم
المبحث الرابع عشر: مفردات القرآن العظيم
المبحث الخامس عشر: إنزال القرآن العظيم، وأول ما نزل وآخر ما نـــزل
المبحث السادس عشر: سور القرآن العظيم وآياته
المبحث السابع عشر: جمع القرآن العظيم
المبحث الثامن عشر: المكي والمدني
المبحث التاسع عشر: رسم المصحف

الصفحة

	الموض
	لبحث العشرون: القراءات
	لمبحث الحادي والعشرون: متشابمات القرآن العظيم
٠	لمبحث الثاني والعشرون: الصحابة المتميزون في القرآن العظيم رضي الله عنه
	لمبحث الثالث والعشرون: همة السلف في تعلم القرآن العظيم
	لمبحث الرابع والعشرون: كيفية تعلم القرآن العظيم وتعليمه
	لمبحث الخامس والعشرون: ختم القرآن العظيم
	لمبحث السادس والعشرون: حسن الصوت بالقرآن العظيم والقراءة بالألحان
	لمبحث السابع والعشرون: أحكام متعلقة بقراءة القرآن العظيم
	ـــ القراءة في الصلاة
	ـــ القراءة خارج الصلاة
	ـــ قراءة القرآن على المحتضر والقبر
	ـــ قراءة القرآن للميت وإهداء ثوابما له
***************************************	ـــ الاستئجار لقراءة القرآن العظيم
	ـــ الاحتماع لقراءة القرآن العظيم
	ــــ أماكن وأحوال قراءة القرآن العظيم
	لمبحث الثامن والعشرون: ترجمة معاني القرآن العظيم
	لمبحث التاسع والعشرون: واحبنا نحو القرآن العظيم
	لمبحث الثلاثون: قالوا في القرآن العظيم
	خاتمــــة
	لمصادر والمراجمع